Monnaies grecques, romaines, byzantines, françaises, étrangères, essais, lots médailles, Collection Amos / Sabine [...]

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

BnF Gallica

PIASA. Auteur du texte. Monnaies grecques, romaines, byzantines, françaises, étrangères, essais, lots médailles, Collection Amos / Sabine Bourgey. 2001.

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :
- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».
- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.
- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter **utilisation.commerciale@bnf.fr**.

BIBLIOTHEQUE NATIONALE DE FRANCE
3 7531 05446644 7

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

PIASA

Paris

Commissaires-Priseurs

NUMISMATIQUE

SABINE BOURGEY

EXPERT

BOU
2001
avril 2-3

HOTEL MILLENNIUM OPERA PARIS

LUNDI 2 - MARDI 3 AVRIL 2001

PIASA

Paris

Commissaires-Priseurs

JEAN-LOUIS PICARD

PIERRE E. AUDAP

LUCIEN SOLANET

ALEXIS VELLIET

PICARD AUDAP SOLANET & ASSOCIÉS

5, RUE DROUOT 75009 PARIS

TÉLÉPHONE : (33) 01 53 34 10 10 - TÉLÉCOPIE : (33) 01 53 34 10 11

4AA92572

4°C

PIASA
Paris

Commissaires-Priseurs

VENTE À PARIS
HÔTEL MILLENNIUM OPÉRA PARIS

Salon Grand Opéra
12 boulevard Haussmann - 75009 Paris - Tél. : 01.49.49.17.20 - Fax : 01.49.49.17.00

MONNAIES GRECQUES - ROMAINES - BYZANTINES
FRANÇAISES - ÉTRANGÈRES - ESSAIS
LOTS MÉDAILLES

Collection AMOS
Collections appartenant à divers amateurs

Lundi 2 Avril et Mardi 3 Avril 2001

EXPOSITION PRIVÉE
Chez Sabine BOURGEY
7 rue Drouot, du 12 au 27 mars (jours ouvrables) de 9 h 30 à 12 h et de 13 h à 18 h

EXPOSITION PUBLIQUE
A l'hôtel Millenium
les 2 et 3 avril de 10 h 30 à 12 h

Sabine BOURGEY
Expert C.N.E.
Assesseur de la C.C.E. Douanière

7 rue Drouot - 75009 PARIS - Tél. : 01.47.70.35.18 et 01.47.70.88.67 - Télécopie : 01.42.46.58.48
internet : www.franceantiq.fr/sna/bourgey

PICARD AUDAP SOLANET & ASSOCIÉS
5, RUE DROUOT 75009 PARIS
TÉLÉPHONE : (33) 01 53 34 10 10 - TÉLÉCOPIE : (33) 01 53 34 10 11

ou 2001 avril 2-3

Don 1 01-252

N 2.0

La vente se fera expressément au comptant.
L'authenticité est formellement garantie. Aucune réclamation ne sera recevable dès l'adjudication prononcée, les expositions successives ayant permis aux acquéreurs de constater l'état des objets présentés.

CONDITIONS DE LA VENTE

1- L'adjudicataire sera le plus offrant et le dernier enchérisseur, et aura pour obligation de remettre ses nom et adresse.
2- Il devra acquitter, en sus du montant des enchères, par lot les frais et taxes suivants: 10,764%.
3- Dès l'adjudication prononcée les achats sont sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire.
4- Aucun lot ne sera remis aux acquéreurs avant acquittement de l'intégralité des sommes dues.
5- Les acquéreurs pourront obtenir tous renseignements concernant la livraison et l'expédition de leurs achats à la fin de la vente.
6- En cas de contestation au moment des adjudications, c'est-à-dire s'il est établi que deux ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère équivalente, soit à haute voix, soit par signe, et réclament en même temps cet objet après le prononcé du mot "adjugé", le dit objet sera immédiatement remis en adjudication au prix proposé par les enchérisseurs et tout le public présent sera admis à enchérir à nouveau.
7- Les éventuelles modifications aux conditions de vente ou aux descriptions du catalogue seront annoncées verbalement pendant la vente et notées sur le P.V.

CONSEILS AUX ACHETEURS

1- La vente sera conduite en Francs Français. Le règlement des objets, ainsi que celui des taxes s'y appliquant sera effectué dans la même monnaie.
2- Les chèques tirés sur une banque étrangère ne seront autorisés qu'après l'accord préalable de l'étude PIASA. Pour cela, il est conseillé que les acheteurs obtiennent avant la vente une lettre accréditive de leur banque pour une valeur avoisinant leur intention d'achat, qu'ils transmettront à l'étude.
3- Ordres d'achats. L'Expert se charge d'exécuter les ordres qui lui sont confiés par les enchérisseurs ne pouvant assister à la vente.

Tél : 01.47.70.35.18. et 01.47.70.88.67. Fax : 01.42.46.58.48
Pendant la vente : 01.49.49.17.20 et 01.49.49.17.21 - Fax : 01.49.49.17.00

4- Règlement par carte bancaire en salle.
5- Règlement par virement SWIFT possible.

ESTIMATIONS

Une estimation du prix de vente probable figure à la suite de chaque lot. Il ne s'agit que d'une indication, le prix d'adjudication résultant des enchères peut varier, bien sûr, en plus ou en moins de cette estimation.

CONDITIONS OF SALE

Full cash settlement of the purchases will be required.
In addition to the sale price, the buyers will have to pay the following charges **for each individual purchase: 10, 764 %**

Bids may be placed trough the Expert, by using the enclosed order.

Tel : 01.47.70.35.18. and 01.47.70.88.67. Fax : 01.42.46.58.48
Phone number during the auction: 01.49.49.17.20 et 01.49.49.17.21 - Fax : 01.49.49.17.00

The conditions of sale are subject to existing French regulations regarding public auctions.

ETATS DE CONSERVATION INDIQUES		SCALE DESCRIBING THE CONDITIONS OF THE COINS	
F.D.C. : Fleur de coin	10/ 10	Mint State	10/ 10
Superbe ou Splendide	8 à 9/ 10	Extremely fine or Splendid	8- 9/ 10
Très Beau	6 à 7/ 10	Very fine	6 - 7/ 10
T.B	4 à 5/ 10	Fine	4 - 5/ 10
B/ T.B.	2 à 3/ 10	Fair	2 - 3/ 10

Les numéros reproduits sur les planches sont précédés d'un astérisque.
The numbers identified with an asterisk are illustrated on the plates.

BnF
MMA

PIASA
Paris

Commissaires-Priseurs

VENTE À PARIS
HÔTEL MILLENNIUM OPÉRA PARIS

Salon Grand Opéra
12 boulevard Haussmann - 75009 Paris - Tél. : 01.49.49.17.20 - Fax : 01.49.49.17.00

Lundi 2 avril 2001 - 14 h 30

n° 1 à 325

Collection AMOS

Mardi 3 avril 2001 - 14 h 30

n° 326 à fin

Collections appartenant à divers amateurs

Les lots n° 326, 331, 367, 381, 386, 424, 455b, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 469, 470, 471, 472, 481, 482, 484, 489, 490, 564, 565, 572, 573 et 574
figureront sur le procès-verbal de Drouot Estimations - 7 rue Drouot - 75009 Paris

Les lots n° 327b, 329b, 334b, 346b, 347b, 526b, 534b, 536b, 567b et 577
figureront sur le procès-verbal. de Me Oger - 22 rue Drouot - 75009 Paris

Sabine BOURGEY
Expert C.N.E.
Assesseur de la C.C.E. Douanière

7 rue Drouot - 75009 PARIS - Tél. : 01.47.70.35.18 et 01.47.70.88.67 - Télécopie : 01.42.46.58.48
internet : www.franceantiq.fr/sna/bourgey

Catalogue sur Internet : http//www.auctionconsult.com/piasa

PICARD AUDAP SOLANET & ASSOCIÉS
5, RUE DROUOT 75009 PARIS
TÉLÉPHONE : (33) 01 53 34 10 10 - TÉLÉCOPIE : (33) 01 53 34 10 11

COLLECTION AMOS

ESPAGNE et GAULE

1 IBERIE. BETIQUE. GADES. *Semis* (2e s. av. J.C). Tête d'Héraclès coiffée de la dépouille du lion à g. R./ Légende punique. Thon à g. Head p. 3. Heiss LII. Vives III p. 9 pl. 74-5. Br. 5,55 g.
HISPANIA ULTERIOR. MALACA. (1er. av. J.C). Tête barbue de Vulcain à dr. Tenailles. R./ Buste du Soleil radié de face. Vives III p. 30 pl. 86-6. Br. 8,13 g.
IBERIE romaine. CARTEIA. *Semis.* (204-154). Tête féminine coiffée de la couronne murale à dr. R./ CARTE(IA). Neptune debout à g. tenant le trident et un dauphin. Head p. 5. Vives IV p. 25 pl. 129-2. Br. 8,33 g.
IBERIE. CARTHAGENE. Semis. AVGVSTVS DIV. Tête laurée d'Octave Auguste à dr. R./ C.VAR.RVF.SEX.IVL.POL.II VIR.Q. Attributs sacerdotaux. Head p. 5. Heiss pl. XXXV-1. Vives IV p. 36 pl. 131-12. Br. 6,42 g. TB. Patine.
IBERIE. EBUSUS. *Quadrans*. Légende circulaire. Cabire de face. R./ Id. Vives IV p. 14 pl. 124-4. Br. 3,27 g.
Lot de 5 monnaies, br. TB et Très Beau 800 / 1200

*2 MARSEILLE. *Drachme* de poids lourd (c. 380). Tête laurée d'Artémis à dr. R./ Lion à dr. Head p. 7. Blanchet p. 232 fig. 82. Cl. Brenot et Scheers, Monnaies massaliotes et monnaies celtiques du Musée des Beaux Arts de Lyon, 43. Arg. 3,28 g. *Du meilleur style.* Très Beau 2500 / 3200

ITALIE

*3 **ETRURIE.** POPULONIA. *Didrachme* (450-350). Gorgoneion ; dessous, X : X (marque de valeur : 20). R./ Dessin linéaire dont l'impression est défectueuse. Sambon, monnaies antiques de l'Italie, 42.P. Petrillo Serafin, le serie monetarie di Populonia, dans Istituto Italiano di Numismatica, supplemento al volume 22, pl. XVI, 30. Arg. 8,30 g.
Superbe 4200 / 4800

*4 POPULONIA. *Drachme* (c. 360-300). Tête laurée d'Apollon avec " favoris " à g.; derrière, X (marque de valeur : 10). R./ Lisse. Sambon, 73. Arg. 4,13 g. Superbe 3800 / 4500

5 **OMBRIE.** TUDER. *Sextans* (après 320). Trident. R./ Cicade. Head p. 22. Garucci pl. 56-9. Haeberlin, 81,25. Br. 10,38 g.
Once. Ap. 320 av. J.C. Fer de lance. R./ Canthare. Head p. 22. Garucci pl. 56-11. Haeberlin, 81, 28. Br. 8,17 g.
Lot de 2 monnaies B/TB 700 / 1000

*6 **AMNIUM.** Guerre sociale. *Denier* (90-88 av. J.C.). Légende osque rétrograde. Tête juvénile laurée à g. R./ Guerrier casqué debout de face. A sa gauche taureau couché. BMC 21 pl. 98-11. Sambon, 225. Sydenham 627. SNG 109. Arg. 3,80 g. Superbe 3000 / 3500

*7 **CAMPANIE.** *Didrachme* romano-campanien (269-266). Tête diadémée du jeune Hercule à d. dans un cercle de grènetis. R./ ROMAN(O). La louve et les jumeaux. Sambon p. 429 n° 1092. Sydenham, 6. Crawford, 20/1. Arg. 7,22 g.
Très Beau 2000 / 2500

*8 *Didrachme ou quadrigatus* romano-campanien (225-212). Tête de Janus juvénile laurée dans un cercle de grènetis. R./ ROMA. Jupiter dans un quadrige au galop conduit par Nikè à d., entouré d'un cercle linéaire. Sydenham 64. Crawford 28/3. Arg. 6,59 g. Très Beau / Superbe 2200 / 2800

9 *Litra* romano-campanienne (peu après 269). Tête casquée de Pallas à g. R./ ROMANO. Buste de cheval bridé à d.; derrière : ROMANO. Sambon, n° 1138. Sydenham, 3. Crawford 17:1. Br. 5,54 g.
Double litra (230-226). Tête d'Hercule coiffée de la dépouille du lion à d. R./ ROMA. Pégase à d. Massue. Sydenham 7. Crawford 27/3. Br. 7,02 g.
Demi-litra romano-campanienne (234-231). Tête de Rome coiffée d'un casque phrygien à d. R./ ROMA. Chien marchant à d. Sambon 1153. Sydenham 22. Crawford, 26/4. Br. 1,55 g.
Lot de trois monnaies TB et Très Beau 1000 / 1300

10 CAPOUE. *Biunx* (après 268-218). Tête laurée de Jupiter à d.; derrière, deux étoiles. R./ Artémis conduisant un bige à d. Au-dessus, deux étoiles. Head p. 35. Sambon,1032. Br. 12,28 g.
Once (après 268-218). Buste d'Artémis couronné de myrtes à d. R./ Sanglier courant à d. Un globule. BMC 4. Garucci p. 89 n° 12. Sambon 1034. Br. 7,36 g. *Ex. vente Sambon 1927 n° 28.*
Lot de deux monnaies TB 700 / 1000

2 3 4 6

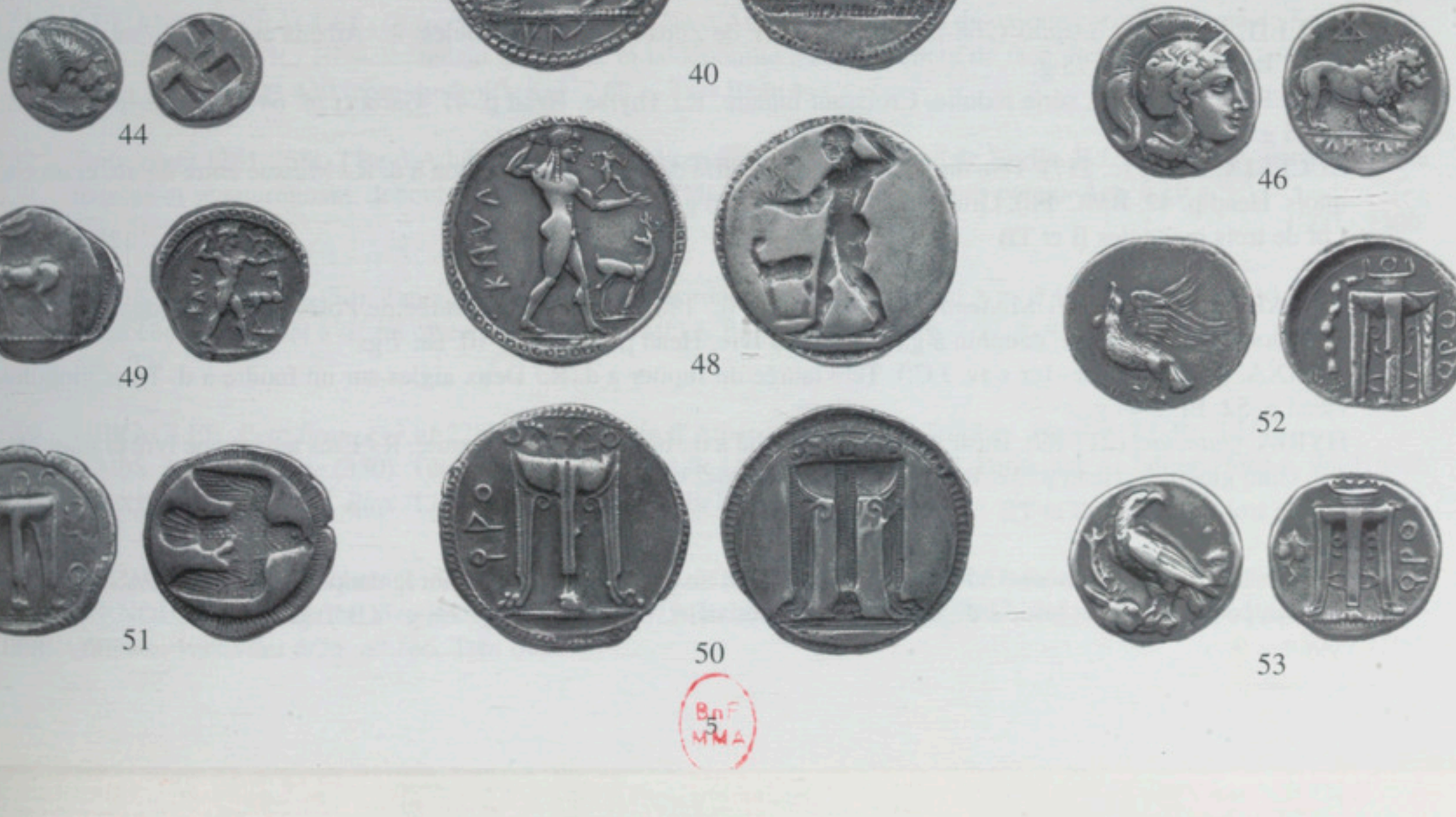
7 8 11

12 14 17 20

23 25 31 32

36 35 38

37 40 39



44 48 46

49 50 52

51 53

*11 CUMES. *Didrachme* (420-380). Tête de Kymé, les cheveux relevés en bourrelet à d. R./ KYMAION rétrograde. Moule et grain d'orge. Head p. 37. BMC 14. Sambon 280. N.K.Rutter, Campanian coinage, 148.Arg. 7,40 g. *Ex. Ars Classica XVI 28*. Très Beau 3000 / 3500

*12 HYRIA. *Didrachme* (405-385). Tête d'Athéna coiffée d'un casque athénien orné d'une chouette et d'une couronne d'olivier à d. R./ YPINA rétrograde. Taureau androcéphale barbu (Achéloüs) marchant à d. Sambon 775. N.K. Rutter, 17. Arg. 7,09 g. *Très beau style classique.* Très Beau 4000 / 4500

13 *Didrachme* (395-385). Tête d'Héra Lacinia de trois-quarts de face à d., coiffée d'un stéphanos, dans un cercle de grènetis. R./ YPINA rétrograde. Taureau androcéphale barbu (Achéloüs) marchant à d. N.K. Rutter, 137. Arg. 7,11 g. TB/Très Beau 1200 / 1500

*14 NEAPOLIS. *Didrachme* (325-280 av. J.C.). X. Tête de la nymphe Parthénopé, les cheveux relevés par un large bandeau à d. R./ Taureau androcéphale couronné par Nikè, la tête de face et marchant à d. Sambon, n° 477. Arg. 7,34 g. *Décentré au revers. Ex. Aréthuse suppl. comm. 1924 n° 32*. Très Beau 1000 / 1500

15 *Didrachme* (325-280). Tête de la nymphe Parthénopé entourée de dauphins à d. (type inspiré des monnaies de Syracuse) R./ Taureau androcéphale couronné par la Victoire, la tête de face et marchant à d. Sambon 458. Arg. 7,01 g. TB 1000 / 1500

16 *Hémilitra* de bronze (300-260). Tête laurée d'Apollon à g. R./ Trépied. Sambon, 711. Br. 1,88 g.
Litra de bronze (250-200). AY. Tête laurée d'Apollon à g. R./ Lyre, omphalos et thyrse. Sambon 734. Br. 6,31 g.
Lot de deux monnaies TB 600 / 1000

*17 NOLA. *Didrachme* (400-385). Tête féminine ceinte d'un large bandeau à d. R./ Taureau androcéphale couronné par Nikè, la tête de face et marchant à d. N.K. Rutter, 46. Sambon 802. Hirsch XXX 79. Arg. 6,40 g. Très Beau 1500 / 2000

18 NUCERIA ALFATERNA. *Didrachme* (280-268). Tête juvénile à cornes de bélier à g. Grènetis sommaire. R./ Jeune homme nu tenant un thyrse (un des Dioscures ?), debout devant son cheval à g.. Sambon, 1008. Arg. 6,64 g. *Monnaie fourrée. Exemplaire Pozzi, 102. Exemplaire Lockett, 86.*
Petit bronze (260-210). Tête laurée d'Apollon à g. R./ Légende osque rétrograde. Chien flairant une piste. Sambon, 1015. Br. 2,64 g. Lot de deux monnaies Très Beau et TB 1500 / 1800

19 PHISTELIA. *Didrachme* (380-350 av. J.C.). Tête de nymphe de face, les cheveux épars. R./ Légende osque rétrograde. Taureau androcéphale à g. Dauphin à g. à l'exergue. N.K.Ritter, 4. Sambon, 828. Arg. 7,29 g. TB 1000 /1400

*20 TEANUM SIDICINUM. *Didrachme* (282-268). Tête imberbe d'Héraclès à d., coiffé de la dépouille du lion nouée sous le menton. R./ Légende osque rétrograde. Nikè conduisant un trige à g. Sambon 978. Arg. 6,60 g. Rare. *Coup de burin au droit. Ex. vente Sambon (7/1927) n° 107.* TB/Très Beau 2000 / 2500

21 **APULIE**. CAELIA. *Sextans* (268-260). Tête laurée de Zeus à d. Deux globules. R./ Athéna armée courant à g. Head p. 46. BMC, 11. Br. 4,73 g.
LUCERIA. *Aes grave*, série réduite. Croissant lunaire. R./ Thyrse. Head p. 47. Garucci pl. 64-6. Haeberlin, 71,7. Br. 23,95 g.
LUCERIA. *Triens* (c. 217). Tête du jeune Héraclès coiffé de la dépouille du lion à d. R./ Massue entre un arc et un carquois. Head p. 47. BMC 140. Grueber p. 121. Br. 12,70 g.
Lot de trois monnaies B et TB 1200 / 1500

22 **CALABRE.** BRUNDISIUM. *Semis* de poids réduit (c. 180 av. J.C.). Tête laurée de Poséidon à d., trident. R./ Taras nicéphore à cheval sur un dauphin à g., tenant une lyre. Head p. 51. BMC 10. Br. 7 g.
GRAXA. *Quadrans* (2e–1er s.av. J.C.). Tête laurée de Jupiter à d. R./ Deux aigles sur un foudre à d. Trois globules. Head p. 52. Br. 3,44 g.
HYRIA. *Quincunx* (217-89). Buste lauré d'Aphrodite à d., un sceptre sur l'épaule. R./ Eros tenant une lyre et marchant à d. Cinq globules. Head p. 52. BMC 6. Garucci pl. 96-23. Br. 5,05 g.
Lot de trois monnaies B et TB 900 / 1200

*23 TARENTE. *Statère* (nomos) (C.500-473). Taras tenant un poulpe et chevauchant le dauphin à d. R./ TAPAS (rétrograde). Hippocampe ailé et bridé à d.; au-dessous un pétoncle. Vlasto 103. Arg. 7,8 g. TB/Très Beau 4200 / 4800

24 *Statère* (380-345). Cavalier (Phalanthos) au fouet, au galop à d. R./ Taras tenant une couronne et chevauchant le dauphin à g. Vlasto 488. Arg. 7,80 g.
Statère (334-302) Cavalier casqué (Phalanthos) tenant un bouclier et deux javelots, un troisième javelot brandi, au galop à d. R./ Taras armé d'un trident et d'un bouclier rond orné d'un hippocampe, à cheval sur le dauphin à g. Murex. Head p. 59. Vlasto 596. Arg. 7,90 g. Lot de deux monnaies Très Beau 3200 / 3500

*25 *Statère* (302-281). Cavalier (Phalanthos) armé d'un petit bouclier rond, au galop à g. R./ Taras nicéphore à cheval sur le dauphin à g., au-dessus de vagues stylisées. Vlasto 686. Arg. 7,28 g. *Ex. vente Caron (1926) n° 65.* Très Beau 2000 / 2500

26 *Statère* (302-281). Cavalier (Phalanthos) armé d'un bouclier rond, assis de trois-quarts la jambe droite repliée sur l'encolure, au galop à g. R./ Taras tenant une tige de blé, à cheval sur le dauphin à g. Dessous, fer de lance. Vlasto 702. Arg. 7,92 g. Très Beau 1800 / 2500

27 *Statère* (Hégémonie de Pyrrhus 281-272). Cavalier casqué (Phalanthos) tenant un bouclier et deux javelots, un troisième javelot brandi, au galop à d. R./ Taras tenant un trident et une petite Nikè stéphanophore, à cheval sur le dauphin à g. Vlasto 720. Arg. 6,55 g.
Statère (première alliance avec Rome 272-235). Jeune cavalier couronnant son cheval à g. R./ Taras brandissant un trident à cheval sur le dauphin à g. Chouette. Vlasto 837. Arg. 6,29 g. Lot de deux monnaies. Très Beau 3000 / 3300

28 *Statère.* (272-235). Cavalier (Phalanthos) tenant un bouclier et deux javelots, un troisième javelot brandi, au galop à d. R./ Taras tenant un trident et un canthare, à cheval sur le dauphin à g. Petite tête féminine. Vlasto 877. Arg. 6,46 g.
Statère (272-235 av. J.C.). Cavalier au galop à d. R./ Taras tenant une quenouille et un objet hors-flan, à cheval sur le dauphin à g. Petite amphore. Head p. 65. Vlasto 904 (?). Arg. 6,11.
Lot de deux monnaies. Très Beau 2800 / 3200

29 *Statère* (235-228). Un Dioscure à cheval au pas à g . Monogramme, pilos. R./ Taras tenant un trident et élevant sa chlamyde. Monogramme. Flots stylisés. Vlasto 957 Arg. 5,93 g.
Statère campano-tarentin (302-281). Tête de nymphe (Satyra ?), les cheveux relevés sous un bandeau à g. R./ Jeune cavalier couronnant son cheval au pas à d. Corne d'abondance et dauphin. Vlasto 1017. Arg. 7,23 g. *Ex. Platt/Drouot (1925) n° 74.* Lot de deux monnaies Superbe et Très Beau 3200 / 3500

30 *Statère* (Occupation d'Hannibal 212-209). Jeune cavalier couronnant son cheval à d. R./ Taras tenant un trident et un aplustre (?), à cheval sur le dauphin à g. Monogramme. Head p. 66. Vlasto 971. Arg. 3,53 g.
Drachme (272-235 av. J.C.). Tête d'Athéna à d., le casque orné de Scylla. R./ Chouette de trois quarts à d., les ailes déployées. Vlasto 1095. Arg. 2,77 g.
Petit bronze (300-228). Pétoncle. R./ (T)APAN. Taras tenant une corne d'Abondance et un canthare, à cheval sur le dauphin à g. Vlasto 1824. Br. 2,25g. Lot de trois monnaies Très Beau 1500 / 1800

*31 **LUCANIE.** HERACLEE. *Didrachme* (370-281). Tête d'Athéna à d., coiffée du casque corinthien orné de Scylla ; derrière la nuque E. R./ Héraclès tenant la massue et la dépouille du lion, debout de face. Petit vase à une anse. BMC 35. Pozzi 151. Luynes 430 (coin du droit). Arg. 7,68 g. Très Beau 1800 / 2300

*32 *Didrachme* (281-268). Tête d'Athéna à d., coiffée du casque corinthien orné de Scylla. R./ Héraclès s'appuyant sur sa massue et se couronnant, debout de face. Aplustre. BMC 50. Pozzi 153 (mêmes coins). Arg. 6,19 g.
Très Beau 1800 / 2300

33 LAOS. *Statère* (500-450). Taureau androcéphale regardant en arrière, debout à g.; à l'exergue, un gland. R./ Taureau androcéphale debout à d., un oiseau sur le dos. BMC 3. Babelon 2103. Arg. 7,72 g. *Rare. A été monté ; tranche rectifiée.* TB 1000 / 1300

34 HERACLEE. *Petit bronze* (330-228). Tête casquée d'Athéna de face. R./ Trophée. Head p. 73. Br. 3,16 g.
LAOS. *Moyen bronze* (350). Tête de Perséphone à d. R./ Corbeau debout à d. Petite tête de bélier. Head p. 74. Hirsch XXXIV-41. Br. 6,72 g. *Rare*. Lot de deux monnaies. B/TB. 500 / 700

*35 METAPONTE. *Didrachme* (c. 520-500). Flanc large. META. Epi entouré d'une bande circulaire à grènetis. R./ Incus. S.P.NOE, the coinage of Metapontum, NNM 32, 73. Babelon I p. 1399 n° 2063. Pozzi 157. Arg. 8,19 g. *Ex. Ciani-Vinchon Versailles 5/55 n° 186.* Très Beau 6500 / 7500

*36 *Didrachme* (c. 500-450 av. J.C.). Flanc épais. Epi entouré d'une torsade circulaire perlée. R./ Incus. S.P.NOE, 253. BMC 17. Babelon I p. 1402. Arg. 8,15 g. Superbe 3500 / 4000

*37 *Didrachme* (c. 330). Tête de Leucippe coiffé du casque corinthien à d. R./ Epi avec feuille ; à d. un oiseau. A. Johnston, Metapontum part 3, NNM 164, groupe B,3.12. Arg. 7,82 g. Très Beau 2800 / 3200

*38 *Didrachme* (330-280). Tête de Déméter couronnée d'épis à d. R./. Epi avec feuille à g. Petite charrue. A. Johnston, groupe C, 1.56. Arg. 7,68 g. Très Beau 1800 / 2300

*39 POSEIDONIA (Paestum). *Didrachme* (440-400). Poséidon brandissant le trident debout à d. dans un cercle de fin grènetis. R./ Taureau marchant à g. sur un grènetis. Jameson 336. SNG Delepierre,351. Arg. 7,83 g. Très Beau 2500 / 2800

40 POSIDONIA. *Petit bronze* (avant 300 av. J.C.). Poséidon brandissant le trident debout à d. R./ Taureau marchant la tête baissée à g. Globule. Head p. 81. Br. 1,70 g.
PAESTUM. *Quadrans* (c. 200 av. J.C.). Tête de Poséidon à d. R./ Dauphin à d., Palme, trois globules. Head p. 82. BMC, 16. Br. 4,03 g.
Sextans (268-89). Tête de Perséphone à d. R./ Protomé de sanglier à d. Deux globules. Head p. 82. BMC, 21Br. 3,32g.
Petit bronze. (après 89 av. J.C.). Deux monnayeurs de part et d'autre d'une enclume. R./ Balance de monnayeur. Head p. 82. Garucci p. 181. Anson VI-640. Br. 4,12 g. *Rare.*
Lot de quatre monnaies. Très Beau et B. 1200 / 1500

*41 SYBARIS. *Statère*, flan large (avant 511/510 av. J.C.). Taureau regardant en arrière, debout sur un grènetis à g., dans un cercle de grènetis. A l'exergue : VM. R./ Incus.. Pozzi 216. Jameson 345. Babelon 2088. Colin M. Kray, the coinage of Sybaris after 510 B.C., Numismatic Chronicle 1958, pl. III,1. Arg. 7,90 g. Très Beau 6500 / 7500

42 THURIUM. *Statère* (425-400). Tête d'Athéna à d., coiffée du casque athénien orné d'une couronne d'olivier. R./ Taureau marchant à g.. Pozzi 221. Arg. 7,61 g. TB à Très Beau 1700 / 2200

43 THURIUM. *Statère* (400-350). Tête d'Athéna à d., coiffée du casque athénien orné de Scylla. R./ Taureau chargeant à d., sur un grènetis. A l'exergue : poisson à d.. Pozzi 231. Luynes 591. Arg. 7,75 g. *Défaut de frappe sur la joue.*
TB à Très Beau 800 / 1200

*44 VELIA. *Drachme* (540-500). Protomé de lion dévorant à d. R./ Carré creux.Colin M. Kraay, archaic and classical greek coins, pl. 40, 693. G.L. Mangieri, Velia, pl. 1,7. Arg. 3,60 g. Très Beau 2500 / 3000

45 VELIA. *Didrachme* (Kleydoros 350-334). Tête d'Athéna à g., coiffée du casque phrygien orné d'une centauresse. Monogramme (Kleydoros). R./ Lion dévorant à g. Mangieri, pl.10, 150. Pozzi 225 (même coin pour le droit). Arg. 6,84 g. TB 1200 / 1500

*46 VELIA. *Didrachme* (Philistion 334-300). Tête d'Athéna à d., coiffée du casque athénien orné d'un griffon. R./ Lion marchant à d. Pentagramme. Mangieri, pl.11, 171. BMC 102. Arg. 7,27 g. TB à Très Beau 1800 / 2200

47 VELIA. *Didrachme* (390-2e quart 3e s). Tête d'Athéna à g., coiffée d'un casque athénien orné d'un griffon. R./ Lion attaquant un cerf à g. Mangieri, pl. 8, 130. Arg. 7,16 g. Très Beau 1500 / 1800

*48 **BRUTTIUM.** CAULONIA. *Statère*, flan large (vers 530). Apollon debout à dr., le bras droit levé et tenant une branche de laurier; sur son avant-bras court un petit personnage (daimon de Caulonia) tenant un rameau. Dans le champ à dr., un cerf regardant en arrière. R./ Même type en incus. Babelon 2177. BMC 9. S.P.Noe, the coinage of Caulonia (groupe A), 9. Arg. 7,92 g. Très Beau 10000 / 12000

*49 CAULONIA. *Statère*, flan épais (475-465). Même type de droit que le précédent.R./ Cerf debout à g. S.P. Noe (groupe E), 62. Arg. 7,98 g. TB à Très Beau 2800 / 3200

*50 CROTONE. *Statère*, flan large (530-500). Trépied à pieds de lion sur un grènetis, avec trois anneaux à la cortine et deux serpents qui en émergent. Le tout entouré d'un bandeau à grènetis. R./ Incus. Head p. 95. BMC 1. Babelon 2143. SNG Delepierre 445 (var.). Arg. 7,76 g. Très Beau à Superbe 8000 / 9000

*51 CROTONE. *Statère* (480-450). Trépied avec trois anneaux à la cortine, entouré d'un bandeau en relief. R./ Aigle incus planant à d., entouré d'un bandeau radié incus. Babelon 2167. Pozzi 290 (var.).SNG Delepierre, 457 (var.). Arg. 7,64 g. TB/Très Beau 2000 / 2500

*52 CROTONE. *Statère* (420-390). Aigle la tête levée et les ailes déployées debout à g. R./ Trépied dans un creux bordé par un cercle linéaire. Un objet en forme de chapelet est suspendu à g. à l'un des trois anneaux de la cortine. BMC 76. Garucci CIX-28. Arg. 7,60 g. *Ex. Ciani 1935 (coll. Grandprey) n° 51.* Très Beau 2000 / 2500

*53 CROTONE. *Statère* (420-390). Aigle sur une tête de cerf à g. et tournant la tête. R./ Trépied sur un grènetis. Dans le champ, à g., feuille de lierre. Lockett 617. Pozzi 295. SNG Delepierre 460 (les mêmes coins). Arg. 7,77 g. Très Beau 2000 / 2500

54 CROTONE. *Statère* (420-390). Tête de Héra Lacinia diadémée de face, entourée d'un grènetis. R./ Héraclès Alexikakos tenant une cruche, assis à g. sur la dépouille du lion. Arc et massue. BMC p. 90. Pozzi 304 (var.). Arg. 7,84 g. *Ex. Ratto 1926, Hess 1934, Bâle 12/46 n° 531.* TB/Très Beau 1500 2000

55 LOCRES. *Statère* (326-268). Tête de Zeus aux cheveux longs à d. R./ Aigle dépeçant un lièvre à g. en battant des ailes. Les deux faces entourées d'un grènetis. Contremarque. BMC 10. Pozzi 312. SNG Delepierre 486 (var.). Arg. 7,64 g. TB /Très Beau 1600 / 2000

56 RHEGIUM. *Drachme* (480-466 av. J.C.). Bige de mules conduit par Anaxilas à d. R./ RECI-NON (lettres rétrogrades). Lièvre courant à d. Les deux faces entourées d'un grènetis. Babelon pl. 71-14. Arg. 4,2 g.
Drachme (461-445 av. J.C.). Mufle de lion de face, entouré d'un grènetis. R./ REC-IN-ON. Jocaste s'appuyant sur un bâton, assis à g. les jambes croisées, dans une couronne de laurier. Herzfelder 29. Arg. 3,94 g.
Lot de deux monnaies . TB /Très Beau 3200 / 3800

*57 TERINA. *Statère* (445-425). Tête de Terina à d., les cheveux relevés sous des bandeaux et en chignon. R./ Nikè assise à g. tenant un caducée et un objet hors-flan. BMC 4. Jameson 470 (même coin pour le revers). K. Regling, Terina, 19. Arg. 7,63 g. *Légèrement décentré. Ex. Cahn 2/7/28 n° 168.* TB à Très Beau 2500 / 2800

58 TERINA. *Statère* (420-400). Tête de Térina à d., les cheveux relevés sous un bandeau. R./ Nikè tenant une couronne, assise sur un cippe à g. Regling, 70. Pozzi 354 (coin droit). Arg. 7,60 g. TB à Très Beau 1200/1500

59 LOCRES. *Grand bronze* (300-268). Tête casquée d'Athéna à d. R./ Perséphone assise à g. Luynes 774. *Rare.*
NUCERIA. *Moyen bronze* (350-270). Tête laurée d'Apollon à d. R./ Cheval debout à g. Pentagramme. BMC 1. Garucci pl. 116-29.
RHEGIUM. *Moyen bronze* (350-270). Mufle de lion de face. R./ Tête laurée d'Apollon à g. Caducée. BMC, 62.
Moyen bronze (270-203). Tête laurée d'Apollon à g. R./ Trépied. BMC 76.
Moyen bronze (270-203). Tête diadémée d'Artémis à d. R./ Asclépios debout de face. BMC 87.
Moyen bronze (270-203). Tête diadémée d'Artémis à d. R./. Lyre à cinq cordes. Luynes 807.
Quadrans (203-89). Tête laurée d'Apollon à d. R./ Loup à d. Head p. 112.
Triens (203-89). Bustes accolés des Dioscures à d. R./ Hermès debout à g. BMC 108.
Lot de huit bronzes. TB à Très beau. 1500 / 2000

*60 BRUTTIUM in genere. *Drachme* (229-203). Buste ailé de Nikè diadémée à d., les cheveux relevés en chignon, entourée d'un grènetis très sommaire. Serpent derrière la tête. R./ Dieu-fleuve cornu se couronnant, debout de face. Thymiatérion. F. Scheu, silver and gold coins of the Bruttians, dans N.C. 1962, p. 49, 21.
Superbe 1800 / 2500

61 *Moyen bronze*. Tête laurée de Zeus à dr. R./ Guerrier nu avançant à dr. BMC, 74.
Très Beau/Superbe 800 / 1000

62 *Moyen bronze*. Tête laurée de Zeus à dr. R./ Aigle à g. BMC, 75.
Petit bronze. Tête de Niké à g. R./ Zeus nu, debout. BMC, 98.
Un autre exemplaire varié.
Petit bronze. Tête de Niké à g. R./ Zeus nu conduisant un bige. BMC, 101.
Un autre exemplaire. BMC, 102.
TB et Très Beau Lot de cinq bronzes 600 / 800

SICILE

*63 AGRIGENTE. *Didrachme* (510-480). Aigle debout à d. R./ Crabe dans un creux circulaire dessous, A. Babelon 2324. K.Jenkins, Gela, (groupe IV), pl.37, 20. Arg. 8,57 g. Très Beau 2200 / 2800

64 AGRIGENTE. *Hémilitron.* (av. 406 av. J.C). Aigle les ailes semi-déployées, sur un poisson à d. R./ Crabe. Petit poulpe et coquillage. R.Calciati, Corpus Nummorum Siculorum, la monetazione di bronzo, 36. BMC 68.
Petit bronze (275-240). Tête laurée d'Apollon à g. R./ Deux aigles sur un lièvre à g., le premier levant la tête, le second, ailes déployées, la baissant. Calciati, p.220. BMC 140.
Petit bronze. (Phintias 287-279). Tête d'Artémis les cheveux relevés et le carquois sur l'épaule à g. R./ Sanglier courant à g. Calciati, 117.
KAINON. *Moyen bronze* (c. 365). Griffon à g. Cigale (?). R./ Cheval à g. Calciati 9/2.
Lot de quatre bronzes TB/Très Beau 800 / 1000

*65 CAMARINA. *Tétradrachme* (461-405). Tête d'Héraclès barbu à g., coiffé de la dépouille du lion. Cassure de coin derrière la tête. R./ Légende rétrograde en partie hors-flan. Athéna, couronnée par Nikè, conduisant un quadrige à g. G.E.Rizzo, monete greche della Sicilia, pl.V, 6. Jameson 522 (même coin pour le R./). Nanteuil 264 (même coin pour le droit). Arg. 16,80 g. *Rare.* TB/Très Beau 3500 / 4000

*66 CATANE. *Tétradrachme* (461-413) Aurige conduisant un bige au pas à d. R./ Tête laurée d'Apollon juvénile à d., les cheveux courts. Rizzo, pl.X, 18. Hirsch XVII-409, XXVI-62. Arg. 17,04 g. Très Beau/TB
7000 / 8000

67 *Hexas* (2ème s. av. J.C.). Tête laurée d'Apollon à d. R./ Aphrodite Hyblaia. Calciati 25, p.110. Luynes 909. Br. 3, 06 g.
Grand bronze (2ème s. av. J.C.). Tête janiforme de Sérapis coiffé d'un modius. Monogrammes. R./. Déméter tenant un flambeau et deux épis, debout à g. Calciati, p.101. BMC 91. Luynes 906. Br. 10,50 g.
CENTURIPAE. *Dekonkion*. Tête laurée de Zeus à d. R./ Foudre ailé.Calciati, 3 p. 169. BMC 3 (var.). Br. 11,32 g.
Lot de trois bronzes TB/Très beau 1000 / 1500

*68 CARTHAGE . *Tétradrachme* frappé à Rasmelqart (Cephaloedium ou Héraclée Minoa ?) (2e moitié du 4e s.). Aurige, couronné par Nikè, conduisant un quadrige au galop à gauche, dans un cercle de fins grènetis. R./ Tête de Tanit-Perséphone à d., couronnée de roseaux et entourée de dauphins. G.K. Jenkins, coins of Punic Sicily dans RSN, vol.50, 1971, pl.15,4. Arg. 16,87 g. Très Beau 4500 / 5000

*69 Un autre exemplaire différent avec le quadrige à droite. G.K.Jenkins, pl.19,48. Arg. 16,85 g.
Très Beau 3000 / 3500

*70 CARTHAGE. *Tétradrachme* frappé dans un atelier indéterminé de Sicile. (c. 320). Tête de Tanit Perséphone à g., couronnée de roseaux et entourée de dauphins. R./ Légende punique MMHNT, presque entièrement hors-flan. Tête de cheval à g. dans un cercle linéaire. Palmier. G.K. Jenkins, coins of punic Sicily, part 3, RSN 56, 1977 pl. 14,191. Arg. 17,22 g. Très Beau / Superbe 8000 / 10000

*71 CARTHAGE. *Tétradrachme* frappé dans un atelier indéterminé de Sicile (305-295). Tête d'Héraclès à d., coiffée de la dépouille du lion. R./ Légende punique MHSBM. Tête de cheval à g. Palmier. Jenkins, part 4, RSN 57, 1978, pl.14, 415. Arg. 16,37 g. Très Beau 2500 / 3500

*72 GELA. *Didrachme* (490-480). Cavalier nu, casqué et brandissant un javelot, au galop à d. entouré d'un grènetis sommaire. R./ Protomé de taureau androcéphale (le dieu-fleuve Gélas) nageant à d., dans un creux circulaire. G.K. Jenkins, the coinage of Gela, pl.6, 96. Arg. 8,69 g. Très Beau 3000 / 3500

73 *Tétradrachme* du groupe VIII (466-413). Aurige conduisant un quadrige à d. R./ Protomé de taureau androcéphale (le dieu fleuve Gélas) nageant à d. G.K.Jenkins, pl.27,468. Arg. 16,48 g. *Frappé avec un coin rouillé, le type de droit apparaît à peine.* Très Beau 1500 / 1800

*74 HIMERE. *Drachme* (500-482). Coq debout à d. R./ Poule debout à d. dans un carré creux bordé d'une ligne dentelée. C.M. Kraay, the archaic coinage of Himera, dans Atti del II convegno del centro internazionale di studi numismatici, Napoli 1969, p. 13, série V, Babelon 2370. Arg. 5,46 g. Très Beau 3500 / 4000

*75 *Didrachme* de type agrigentin (482-472). Coq debout à g. R./ Crabe dans un creux. G.K.Jenkins, the coins of akragantine type, dans Atti, Napoli 1969, pl. II. Arg. 8,54 g. *Ex. Page 19/6/33 n° 111.* Très Beau 4000 / 4500

57

60

63

65

66

68

69

70

71

72

74

75

77

78

80

81

82

83

85

86

87

89

90

91

76 LEONTINI. *Didrachme* (485-466). Cavalier au galop à d. R./ Tête de lion la gueule béante à d. entre quatre grains d'orge. BMC 13. Babelon 2231. SNG Delepierre, 564. Arg. 7,97 g. TB 1400 / 1800

*77 *Tétradrachme.* (466-422). Tête laurée d'Apollon à d. dans un cercle de grènetis sommaire. R./ Tête de lion la gueule béante à d. entre quatre grains d'orge. SNG 569 (mêmes coins). Ars. Class. V-928 (mêmes coins). Arg. 16,64 g. *Ex. Allote de la Fuye 108.* Très Beau 3500 / 4000

*78 MESSINE. *Tétradrachme* (460-456). Bige de mules à d., couronné par Nikè. Feuille de laurier. R./ Lièvre courant à d. dans un cercle de grènetis. Pousse d'olivier. M.C. Caltabiano, la monetazione di Messana, pl.20,307. Arg. 17,27 g. Superbe 8000 / 10.000

79 GELA. *Tetras* (420-405). Taureau, tête baissée, marchant à d. Trois globules. R./ Tête imberbe du dieu-fleuve Gélas, les cheveux flottants, à d. Grain d'orge. Calciati, 17 p.13. 3,21 g.
HIMERE. *Trias* (423 av. J.C.). Gorgoneion. R./ Trois gros globules. Calciati, 2 p.25. 12,23 g.
MAMERTINS. *Pentonkion* (220-200). Tête laurée d'Arès à g. R./ Dioscure debout tenant son cheval à g. Calciati 25, p.101. 11,67 g.
Lot de trois bronzes 1000 / 1500

*80 PANORME. *Didrachme* (c. 420). Chien flairant à d. dans un cercle de grènetis. Petite tête féminine. R./ Tête de nymphe à d., les cheveux relevés par un bandeau, entourée de dauphins et caractères puniques. Jenkins, coins of punic Sicily, RSN vol.50, 1971, pl.2, 8. Arg. 8,31 g. Très Beau 6500 / 7500

*81 SELINONTE. *Tétradrachme* (445-435). Apollon tirant à l'arc dans un char à d. Grain d'orge. R./ Le dieu-fleuve Sélinos, nu et debout, procédant à un sacrifice devant un autel allumé. Coq, taureau, feuille de persil. BMC 29. Pozzi 542. SNG Delepierre 606. Arg. 17,32 g. TB à Très Beau 3500 / 4000

*82 SYRACUSE. *Tétradrachme* (485-479). Quadrige au pas à d., couronné par Nikè. R./ Tête d'Aréthuse à d., les cheveux relevés par un diadème de perles et formant une bourse sur la nuque, entourée de dauphins. Boehringer : coin de droit V 143 (pl.11), *coin de revers inédit.* Arg. 17,16 g. *Léger tréflage au revers.*
Très Beau 4500 / 5500

*83 *Tétradrachme* (485-479). Quadrige au pas à d., couronné par Nikè. Grènetis sommaire. R./ Tête d'Aréthuse à d., les cheveux relevés sur la nuque par un diadème de perles, entourée de dauphins. Boehringer 342. Arg. 17,20 g.
Très Beau 3500 / 4000

84 *Tétradrachme* (478-467). Quadrige à d., couronné par Nikè. Pistrix à l'exergue. R./ Tête d'Aréthuse à d., les cheveux ondulés relevés sur la nuque par un diadème de perles, entourée de dauphins. Boehringer 470. Arg. 16,04 g. *Légèrement regravé au droit.* TB 2000 / 2500

*85 *Tétradrachme* (474-450). Quadrige au pas couronné par Nikè. Pistrix (peu visible). R./ Tête d'Aréthuse à d., les cheveux ondulés torsadés et formant quatre coques sur la nuque, entourée de dauphins. Boehringer 515. Arg. 17 g. *Ex. Virzi (Hirsch 1932) n° 189, Hindamian n°229.* Très Beau 5500 / 6500

*86 *Tétradrachme* (474-450). Quadrige au pas, couronné par Nikè. Pistrix (peu visible). R./ Tête d'Aréthuse à d., les cheveux torsadés formant quatre coques sur la nuque, entourée de dauphins. Boehringer 534. Arg. 17,14 g.
Très Beau 4000 / 4500

*87 *Tétradrachme* (474-450). Quadrige au pas à d., couronné par Nikè. R./ Petite tête d'Aréthuse à d., les cheveux relevés par deux bandeaux qui laissent échapper une coque. Boehringer 590. Arg. 17,14 g. TB 1200 / 1500

88 *Tétradrachme* (450-439). Bige au pas à d. couronné par Nikè. R./ Grande tête d'Aréthuse à d., les cheveux ligaturés en un grand chignon horizontal (en partie hors-flan), entourée de dauphins. Boehringer 671. Arg. 17,02 g.
TB/Très Beau 1400 / 2000

*89 *Tétradrachme* (439-435). Bige au pas à d., couronné par Nikè à d. (décentré). Pousse d'olivier. R./ Tête d'Aréthuse à d., les cheveux ligaturés et relevés sur la nuque dans un sphendoné, entourée de dauphins. Boehringer 719. Arg. 17,06 g.
Très Beau 4500 / 5000

*90 *Tétradrachme* signé du graveur EY (425-413). Aurige conduisant un quadrige au galop à g. et couronné par Nikè à d., dans un cercle de grènetis sommaire. Sous le quadrige, signature EY. Deux dauphins à l'exergue. R./ Tête d'Aréthuse à g., les cheveux bouclés relevés par un bandeau et entourée de dauphins. Derrière la nuque, signature EY. Tudeer 33. Arg. 17,05 g. TB à Très Beau 8000 / 10.000

*91 *Tétradrachme* signé d'Eukleidas (425-413). Aurige conduisant un quadrige au galop à g. et couronné par Nikè à d., entouré d'un grènetis sommaire. Deux dauphins affrontés à l'exergue. R./ Tête d'Aréthuse à g., ceinte d'un ampyx et les cheveux relevés sur la nuque dans un sphendoné, entourée de dauphins. Sur une bandelette, en caractères microscopiques : EYKLEI. Tudeer 39. Arg. 17,01 g. TB
5000 / 6000

*92 *Tétradrachme* (413-399). Aurige conduisant un quadrige au pas à g. et couronné par Nikè à d. R./ Tête d'Aréthuse à g., ceinte d'un ampyx et les cheveux relevés dans un sphendoné, entourée de dauphins. Tudeer 82. Style d'Eukleidas. *Ex. Ars Class. V-1122.* TB/Très Beau
5000 / 6000

*93 *Tétradrachme* (399-387). Quadrige au galop à g. Dauphin à g. à l'exergue. R./ Tête d'Aréthuse à g. les cheveux relevés sous un ampyx et flottant au vent, entourée de dauphins. Tudeer 93. Arg. 17,20 g. Style d'Eukleidas. *Ex.Hirsch 33 n°477 et Ciani-Vinchon 6/2/56 n° 248.* Très Beau
8000 / 10.000

94 *Statère de 10 litrae* de type corinthien (347-317). Tête d'Athéna à d., coiffée du casque corinthien. Petite amphore. R./ Pégase à g. Triskèle, épi. BMC 12 (Corinthe). Arg. 8,57 g. *Ex. Cahn 5, 1929, n° 89.*
TB/Très Beau
1200 / 1500

*95 *Tétradrachme* (règne d'Agathoclès 317-289). Tête de Perséphone à g., les cheveux relevés et couronnée de roseaux, entourée de dauphins. R./ Quadrige au galop à g. Triskèle, monogramme. BMC 352. Pozzi 642. Arg. 16,65 g.
Très Beau
2200 / 2800

*96 *Tétradrachme* (c. 305). Tête de Coré couronnée d'épis à dr., la chevelure tombant en queue sur la nuque R./ Nikè deminue et munie d'un marteau et d'un clou, érigeant un trophée à d., dans un cercle de grènetis sommaire. Triskèle. Pozzi 647 (mêmes coins). Arg. 17,07 g. Très Beau
2500 / 3000

*97 *16 litrae* (règne de Hiéron II 275-216). Tête voilée de la reine Philistis à g., entourée d'un grènetis sommaire. Etoile. R./ Nikè conduisant un quadrige au pas à d. Etoile. Pozzi 659 (var.). Arg. 13,42 g.
Très Beau
2200 / 2500

*98 *8 litrae.* (règne de Hiéron II 275-216). Tête diadémée à g. de Gélon, fils de Hiéron II. Grènetis sommaire. R./Bige à dr., conduit par Nikè. BMC 526. Arg. 6,69 g. *Rare.* Très Beau
4500 / 5000

*99 TAUROMENIUM. *Litra d'or* (278-276). Lyre dans un cercle linéaire. Monogramme. R./ Tête laurée d'Apollon à d. dans un cercle de grènetis. Cf. Holm III p. 62, Giesecke pl. XXIII-14-16, Luynes 1415, Ars Class. V-1259. Or. 0,86 g.
Très Beau
4000 / 4500

*100 *4 litrae* (275-210). Tête laurée d'Apollon à d., les cheveux tombant dans le dos. Etoile. Trace de grènetis. R./ Trépied à pieds de lion. Monogramme. Pozzi 668. SNG 715. Arg. 3,22 g. *Ex. Walcher von Moltheim 1895 n° 711.*
Très Beau/Superbe
1800 / 2300

101 SYRACUSE. *Hemilitron* (après 410). Tête féminine à g. R./ Dauphin à d. Coquillage. Calciati 24, p.55. Br. 2,93 g.
Dilitron. (Timoleon 344-336). Tête laurée de Zeus Eleuthérios à g. R./ Cheval au galop à g. Calciati 80, p.185. Br. 17,66 g.
Petit bronze. (Agathocles 317-289). Tête de Perséphone à g. R./ H. Taureau cornupète à g. Calciati 101, p. 230. Br. 2,70 g.
Moyen bronze. Tête juvénile d'Héraclès à g.. R./ Lion marchant à dr., massue. Calciati 150, p.291.
Un autre exemplaire avec la tête d'Héraclès à dr. Calciati 151.
Lot de cinq bronzes TB/Très Beau
1000 / 1300

102 *Moyen bronze* (Agathocles 317-289). Tête de Coré à g. R./ Bige conduit par Niké. Calciati 123, p.258.
Moyen bronze (Hicetas 288-279). Tête juvénile de Zeus à g. R./ Aigle. Calciati 154, p.301.
Un autre avec la tête de Zeus à dr. Calciati 167, p.311.
Moyen bronze (expédition de Pyrrhus 279-276).Tête d'Héraclès à g. R./ Athéna promachos à dr. Calciati, 175, p.321.
Grand bronze (Hiéron II 275-216). Tête laurée du roi Hiéron à g. Héron. R./ Cavalier casqué et armé à d. Calciati,195, p. 374.
Petit bronze (Hiéron II 275-216). Tête diadémée de Poséidon à g. R./ Trident entre deux dauphins. Calciati 197, p. 395.
Lot de six bronzes TB et Très Beau
1500 / 1800

103 TAUROMENIUM. *Moyen bronze* (336-275). Tête laurée à g. d'Apollon. R./ Lyre. Grappe de raisin. Calciati 13, p.215.
ILES DE SICILE. LIPARI. *Hemilitron* (412-408). Héphaistos tenant un marteau et un canthare, assis à dr. Amphore. R./ Dauphin à g. au-dessus de flots stylisés. Calciati 12, p.13.
Once (époque d'Agathocles-Hiketas 317-279). Tête laurée d'Apollon à g. R./ Trident orné. Calciati 28, p.17.
Lot de trois bronzes. TB
1200 / 1500

CENTRE HELLENIQUE

*104 **MACEDOINE**. ORRESKIENS. *Statère* (fin 6e s. av. J.C.). Centaure ravissant une nymphe. R./ Carré creux quadripartite. Jameson 957. Babelon I 1469. Svoronos, L'hellénisme primitif, de la Macédoine, pl. V-17. Hugo Gaebler, Die antiken Münzen Nord-Griechenlands, pl.XVIII, 19. Arg. 9,43 g. Très Beau 7000 / 8000

*105 NEAPOLIS. *Statère* (530-milieu Ve s.av. J.C.). Gorgoneion. R./ Carré creux quadripartite. Babelon 1740. Pozzi 676. Svoronos pl. IX-32. Gaebler, pl. XVI, 18. Arg. 10,01 g. Superbe 12000 / 15000

*106 *Drachme* (424-350). Gorgoneion. R./ Tête féminine à dr., les cheveux relevés sous une couronne de laurier et formant une coque sur l'arrière. Babelon 1168. Pozzi 677. Svoronos p l. IX, 44. Arg. 3,77 g.
Très Beau 2500 / 3000

*107 LETE. *Drachme* (c. 510-490). Satyre debout à d. retenant par le poignet une nymphe vêtue du double chiton dorique. R./ Carré creux sommaire divisé diagonalement. Svoronos 16, p. 81. H. Gaebler, pl. XIV, 33. Babelon 1564. Pozzi 689.
Très Beau 8000 / 10000

*108 BISALTES. MOSSES. *Drachme* (500-480). Guerrier tenant deux lances, debout derrière son cheval à d. R./ Petit carré en relief dans un carré creux, entouré d'une inscription. Babelon 1482. Svoronos pl. XI-20. Arg. 3,38 g. *Ex. Chandon de Briailles-Bourgey 17/6/59 n° 206.* TB/Très Beau 3500 / 3800

*109 ORTHAGORIA. *Statère persique* (c. 350 av. J.C.). Tête d'Artémis à d., le carquois sur l'épaule et les cheveux tressés noués sur l'arrière, entourée d'un grènetis. R./ Casque macédonien de face, surmonté d'une étoile, dans un grènetis circulaire. Gaebler, XVII, 21. Babelon IV pl. 320-1. Arg. 10 g. *Ex. Ars Class. IV-432.*
TB/Très Beau 2800 / 3300

*110 ACANTHE. *Tétradrachme* (début 5e s.). Lion à d. attaquant un taureau à g. dans un cercle de grènetis. Fleur d'acanthe à l'exergue. R./ Carré quadripartite. J. Desneux, les tétradrachmes d'Acanthe, 35. Arg. 17,13 g.
Très Beau 18000 / 20000

111 ACANTHE. *Tétrobole* (424-400). Protomé de taureau agenouillé à g. et retournant la tête. R./ Carré creux à fond granulé divisé en quatre par les médianes en relief. Gaebler, VI, 12. Babelon 1067. SNG Delepierre, 873. Arg. 2,06 g. *Ex. Allotte de la Fuye 17/6/59 n° 228.* Très Beau 1800 / 2300

112 TERONE. *Tétrobole* (480-424). Oénochoé entre T E, dans un cercle de grènetis. R./ Carré creux à fond granulé divisé en quatre par les médianes en relief. Gaebler, XXII, 12. BMC 7. Babelon I 1663. SNG Delepierre, 934. Arg. 2,24 g. *Ex. Ars Class. V 1307.* Très Beau 1400 / 1700

113 OLYNTHE. LIGUE CHALCIDIENNE. *Tétrobole* (410-401). Tête laurée d'Apollon à d. dans un cercle de grènetis. R./ Lyre à sept cordes. Babelon 944. SNG 920. Robinson and Clement, excavations at Olynthus, 1931, pl. VI, 71. Arg. 2,23 g. TB /Très Beau 1400 / 1800

*114 MENDE. *Tétradrachme* (450-424). Silène étendu à g. sur le dos d'un âne marchant à d., entouré d'un bourrelet circulaire. Corbeau sur un plant de lierre. R./ Cep à cinq grappes dans un carré linéaire, entouré du nom de la cité, le tout dans un carré creux peu accusé. Babelon 976. S.P. Noe, the Mende (Kaliandra) hoard, N.N.M, 27,52 (revers diférent). Arg. 16,85 g. TB 7500 / 9000

*115 POTIDEE. *Tétradrachme* (500-429 av. J.C.). Poséidon Hippios à cheval au pas à d. R./ Petit carré creux divisé diagonalement. Head p. 212. Babelon 1636. Pozzi 796. Fouilles d'Olynthe 1931 n° 133 (mêmes coins). Arg. 16,61 g.
TB 4500 / 5000

116 **ROIS DE MACEDOINE**. PERDICCAS II. *Tétrobole* (451-413). Cheval libre au pas à d., entouré d'un cercle sommaire. R./ Casque à d. dans un carré linéaire, le tout dans un carré creux. D. Raymond, Macedonian regal coinage, N.N.M.126, XII, 152a. Arg. 2,16 g. TB 800 / 1200

117 AMYNTAS III. *Statère* (389-383,1er règne). Buste d'Héraclès barbu coiffé de la dépouille du lion à d. R./ Cheval debout à d. dans un carré creux bordé par un carré linéaire. Babelon p. 487. SNG Delepierre, 944. Arg. 8,12 g.
Très Beau 1800 / 2500

92

93

95

96

97

98

99

100

104

105

106

107

108

109

110

114

115

118

119

120

121

122

124

125

126

BnF
MNA

*118 PHILIPPE II. *Statère d'or* de Magnésie du Méandre (frappé en 322, après la mort d'Alexandre). Tête laurée d'Apollon à d., les cheveux courts et bouclés. R./ Bige au galop à d. Abeille. Fer de lance à l'exergue. Le Rider, Philippe, pl.91, 15. *Légères marques sur la tranche*. AV. 8,51 g. *Ex. Platt 3/4/33 n° 79.* Très Beau
8000 / 10000

*119 PHILIPPE II. *Tétradrachme* de Pella (groupe I 359-349/8). Tête laurée de Zeus à d. R./ Le roi à cheval à g., coiffé de la causia et saluant de la main droite, dans un cercle linéaire sommaire. *Cavité accidentelle.* Hélios radié. Le Rider, 137. Arg. 14,29 g. *Décentré au droit.* TB/Très Beau
1200 / 1500

*120 *Tétradrachme* d'Amphipolis (groupe III 323-316/15). Tête laurée de Zeus à d. R./ Jeune cavalier tenant une palme, au pas à d., entouré d'un grènetis sommaire, monogramme. Le Rider, pl.43,10. Arg. 14,27 g.
Très Beau/Superbe
4500 / 5000

*121 ALEXANDRE III LE GRAND. *Statère d'or* (323-317). Tête d'Athéna coiffée du casque corinthien à d. R./ Nikè drapée tenant une couronne et la stylis, debout à g. S inversé, monogramme. M.J. Price, Alexander, 1374. AV. 8,56 g.
Très Beau/ Superbe
8000 / 10000

*122 *Tétradrachme* de Mylasa ou Milet (300-280). Tête imberbe d'Héraclès à d., coiffé de la dépouille du lion, dans un cercle de grènetis. R./ Zeus aétophore assis à g. dans un cercle de grènetis. Bipenne. M.J. Price, 2074. Arg. 17,05g.
Superbe
3000 / 4000

123 PHILIPPE III. *Tétradrachme* de Babylone (323-317). Tête imberbe d'Héraclès à d., coiffé de la dépouille du lion, dans un cercle de grènetis. R./ Zeus aétophore assis à g. M.J. Price, P 181. Arg. 17,02 g.
Très Beau
1600 / 2000

*124 DEMETRIOS POLIORCETE. *Tétradrachme* de Salamis de Chypre (300-295). La Victoire de Samothrace sur la proue d'un navire à g., entourée d'un fin grènetis. R./ Poséidon nu brandissant le trident à g., sa chlamide enroulée autour du bras gauche tendu, entouré d'un fin grènetis. Bipenne, monogramme (HP). Newell, The Coinage of Demetrius Poliorcetes n° 23, pl. III-2. Arg. 16,93 g.
Très Beau
7500 / 10000

*125 *Tétradrachme* de Pella (289-automne288). Tête diadémée de Démétrios à d. R./ Poséidon nu, le pied sur un rocher et s'appuyant sur le trident, debout à g., entouré d'un grènetis. Monogrammes. Newell, pl. VIII 9-13. Arg. 17,20 g.
Presque Très Beau
4500 / 5500

*126 ANTIGONE GONATAS. *Tétradrachme* (277-239). Tête imberbe et cornue de Pan à g., le lagobole sur l'épaule, au centre d'un bouclier macédonien. R./ Athéna Alkis brandissant le foudre à g. Petit casque, monogramme. Gaebler, XXXIV, 3. Arg. 16,98 g. Très Beau
2000 / 2500

127 ANTIGONE GONATAS (227-239) ou ANTIGONE DOSON (229-220). *Tétradrachme*. Tête de Poséidon couronné d'algues et les cheveux longs à d. R./ Apollon nu assis sur une proue de navire à g. Monogramme. SNG Delepierre, 1065. Arg. 17 g. TB
800 / 1200

128 *Drachme*. Tête de Poséidon couronné d'algues à d. R./ Athéna Alkis brandissant le foudre à g. Petit casque. Gaebler XXXIII, 26. Arg. 3,80 g. *Ex. Cahn Bâle liste 11/12 1959 353. Rare.* TB/Très Beau
1300 / 1700

*129 PHILIPPE V. *Tétradrachme* (220-179). Tête imberbe du héros Persée R./ Massue dans une couronne de chêne. N. Olcay et H. Seyrig, le trésor de Mektepini, 700. Arg. 16,81 g.
Ce tétradrachme fut attribué à Philippe Andriscos qui, après 149, revendiqua le trône de son grand-père, Philippe V (Cf. Pozzi, 1001). TB/Très Beau
2500 / 3000

130 *Drachme* (220-179). Tête barbue et diadémée du roi à d. R./ Massue dans une couronne de chêne. Monogrammes, étoile. Gaebler XXXIV, 20. Arg. 3,94 g. *Fêlure au droit. Ex. Bourgey 18/11/57 n° 66.*
Très Beau
1600 / 2000

*131 PERSEE. *Tétradrachme* (178-168). Tête diadémée du roi à d. R./ Aigle debout sur à d. sur un foudre, les ailes déployées, entouré d'une couronne de chêne. Monogrammes. SNG Delepierre 1066. Arg. 16,66 g.
Très Beau à Superbe
1800 / 2300

129

131

137

133

135

138

139

141

142

146

149

154

157

156

159

160

161

163

167

165

169

170

171

173

174

BnF

132 DOMINATION ROMAINE. *Tétradrachme* (158-149), premier district, Amphipolis. Buste d'Artémis diadémée à dr., au centre d'un bouclier macédonien. R./ Massue dans une couronne de chêne. Foudre, monogrammes. Gaebler, 176. Arg. 16,82 g Très Beau 1000 / 1300

*133 AESILAS questeur. *Tétradrachme* d'Amphipolis (93-92). Flan large. Tête d'Alexandre à dr. R./ Massue verticale entre la caisse et le siège du questeur. Gaebler, 215. Arg. 16,57 g. Très Beau / Superbe 1500 / 2000

134 *Bronzes* macédoniens.URANOPOLIS. *Petit bronze* (c. 300). Soleil sous la forme d'une étoile à huit rayons. R./ Aphrodite Urania assise sur un globe. Head p. 206. 3,47 g.
AMPHIPOLIS. *Moyen bronze* (ap.148 av. J.C.). Tête diadémée d'Artémis à d. R./ Taureau cornupète à d. Head p. 216. 8,14 g.
AMPHIPOLIS. *Moyen bronze* (14 ap. J.C.). Buste d'Octave Auguste à d. R./. Artémis BMC 73 (var.). 9,87 g.
TRAELIUM. *Petit bronze* (c. 400 av. J.C.). Tête d'Hermès à d. R./ Rose. Grappe de raisin. BMC 11. 3,91 g
PELLA. *Moyen bronze*. (2e s. av. J.C). Tête d'Athéna à d. R./ Bœuf paissant à d. BMC 19. Br. 8,47 g.
PHILIPPE II. *Petit bronze* (359-336). Tête d'Apollon à d. R./ Cavalier à dr. Babelon IV 886. 5,63 g.
ALEXANDRE III LE GRAND. *Petit bronze*. Tête d'Athéna R./ Proue de navire à d. 2,04 g.
PHILIPPE V. *Grand bronze*. Tête radiée d'Hélios à d. R./ Foudre ailé. Head p. 233. 14,07 g.
PERSEE. *Petit bronze*. Tête du héros Persée à d. R./ Aigle debout sur un foudre, Head p. 235. 5,91 g.
AUTONOMES. *Petit bronze* (185-168). Gorgoneion au centre d'un bouclier macédonien. R./ Casque. Head p. 234. 4,38 g.
Lot de dix bronzes. TB 1500 / 2000

*135 **ROIS DE PEONIE**. LYCCEÏOS. *Tétradrachme* (c. 356-335). Tête de Zeus lauré à d. R./ Héraclès étouffant le lion de Némée, penché à g. Gaebler . Head p. 236. Arg. 15,67 g. Rare.
Faiblesse de frappe mais Très Beau 1200 / 1500

136 PATRAOS. *Tétradrachme* (335-315). Tête laurée d'Apollon à d., entourée d'un grènetis. R./ Cavalier au galop perçant de sa lance un guerrier renversé. Gaebler, XXXVII, 17. Babelon IV 1261. Arg. 12,72 g. Très Beau 1200 / 1800

*137 **THRACE.** DICAE. *Drachme* (500-480). Tête barbue d'Héraclès à d., coiffé de la dépouille du lion. R./ Coq dans un carré creux bordé d'un grènetis. BMC 2. Babelon 1795. *Rare.* Arg. 3,59 g. Très Beau 2800 / 3500

*138 ABDERE. *Statère* (411-385). Griffon assis à g. et levant la patte. R./ Ménade coiffée d'un haut calathos dansant dans un carré creux. BMC Thrace 35. Babelon 1366. May, the coinage of Abdera, pl. XVII,314. Arg. 12,62 g. *Rare.*
TB 2500 / 3000

*139 *Statère* (360-345). Griffon couché à g. R./ Tête laurée d'Apollon à d. Babelon IV 1400. BMC 61. May, pl. XXIV,545. Arg. 10,41 g. TB / Très Beau 4000 / 5000

140 ILE DE SAMOTHRACE. *Triobole* (c. 500 av. J.C.). Sphinx assis à g., levant une patte, dans un cercle de grènetis. R./ Tête de lion à g. dans un carré creux bordé et divisé en deux rectangles inégaux par un grènetis. Babelon 1962. Arg. 2,15 g. *Rare.* Très Beau 1800 / 2500

*141 ILE DE THASOS. *Statère* (525-463). Satyre ithyphallique ravissant une nymphe. R./ Carré creux quadripartite esquissé. Le Rider, guide de Thasos, pl. I, 2. Babelon 1124. Arg. 8,95 g. *Ex. Seaby 15/7/29 n° 309.*
Très Beau 5000 / 6000

*142 Un autre exemplaire de style différent. Le Rider, pl. I, 5. Svoronos pl. X-16. Arg. 7,40 g.
TB / Très Beau 3000 / 3500

143 *Triobole*. (2e s. av. J.C.). Tête barbue de Dionysos couronné de lierre à d. R./ Massue dans une couronne de laurier. Le Rider, pl. III, 48. BMC 66. Babelon IV 1158. Arg. 1,70 g. Très Beau 1200 / 1500

144 *Tétradrachme* (2e s. et début 1er s. av. J.C.). Tête imberbe et couronnée de lierre de Dionysos à d. R./ Héraclès s'appuyant sur sa massue, debout de face. Monogramme. Le Rider, pl.IV, 52. Arg. 16,78 g.
TB/Très Beau 800 / 1500

145 ROIS DE THRACE. Lysimaque. *Tétradrachme* de Pergame (287-282). Tête d'Alexandre coiffé des cornes d'Ammon R./ Athéna nicéphore assise à g. M.Thompson, the mints of Lysimachus dans Essays Robinson, 219. Arg. 17,25 g.
Traces sur la tranche. Très Beau 2000 / 2500

*146 *Drachme* de Colophon (299-296). Tête d'Héraclès coiffé de la peau de lion. R./ Zeus assis à g. M. Thompson, 127. Arg. 4,26 g. Superbe 2000 / 2500

147 MESIE. CALLATIS. *Drachme* (avant Lysimaque). Tête de jeune Héraclès. R./ Massue et carquois. BMC 1, p. 21. Arg. 3,93 g. TB 400 / 500

148 *Bronzes* de Thrace. MARONEE. *Grand bronze* (ap. 148 av. J.C.). Tête de jeune Dionysos R./ Dionysos debout de trois-quarts à g., tenant une grappe et deux férules. BMC p. 130.
CARDIA. *Petit bronze* (c. 350-309). Lion en arrêt à g. R./. Grain de blé. BMC 16.
COELIA. *Moyen bronze*. Buste lauré de Caracalla à d. R./ Tête de Tyché à d. Head p. 259.
IMBROS. *Moyen bronze* (époque impériale). Tête d'Athéna à d. R./ L'Abondance. BMC 8.
BYZANCE. *Grand bronze*. (c. 261 av. J.C.). Tête voilée de Déméter à d. R./ Corne d'Abondance. BMC 34
BYZANCE. *Petit bronze*.Tête de Dionysos à dr. R./ Grappe. BMC 47.
MESEMBRIA. *Moyen bronze*. Tête féminine à dr. R./ Pallas promachos. BMC 8.
PANTICAPEE. *Moyen bronze*. Tête de Pan à g. R./ Arc et flèches. BMC 28.
OLBIA. *Moyen bronze*. Tête du fleuve Borysthène R./ Hache, arc et carquois. BMC 4 var.
OLBIA. Dauphin en bronze. 30mm. Inscription ? BMC 20.
LYSIMACCHIA. *Moyen bronze*. Têtede Pallas casquée à d. R./. Lion à dr. BMC 11.
ROIS DE THRACE. RHOEMETALCES. *Moyen bronze*. Tête d'Auguste à dr. R./ Têtes accolées de Rhoemetalces et sa femme. BMC 3.
Lot de treize bronzes TB et Très Beau 2000 / 3000

*149 **THESSALIE.** AENIANES. *Triobole* (168-146). Tête d'Athéna coiffée d'un casque corinthien à dr. R./. Frondeur debout à g. Tige de blé. BMC 13a p. 202. Bément 905 (mêmes coins). Arg. 2,36 g. *Ex. Egger 26/11/1909 n° 327.*
Très Beau 1600 / 2000

150 LARISSA. *Drachme* (400-344). Tête de la nymphe Larissa presque de face, ceinte d'un ampyx et les cheveux flottants. R./ Cheval à d., tenu par un homme coiffé d'un pétase à l'arrière plan. Babelon -. Arg. 6 g. *Ex. Hirsch 29 n° 337 et Vinchon 21/5/59 n° 475. Rare.* TB 900 / 1300

151 *Drachme* (400-344). Tête de la nymphe Larissa . R./ Cheval paissant à d. BMC 74. Babelon IV 718. Arg. 5,73 g.
Très Beau 900 / 1300

152 *Drachme* (400-344 av. J.C.). Tête de la nymphe Larissa presque de face, ceinte d'un ampyx et les cheveux flottants. R./ Jument marchant à d., son poulain à l'arrière plan. BMC 63. Babelon IV 721. Arg. 5,77 g.
TB/Très Beau 1200 / 1800

153 PHARSALE. *Drachme* (400-344). Tête d'Athéna à d., coiffée d'un casque athénien aux paragnathides relevées. R./ Cavalier au galop à d., la chlamide au vent, coiffé d'un pétase et portant sur l'épaule un bâton recourbé. BMC 7. Babelon 481. SNG Delepierre, 1144. Arg. 5,71 g. *Traces d'oxydation.* TB 800 / 1200

*154 SCOTUSSA. *Drachme* (480-400). Protomé de cheval galopant à g. R./ Grain d'orge dans sa gousse en diagonale dans un carré creux. Babelon 1441. Luynes 1868. Pozzi 1258. *Rare*. Arg. 5,74 g. *Traces d'oxydation*. TB
1800 / 2500

155 **REGION ILLYRO-PEONIENNE.** DAMASTION. *Statère* (4ème s. av. J.C.). Tête laurée d'Apollon à g. R./ Trépied dans un creux. J.M.F. May, the coinage of Damastion, pl.II, 26. BMC p. 85. Arg. 13,59 g. TB
1500 / 2000

*156 **EPIRE**. PYRRHUS. *Tétradrachme* (295-272). Tête de Zeus de Dodone couronné de chêne à g. R./. Dioné assise à g. coiffée d'un calathos, tenant un long sceptre et relevant son himation. BMC 6. Collignon 1919 n° 228 (mêmes coins). Niggeler 268. Gillet 239. Ars Class. XIII-716 (mêmes coins). *Rare.* Arg. 16,19 g. TB/Très Beau 5000 / 6000

*157 CONFEDERATION. *Drachme* (238-168). Tête de Zeus de Dodone à d., couronné de chêne, dans un cercle de fin grènetis. Monogramme. R./ Aigle debout à d., les ailes closes, dans une couronne de chêne. R.P. Franke, Die antiken Münzen von Epirus, p1. 66, 40. Arg. 5,12 g. Superbe 2000 / 2500

158 ILE DE CORCYRE. *Statère.* (Fin 6e - 5e s.). Flan globulaire. Vache debout à d., allaitant et léchant son veau. R./ Motifs rayonnants dans deux rectangles creux parallèles. BMC 1. Babelon 1298. Jameson 1113. SNG Delepierre 1194. Arg. 10,92 g. TB 1300 / 1800

BnF
MMA

*159 **ACARNANIE**. LEUCAS, colonie de Corinthe. *Statère* corinthien. (500-430). Pégase volant à d., les ailes recroquevillées. R./ Tête d'Athéna à g., coiffée d'un casque corinthien et les cheveux noués en queue sur la nuque, en diagonale dans un carré creux. BMC, pl. XXXIV,3. Babelon IV 61. Pozzi 1766. Arg. 8,43 g. Très Beau
2500 / 3000

*160 CONFEDERATION. *Statère* (c. 250-167). Tête d'Acheloos imberbe à d. R./ Apollon Actios tenant un arc, assis à g. Petite tête de sanglier. BMC 2 pl. XXVII-3 (var.). Pozzi 1321 (var.). *Rare*. Arg. 9,55 g. TB / Très Beau
2000 / 2500

*161 ETOLIE. LIGUE. *Statère* (269-168). Tête virile laurée à d. (ANTIOCHUS III ou Apollon ?), entourée d'un grènetis. R./ Aetolas nu debout à g., le pied sur un rocher, le pétase dans le dos et s'appuyant sur sa lance. BMC (Thessalie) p. 195. SNG Delepierre 1253. Pozzi, 1325. Arg. 10,53 g. TB/Très Beau
3000 / 3500

162 *Tétradrachme* (269-168). Tête d'Héraclès coiffé de la peau de lion. R./ L'Etolie assise à dr. sur une pile de boucliers, coiffée d'une kausia, tenant une lance. BMC, pl. XXX,5. *Rare. Ex Hirsch XIII, 1905 (Rouzopoulos), 1600.* Arg. 16,65 g TB
1500 / 2000

*163 **LOCRIDE**. OPONTE. *Statère* (387-338). Tête de Perséphone couronnée de roseaux à d. R./ Ajax combattant à d., armé d'un glaive et d'un grand bouclier décoré à l'intérieur d'un griffon. BMC 28, pl. I-9. Babelon 430, pl. 206-22. SNG Delepierre 1260 (var.). Arg. 12,34 g. TB à Très Beau
2500 / 3000

164 Un autre exemplaire différent, la tête de Perséphone à g. Au revers, dans le champ, feuille de lierre. BMC 7 pl. I-3 (var.). Babelon 426, pl. 206-17. Arg. 11,89 g. TB
1300 / 1800

*165 **PHOCIDE.** CONFEDERATION. *Triobole* (485-480). Atelier de Daulis. Tête de taureau de face. R./ Tête d'Artémis à d. dans un carré creux, les cheveux relevés sur la nuque par un bandeau. R.T. Williams, Silver coinage of the Phokians 23, p.75. BMC 11, pl. III-3 (même coin pour le R./). Arg. 2,92 g.
Très Beau
1800 / 2300

166 *Bronzes* de la Grèce centrale. LARISSA. *Moyen bronze* (400-344). Tête de la nymphe Larissa presque de face. R./ Cheval marchant à d.. BMC 79.
APOLLONIA. *Grand bronze* (229-100). Tête d'Apollon à g. Monogramme. R./ Obélisque d'Apollon dans une couronne de laurier. BMC pl. XII-12 (var.).
LEUCAS. *Moyen bronze* (après 167). Tête d'Héraclès à d., coiffé de la dépouille du lion. R./ Massue dans une couronne de chêne. BMC 140.
OENIADAE. *Moyen bronze* (219-211 av. J.C.). Tête diadémée de Zeus à d. R./ Tête d'Acheloüs à d. Head p. 331. BMC 6.
OPONTE. *Petit bronze* (après 338 av. J.C.). Tête casquée d'Athéna à d. R./ Grappe de raisin. BMC 57. g.
CONFEDERATION PHOCIDIENNE. *Trichalque* (357-346) Trois têtes de taureaux de face disposées en étoile, les cornes ornées de bandelettes. R./ T dans une couronne de laurier. BMC 91 pl. III-21.
Lot de six monnaies de bronze TB
1000 / 1400

*167 **BEOTIE.** TANAGRA. *Statère* (387-374). Bouclier béotien. R./ T et A de part et d'autre d'un protomé de cheval au galop à d., une couronne autour du cou. Grappe de raisin. BMC 29 pl. 10-4. Babelon III 343, pl. 204,6. Pozzi 1395. Arg. 12,29 g. Très Beau
6000 / 7000

168 THEBES. *Statère* (426-315). Bouclier béotien. R./ Tête barbue de Dionysos couronné de lierre à d. BMC 54 pl. XIII-5. Babelon III 240, pl. 200,8. Pozzi 1420 (var.). SNG Delepierre 1356. *Décentré au revers.* Arg. 12,10 g.
Très Beau
1800 / 2500

*169 CONFEDERATION BEOTIENNE. *Drachme* (197-146). Tête laurée de Poséidon à d., entourée d'un grènetis. R./ Nikè debout à g., présentant une couronne et s'appuyant sur un trident. Monogramme. BMC 102 pl. VI, 10. Arg. 5,02 g.
Superbe
1400 / 1800

*170 **EUBEE.** CARYSTOS. *Didrachme* (373-265). Vache debout à d., allaitant et léchant son veau. R./ Coq debout à d. Babelon III 153. Pozzi 1468. SNG 1373. Arg. 7,39 g. *Traces de monture.* TB/Très Beau
1500 / 2000

*171 ERETRIE. LIGUE EUBEENNE. *Statère* (411-394). Tête de la nymphe Euboia à d., les cheveux relevés par un bandeau. R./ Vache couchée à d. Grappe de raisin. Babelon III 170pl. 197-19. Wallace pl. IV-10. SNG Delepierre, 1389 (mêmes coins). Arg. 12,23 g. Très Beau
4500 / 5500

*172 **ATTIQUE.** ATHENES. *Tétradrachme.* Flan épais. La frappe des premières monnaies à la chouette a été attribuée à l'initiative de Pisistrate. Datées de la période 566-514 (par Head, Babelon et Seltman), elles se situeraient plus sûrement entre 520 et 480 (Cf. C.M.Kraay, the archaic owls of Athens, dans NC 1956 et, the early coinage of Athens : a reply, dans NC1962) . Tête d'Athéna à d. R./ Chouette à d. dans un creux. Pousse d'olivier. C.T.Seltman, Athens, its history and coinage before the persian invasion, groupe E. pl.VI. Le groupe E ne figure pas dans la trouvaille d'Asyut publiée par M. Price et N. Waggoner. Ceux-ci le renomment " groupe VI " et lui assignent une date de c.480. Boston 1046. Arg. 16,90 g.
Très Beau. *Remarquable conservation pour une monnaie de ce type archaïque* 12000 / 15000

Note de P. Amos : *"Au droit de la pièce se trouve un trou minuscule que j'ai examiné à la loupe binoculaire le jour même de mon acquisition (10 nov. 1958). J'en ai vu sortir un animalcule mesurant moins d'un millimètre…Je l'ai placé sous un microscope…Il s'agissait d'un collembole, un peu plus petit que les espèces répertoriées en France et qui venait peut-être de Grèce."*

*173 ATHENES. *Tétradrachme* (480-400). Tête d'Athéna à d., le casque orné d'un fleuron et de feuilles d'olivier. R./ Chouette à d. dans un carré creux. Pousse d'olivier et croissant lunaire. Babelon III 1. Série d'ex. proches in SNG Delepierre, pl. 37-38. Arg. 17,16 g. Superbe 5000 / 6000

*174 Un autre exemplaire de style différent. Arg. 17,18 g. Superbe 5000 / 6000

*175 *Tétradrachme.* (338-329). Tête d'Athéna à l'œil de profil à d., le casque orné d'un fleuron et de feuilles d'olivier. R./ Chouette à d. dans un carré creux. Pousse d'olivier et croissant lunaire. Babelon III 20 (voir pl. 1 à 4). Arg. 17,17 g. Superbe 3000 / 4000

*176 *Pentobole* (339-322). Tête d'Athéna à d., coiffée d'un casque corinthien à panache. R./ Chouette à d. (presque de face), les ailes déployées. BMC 158 pl. V-11. Babelon III 56 pl. 191, 14-15. Arg. 3,54 g. *Ex. Hirsch XIII 2004.*
Très Beau/Superbe 1000 / 1500

177 ATTIQUE. ATHENES. *Tétradrachme* du nouveau style. Magistrats : Karaichos et Ergokles (153/2). Tête d'Athéna à d., le casque décoré d'un Pégase dans un cercle de grènetis. R./ Chouette à d. (presque de face) sur une amphore. Nom des magistrats, proue de navire. Le tout dans une couronne d'olivier. M. Thompson, the new style silver coinage of Athens, 531f. Arg. 16,72 g. Très Beau 1000 / 1500

178 EGINE. *Triobole* (6e s.). Tortue marine, quatre globules le long du dos. R./ Quatre creux irréguliers en ailes de moulin. BMC 47. Babelon I 1011. SNG Delepierre, 1510. Arg. 3,28 g. Très Beau 1200 / 1800

179 *Statère* (6e s.). Tortue marine à carapace lisse. R./ Carré creux éginétique. SNG Delepierre, 1730-1735. Arg. 12,25 g. *Ex. Vinchon 25/4/60, 198.* TB 1400 / 1800

180 *Statère* (480-457). Tortue marine, sept globules disposés en T sur la carapace. R./ Grand carré creux éginétique. Babelon pl. XXX-17. Pozzi 1627. SNG Delepierre, 1526. Arg. 12,16 g. TB / Très Beau 1800 / 2500

*181 *Statère* (457-431). Tortue terrestre. R./ Grand carré creux éginétique. Babelon III115. SNG Delepierre, 1535. Court de flan. Arg. 12,19 g. Très Beau 1800 / 2500

182 ATHENES. *Petit bronze* (339-322). Tête d'Athéna à d. R./. Deux chouettes opposées, dans une couronne d'olivier. Babelon III 67, pl. 192 9-10. Br. 2,99 g.
ELEUSIS. *Petit bronze* (339-322). Triptolème assis à g. sur un char. R./ Porc à d. Babelon 86. Br. 2,97g.
EGINE. *Petit bronze* (404-348). A entre deux dauphins. R./ Carré creux éginétique. A (?) dans un des creux. BMC 206. Lot de trois bronzes TB/Très Beau 800 / 1200

PÉLOPONÈSE

183 CORINTHE. *Statère* (550-520). Pégase volant à g., les ailes recroquevillées. R./ Svastica incuse à g. Ravel p. 46 n° 26 (mêmes coins). *Rayures au revers.* Arg. 8,61 g. TB 1500 / 2000

*184 *Statère* (520-460). Pégase volant à g., les ailes recroquevillées. R./ Tête d'Athéna Chalinitis à d. dans un carré creux, coiffée d'un casque corinthien et les cheveux rassemblés en queue sur la nuque. Pousse de lierre. Ravel p. 70 n° 176 (mêmes coins). Décentré au droit. Arg. 8,66 g Très Beau 1800 / 2300

185 *Statère* (338-300). Pégase volant à g., les ailes déployées. R./ Tête d'Athéna à g., coiffée d'un casque corinthien orné d'une couronne de laurier (allusion à la bataille de Chéronée en 338). Sanglier. Ravel II p. 254 n° 1017. Arg. 8,44 g. Très Beau/Superbe 1400 / 1800

*186 SICYONE. *Statère* éginétique (400-300). Chimère à g., une patte levée. Couronne. R./ Colombe volant à g. dans une couronne d'olivier. Babelon III 775, pl. 220-12. Pozzi 1794. SNG Delepierre, 1944. Arg. 12,10 g. Très Beau 2200 / 2800

187 ELIS. *Statère* (471-452). Aigle volant à d., tenant dans son bec un serpent. R./ Foudre ailé. C.T. Seltman, the temple coins of Olympia, 43. Babelon III 1064. Arg. 10,38 g. B/TB 400 / 600

188 *Statère* (421-385). Tête de Héra à d., coiffée d'un stéphanos. R./ F-A. Foudre enflammé dans une couronne d'olivier. Seltman, 280. Babelon III 1105 pl. 232-7. Arg. 11,71 g. TB 1000 / 1500

*189 *Statère* (363-323). Tête de Héra à d., les cheveux relevés sous un stéphanos inscrit. R./ Aigle debout, les ailes déployées, tournant la tête à d., dans une couronne d'olivier. Seltman, 349. Babelon III 1138 pl. 233-19. Arg. 12,08 g. *Ex. Ars Class. V 2212 (anc.coll. Payne-Knight).* Très Beau 3000 / 3500

190 *Drachme* (312-191). Aigle à d. battant des ailes et dépeçant un lièvre qu'il tient dans ses serres. R./ F-A. Foudre ailé. Babelon III 1168, pl. 235-4. SNG Copenhague pl. VII-379. Arg. 4,74 g. Très Beau 1000 / 1300

*191 CONFEDERATION ARCADIENNE. CLEITOR. *Triobole* (490-477 av. J.C.). Zeus Lycaios assis à g., laissant s'envoler son aigle. R./ Tête diadémée de Despoina à g., les cheveux réunis en queue sur la nuque, dans un carré creux. R.T. Williams, the confederate coinage of the Arcadians, dans NNM 155, pl. I, 11. Babelon I p. 843. Jameson 2516. Arg. 2,82 g. Très Beau 1400 / 1700

192 *Bronzes* du Péloponnèse. SICYONE. Moyen bronze (251-146). Tête d'Apollon à d. R./ Colombe. BMC . 4,96 g.
ELIS. *Moyen bronze* (146-143). Tête laurée de Zeus à d. R./ Légende dans une couronne d'olivier. SNG Copenhague 444-446. 5,03 g.
CRANION. *Petit bronze* (4e s.) Casque athénien. R./ K dans un cercle linéaire. Babelon III, 1237. 2,47g.
ZACYNTHE. *Petit bronze* (c.350). Tête d'Apollon à g. R./ Protomé de Pégase. BMC. XX 7-10. 1,61g.
MESSENE. *Petit bronze* (Ap. 280). Tête laurée de Zeus à d. R./ M et E de part et d'autre d'un trépied, SNG Copenhague pl. X-525. 2,74 g.
LACEDEMONE. *Moyen bronze* (192-146). Buste viril à d. R./ Aigle. SNG Copenhague 568. 5,76 g.
EPIDAURE. *Moyen bronze* (350-323). Tête laurée et barbue d'Asclépios à d. R./ Epione debout à g., versant le contenu d'une phiola dans une patère. SNG Copenhague 124. 5,11 g.
PHENEOS. *Moyen bronze* (362-300). Tête d'Hermès à d. R./ Bélier à d. Babelon III p. 599. 4,14 g.
Lot de huit bronzes TB 1400 / 1800

CRÈTE

*193 CNOSSOS. *Statère* (400-350). Tête féminine à g., les cheveux relevés. R./ Labyrinthe en forme de croix. Quatre creux irréguliers dans les angles. Babelon III 1534 pl. 250-1 (var.). Le Rider, Monnaies crétoises, pl. VI-24 (cet exemplaire). *Faiblesse de frappe au droit.* Arg. 10,97 g. TB 1700 / 2300

*194 CYDONIA. *Statère* (400-300). Tête de nymphe à d., la chevelure relevée et ornée de pampres. R./ Kydon à g., bandant son arc, dans un cercle creux bordé de grènetis. BMC 2 pl. VII-2. Babelon III 1743. Le Rider, pl. IX-19. *(cet exemplaire).* Arg. 11,21 g. TB 2500 / 3000

*195 *Tétradrachme* (200-67). Tête de Diktynna (Artémis) à d. les cheveux relevés sous un bandeau, dans un cercle de grènetis. R./ Diktynna debout de face, s'appuyant sur une longue torche, un chien à ses pieds, dans une couronne d'olivier. BMC 22. SNG Copenhague 416. SNG Delepierre, 2359. Arg. 14,30 g. Très Beau/TB 2800 / 3500

196 GORTYNE. *Statère* (430-300). Europe pensive, assise à d. dans un arbre. R./ Taureau à d., retournant la tête. BMC 8. SNG Delepierre, 2373. Le Rider, IV, 24 Arg. 11,38 g. TB 1700 / 2000

*197 *Drachme* (c.100 av. J.C.). Tête diadémée de Zeus à d. R./ Guerrier à g., s'appuyant sur un bouclier, une lance à la main. Svoronos, numismatique de la Crète ancienne, XVI, 10. SNG Copenhague 449. *Flan ébréché.* Arg. 3 g. Superbe 1000 / 1300

175

176

181

184

186

189

193

194

195

191

197

198

200

206

207

209

210

212

214

217

218

219

220

222

225

*198 HIERAPYTNA. *Statère* (200-67). Tête féminine tourelée à d., entourée d'un grènetis. R./ Aigle debout à d., battant des ailes devant un palmier, dans une couronne de feuillage. Monogramme. BMC. XII-2. SNG Copenhague 464. Svoronos, XVII, 20. Arg. 7,54 g. TB / Très Beau 2500 / 3000

199 ITANOS. *Drachme* (c. 350 av. J.C.). Tête casquée d'Athéna à g. R./ Aigle debout à g., retournant la tête, dans un carré creux. Triton. SNG Delepierre, 2398. Svoronos XIX, 18. Arg. 5,13 g. TB 1400 / 1800

*200 LYTTOS. *Statère* (450-300). Aigle volant à g. R./ Tête de sanglier à g. dans un carré creux bordé d'un grènetis. Svoronos, 4. Babelon III 1492, pl. 248-1. Arg. 10,52 g. TB / Très Beau 2200 / 2800

201 PHAESTOS. *Statère* (c 430-300). Héraclès debout de face, tenant arc et massue. Dépouille du lion, serpent, arbuste. R./ Taureau à g. dans une couronne de laurier. Svoronos, 17. BMC XV-2. Babelon III 1633 pl. 255-14. SNG Copenhague. 512. *Décentré au revers.* Arg. 11 g. B/TB 800 / 1300

202 PRAESOS. *Hémidrachme* (400-148). Tête laurée d'Apollon à d. R./ Abeille. Svoronos, XVIII, 10. SNG Copenhague 541-542. Arg. 1,98 g. TB 800 / 1200

203 RHAUCOS. *Statère* (430-300). Poséidon Hippios debout de face devant son cheval et tenant un trident. R./ Trident. Svoronos, XXIX, 15. BMC. XIX-2. Babelon III 1573. Arg. 8,40 g. TB 1400 / 1800

204 *Bronzes* de Crète. AXOS. *Moyen bronze* (300-67). Tête de Zeus à d. R./ Trépied. BMC III, 13.CNOSSOS. *Grand bronze.* (200-67). Tête de Zeus à g. R./ Labyrinthe carré. BMC 47.
Lot de deux bronzes TB 700 / 1000

ASIE MINEURE

205 **BOSPHORE**. PHANAGORIA. (1er s. av. J.C.). Tête laurée d'Apollon à d. R./ Thyrse. Lockett 2119. Col. de Hirsch, 1401. Arg. 3,29 g. TB/Très Beau 500 / 800

*206 **ROYAUME DU PONT ET DU BOSPHORE.** MITHRIDATE VI EUPATOR. *Tétradrachme* (89-88). Tête diadémée du roi à d. R./ Pégase s'abreuvant à g. Etoile, croissant lunaire, et monogramme, le tout dans une couronne de lierre stylisée. Daté de l'an 209 de l'ère pontique. E. Babelon et Th. Reinach, recueil général des monnaies grecques d'Asie-Mineure, pl. II, 9. Arg. 15,95 g. Très Beau/Superbe 5500 / 6000

*207 *Tétradrachme* (76-75). Flan large. Tête diadémée et échevelée du roi à d. R./ Cerf broutant à g. Etoile et croissant lunaire, monogrammes, le tout dans une couronne de lierre stylisée. Daté de l'an 222 de l'ère pontique. BMC 5 pl. IX-1 (mêmes date et monogrammes). Babelon-Reinach, pl. III-2. Arg. 16,74 g. *Ex. Bâle 22/3/37 n° 328.*
Très Beau/Superbe 6500 / 7000

208 POLEMON II. *Drachme* (51-52 ap.). Tête diadémée du roi à d. R./ Buste diadémé d'Antonia Tryphaina, mère du roi. Datée de la 14e année du règne. Babelon-Reinach, pl. III, 18. Arg. 3,47 g. *Ex. collection Niggeler, octobre 1966, 580.*
Très Beau 1400 / 2200

*209 **PAPHLAGONIE**. AMASTRIS. *Statère* persique (300-250). Tête virile à d., coiffée d'un bonnet phrygien ceint de laurier et décoré d'une étoile, entourée d'un grènetis. R./ Tychè d'Amastris assise à g., tenant un long sceptre et une Nikè stéphanophore. Bouton de myrte. BMC XIX, 3. Babelon-Reinach, pl. XVIII, 5. Arg. 9,63 g.
Très Beau 1700 / 2200

*210 **ROIS DE BITHYNIE.** NICOMEDE II. *Tétradrachme*, flan large (131 av. J.C.). Tête diadémée du roi à d. R./. Zeus debout à g. tenant une couronne au-dessus du nom du roi. Aigle sur foudre, monogramme. Daté de l'an 167 de l'ère bithynienne. Babelon-Reinach, 40. Arg. 16,73 g. *Ex. vente Luneau 27/3/22 n° 613.* Très Beau 4000 / 4500

211 *Bronzes* du Pont, Bosphore et Bithynies. AMISOS. *Moyen bronze* (120-63). Tête de Dionysos couronné de lierre à d. R./ Ciste recouverte d'une peau de panthère et thyrse. Monogrammes. BMC. III, 9. 8,81 g.
SPARTOCUS IV. *Moyen bronze* (2ème s. av. J.C.). Buste de Dionysos R./ Etui à arc et carquois. BMC. XVIII, 16. 14,30 g.
SAUROMATES II. *Moyen bronze* (172-211 ap.). Buste diadémé et drapé du roi à d. R./ Le roi à cheval à d., 8,69 g. *Ex. Aréthuse suppl. comm. 428.*
PRUSIAS II. *Moyen bronze* (183-149). Tête de Dionysos imberbe et couronné de lierre à d. R./ Le centaure Chiron jouant de la lyre. Babelon-Reinach, 26. 6,07 g. Lot de quatre bronzes TB 800 / 1200

*212 **MYSIE.** CYZIQUE. *Tétradrachme* rhodien (405-363). Tête de Corè Soteira à g., couronnée d'épis et les cheveux dans un saccos. R./ Tête de lion à g. Thon, étoile. Fritze Nomisma p. 39, pl. V-26. SNG Copenhague, pl. II-53. Arg. 14,35 g. TB / Très Beau 2000 / 2800

213 PARIUM. *Drachme* (500-400). Gorgoneion. R./ Motif cruciforme, un globule au centre, dans un carré creux irrégulier. BMC XXI-6. SNG Copenhague, 250. SNG Delepierre, 2526. Arg. 3,48 g. TB/Très Beau 800 / 1300

*214 ROIS DE PERGAME. ATTALE I. *Tétradrachme* (241-197). Tête laurée de Philétaire à d., entourée d'un fin grènetis. R./ Athéna assise à g., couronnant le nom du roi. Feuille de lierre, arc. U.Westermark, das Bildnis des Philetairos von Pergamon, pl.4, V.XL-R2, B. Arg. 16,95 g. Superbe 4500 / 5000

215 PERGAME. *Cistophore* (133-67). Serpent sortant de la ciste mystique, dans une couronne de lierre. R./ Deux serpents enroulés autour d'un étui à arc. Bâton d'Esculape, monogramme. F. Kleiner and S.Noe, the early cistophoric coinage, X, 10. SNG Copenhague, 417. Arg. 12,57 g. Très Beau 1200 / 1500

216 *Bronzes* de Mysie, de Troade et d'Eolide. LAMPSAQUE. *Moyen bronze* (4ème s. av. J.C.). Tête féminine laurée à d. R./ Protomé de Pégase à d. Head p. 530. 7,34 g.
ALEXANDRIA TROADE. *Moyen bronze* (3e s. ap.). Buste tourelé de Tychè à d. R./ Cheval paissant à d. SNG Copenhague 112. 5,64 g.
SCEPSIS. *Petit bronze* (400-310). Protomé de Pégase à g. R./ Palmier dans un rectangle linéaire. SNG Copenhague 475. 3,97 g.
AEGAE. *Petit bronze* (3ème s. av. J.C.). Tête d'Athéna à d. R./ Protomé de chèvre. Head p. 552. Br. 1,81 g.
Lot de quatre monnaies de bronze 500 / 800

*217 **EOLIDE**. CYME. *Tétradrachme* attique (Après 190 av. J.C.). Flan large. Tête de l'amazone Kymè à d., les cheveux relevés et liés en chignon. R./ Cheval levant un membre antérieur à g. dans une couronne de laurier. Vase à bec et une anse. Magistrat : Seitès. BMC, 78. SNG Copenhague, 103-5. Arg. 16,27 g. Très Beau 1500 / 2000

*218 LESBOS. *Statère* persique (550-440). Deux têtes de veaux affrontées de part et d'autre d'un rameau d'olivier. R./ Carré creux à fond irrégulier. BMC 46. Babelon I, 607. SNG Delepierre, 2562. Billon 11 g. TB 2800 / 3500

*219 *Hecté* phocaïque (480-440). Tête de lion à d. R./ Tête de veau incuse à d., juxtaposée à un petit rectangle creux. Bodenstedt, Elektronmünzen von Phokaia und Mytilene, pl. 51, 13h/o. Pozzi, 2315. SNG Delepierre, 2565. Electrum 2,57 g. Très Beau/Superbe 3000 / 3500

*220 *Hecté* phocaïque (440-350 av. J.C.). Tête laurée d'Apollon à d. R./ Tête d'Aphrodite à d., les cheveux dans une sphendoné. Bodenstedt, 95. SNG Copenhague 317. SNG Delepierre, 2567. Electrum 2,53 g.
Très Beau 2200 / 2800

221 METHYMNA. *Didrachme.* (500-450). Sanglier à d., se frottant le groin sur une patte. R./ Tête d'Athéna à d. dans un carré creux bordé d'un grènetis. SNG, Copenhague, 345. Babelon I, 616. Pozzi, 2338. Arg. 8,22 g. *Ex. vente Platt 3/4/33 160.* TB 1100 / 1500

*222 **IONIE**. CLAZOMENE. *Drachme* de poids milésiaque (545-494). Protomé de sanglier ailé à d. R./ Carré creux quadripartite. BMC pl. 6, 1. Babelon I, 484. SNG Delepierre, 2578. Arg. 6,81 g. TB 2300 / 2500

223 EPHESE. *Tétradrachme* rhodien (394-295). Abeille. R./ Protomé de cerf à d., tournant la tête. Palmier. Magistrat : Démagorès. Head, Coins of Ephesos, p. 34. SNG Copenhague, 214. Pozzi, 2425. Arg. 14,62 g. TB 1200 / 1500

224 EPHESE. *Drachme* attique (202-133). Abeille dans un cercle de grènetis. R./ Cerf debout à d. devant un palmier. Magistrat : Artimédoros. Head, Ephesos, p.57. Arg. 3,87 g. TB / Très Beau 500 / 800

*225 ERYTHREE. *Drachme* rhodienne (330-190). Tête d'Héraclès à d., coiffé de la dépouille du lion. R./ Massue et arc dans son étui. Chouette. Magistrat : Guélopidès. BMC 54. SNG Copenhague, 580. Pozzi, 2450. Arg. 3,62 g.
Très Beau 1300 / 1800

*226 MAGNESIE. *Tétradrachme* attique. Flan large (190-133). Buste diadémé d'Artémis à d. un petit arc et un carquois sur l'épaule. R./ Apollon debout à g. sur un méandre, tenant des rameaux et s'appuyant sur un trépied surmonté d'un carquois, dans une couronne de laurier. Magistrats : Erasipos et Aristéos. BMC 37. Pozzi 2461. Arg. 16,10 g.
Très Beau 2500 / 3000

*227 MILET. *Drachme* de poids persique (après 190). Tête laurée d'Apollon à d. R./ Lion debout à d. tournant la tête vers une étoile. Magistrat : Molossos. BMC 117. Arg. 4,94 g. Très Beau 1500 / 1800

*228 TEOS. *Statère* éginétique (494-394 av. J.C.). H. Griffon assis à d., les ailes recroquevillées et levant une patte. Croissant. R./ Carré creux quadripartite à médianes. Pozzi, 2520 var. BMC XXX, 5 var. *Décentré au droit. Rare.* Arg. 11,17 g.
TB 1700 / 2000

*229 Ile de CHIOS. *Didrachme* euboïque (c. 500 av. J.C.). Sphinx aux ailes recroquevillées assis à g. Petite amphore. R./ Carré creux quadripartite. A. Baldwin, the electrum and silver coins of Chios, 19. BMC XXX, 1. Babelon II 1957. SNG Copenhague, 1540. Arg. 7,89 g. Très Beau 2800 / 3300

230 Ile d'ICARIA. OINOE. *Drachme* (c. 300 av. J.C.). Buste d'Artémis à d., presque de face, le carquois sur l'épaule. R./ Taureau cornupète à d.. SNG Delepierre, 2670. Arg. 3,48 g. *Ex. Hess-Leu Lucerne 4/1962 287.*
Très Beau 1300 / 1800

231 Ile de SAMOS. *Drachme* (526-522). Protomé de sanglier à d. R./ Masque de lion dans un carré creux bordé d'un grènetis. SNG, Copenhague 1673. Barron, the silver coins of Samos, pl. II, 24. Arg. 3,46 g.
TB 1100 / 1500

*232 *Tétradrachme* samien (451-446). Masque de lion dépouillé. R./ Protomé de taureau à d. dans un creux. Branche d'olivier. Daté de l'an 8. BMC 94. Babelon II, 1796. Barron XIII, 81. Arg. 13,02 g. TB/Très Beau
7000 / 8000

233 **CARIE.** Incertaine. *Diobole* (520-490). Protomé de lionne à d. R./ Creux irrégulier. Babelon, XIX, 21. SNG von Aulock, 2339. Arg. 1,81 g. TB 1000 / 1500

*234 CNIDE. *Drachme* (465-449). Protomé de lion à d., une patte avancée. R./ Tête d'Aphrodite à d. dans un carré creux, les cheveux ceints d'un bandeau et liés en queue sur la nuque. BMC 17-19. H.A. Cahn, Knidos, p. 47 n° 74. SNG Delepierre, 2707. Arg. 6,27 g. TB à Très Beau 3500 / 3800

235 SATRAPES DE CARIE. PIXODARE. *Didrachme.* (340-334). Tête laurée d'Apollon presque de face (légèrement à d.). R./ Zeus Labrandeus à d., tenant un bipenne et un long sceptre. BMC XXVIII,13. Babelon, les Perses achéménides, pl. X 14. Arg. 6,97 g. TB à Très Beau 1400 / 1800

236 Ile de CALYMNA. *Didrachme* (3ème s. av. J.C.). Tête virile juvénile, coiffée d'un casque athénien à d. R./ Lyre à cinq cordes entourée d'un grènetis irrégulier. BMC 6. SNG Lockett, 2919. Arg. 7,89 g. TB 800 / 1500

*237 Ile de RHODES. CAMIROS. *Statère* éginétique (6ème s.). Feuille de figuier à cinq lobes. R./ Deux rectangles creux, parallèles, à décor informe. Babelon I, 752. Pozzi, 2665. SNG Delepierre, 2741. Arg. 11,86 g.
TB 6000 / 8000

238 RHODES. *Didrachme* rhodien (333-304 av. J.C.). Tête d'Hélios presque de face (légèrement à d.). R./ Rose sur sa tige avec bouton à d. Petit casque. Magistrat : Hérasiclès. BMC 47. Arg. 6,52 g. TB / Très Beau
600 / 800

239 *Tétradrachme* rhodien (304-166). Tête radiée d'Hélios presque de face (très légèrement à d.). R./ Rose sur sa tige avec bouton à d. dans un cercle de grènetis. Foudre. Magistrat : Eucratès. BMC 124. SNG Delepierre, 2763. Arg. 13,46 g.
TB / Très Beau 1300 / 1500

240 *Drachme* attique (88-43 av. J.C.) Tête radiée d'Hélios légèrement à g. R./ Rose épanouie de face dans un cercle de grènetis. Epi de blé. Magistrat : Basileidès. BMC, 335-341 var. Pozzi 2723. Arg. 4,16 g.
Superbe 1200 / 1500

226

227

228

229

232

234

237

242

248

251

254

257

258

259

267

260

272

274

278

279

281

282

BnF
27
4M A

241 *Bronzes* d'Ionie et de Carie. SMYRNE. Moyen bronze (2ème-1er s). Tête laurée d'Apollon à d. R./ Homère assis à g. un rouleau sur les genoux. SNG Copenhague, 1049. 9,2 g.
CHIOS. *Moyen bronze* (ap. 84 av. J.C.). Sphinx aux ailes recroquevillées assis à d. Grappe de raisin. R./ Amphore. Epi de blé. 5,59 g.
TABAE. *Moyen bronze* (1er s. av. J.C.). Tête laurée de Zeus à d. R./ Les bonnets (pilos) des Dioscures surmontés de deux étoiles. BMC 7-8. 4,12 g.
RHODES. *Grand bronze* (166-88). Tête radiée d'Hélios à d. R./ Rose. Caducée. BMC 312. 13,52 g.
Petit bronze (88-43). Tête radiée d'Hélios à g. R./ Rose épanouie de face. BMC 62. Br. 2,93 g.
Lot de cinq bronzes TB à Très Beau 1200 / 1500

*242 **LYDIE.** CRESUS. *Demi-créséide* d'argent (561-546). Protomés affrontés de lion et de taureau. R./ Deux carrés creux de tailles différentes juxtaposés, à surface irrégulière. Babelon I, 409. Luynes 2803. Pozzi 2732. Arg. 5,42 g.
Superbe 7000 / 9000

243 **PHRYGIE.** KIBYRA. *Drachme* (166-84 av. J.C.). Tête virile à d., coiffée d'un casque à panache. R./ Cavalier casqué au galop à d., brandissant une lance. Papillon. Pozzi 2736. SNG Delepierre, 2797. Arg. 2,38 g.
TB / Très Beau 600 / 800

244 **LYCIE** in genere. *Statère.* (500-460). Sanglier à d., se frottant le groin contre une patte. R./ Tortue marine dans un carré creux bordé par un grènetis. BMC 17. Hirsch XIII, 4183 (mêmes coins). Arg. 9,18g.
TB 1800 / 2500

245 **PAMPHYLIE.** ASPENDOS. *Statère* (394-300). Deux lutteurs aux prises. R./ Légende pamphylienne altérée. Frondeur en action à d. dans un carré creux bordé d'un grènetis sommaire. Triskèle, aigle. Babelon II, 1559. SNG Delepierre, 2814. SNG von Aulock, 4519. Arg. 10,52 g. TB 1800 / 2300

246 SIDE. *Statère* (400-300 av. J.C.). Athéna Promachos debout à d., tenant dans la paume une Nikè stéphanophore. Grenade. R./ Légende pamphylienne. Apollon Sidétes debout à g., s'appuyant sur une longue branche d'olivier et sacrifiant avec une patère sur un autel. Petit aigle. BMC 17. *Coup de cisaille.* Arg. 10,62 g.
TB 1200 / 1500

247 *Tétradrachme* attique. Flan large. (190-36 av. J.C.). Tête d'Athéna à d., coiffée d'un casque corinthien à panache. R./ AP. Nikè stéphanophore marchant à g. Grenade. BMC 32. Pozzi, 2798. Arg. 16,88 g.
TB / Très Beau 1300 / 1800

*248 PAMPHYLIE. OLBIA (?). *Statère* (c. 490). Hermès ailé courant à d. R./ Caractères lyciens. Lion à g. tournant la tête dans un carré creux bordé par un grènetis. BMC 1. Babelon I, 891 (incertaines de Pamphylie). *Droit mal centré. Rare et énigmatique.* Arg. 11,76 g TB 4000 / 5000

249 **PISIDIE.** SELGE. *Statère* (300-190). Deux lutteurs aux prises dans un cercle de grènetis. R./ Frondeur en action à d. dans un cercle de grènetis. Triskèle, massue. BMC 18. Arg. 10,21 g. TB 1500 / 1800

250 **CILICIE.** CELENDERIS. *Statère* persique (410-405). Cavalier nu assis de côté sur son cheval au galop à g., entouré d'un grènetis. R./ Bouc à demi agenouillé à d. sur une base de grènetis et retournant la tête. C.M. Kraay, the Celenderis hoard, NC 1962, pl.I, 19. SNG von Aulock, 5629. *Décentré au droit*. Arg. 10,10 g. TB 1800 / 2300

*251 NAGIDOS. *Statère* persique (350-333). Aphrodite assise à g., tenant une patère et couronnée par Eros volant à d. Rose, gerboise. R./ Dyonisos Pogon debout à g. s'appuyant sur un thyrse et tenant un cep. P. Lederer, die Staterprägung der Stadt Nagidos, pl. VI, 72. Arg. 10,26 g. *Coup de ciseau et de poinçon. Ex. Schlessinger 2/1935, Berlin, 1389.*
Très Beau 3000 / 3500

252 SOLI. *Statère* persique (400-360). Amazone agenouillée à g. et bandant son arc. Dans le champ, un osselet. R./ Grappe de raisin. Dans le champ, à droite, une mouche. Babelon, Achéménides, pl.III, 11. BMC XXV, 3. Arg. 10,03g.
TB 1600 / 2000

253 *Bronzes* de Phrygie, Pisidie et Cilicie. SYNNADA. *Petit bronze* (sous Claude I). Tête d'Athéna à d. R./ Chouette perchée sur une amphore. BMC 12. 2,67 g.
TEMENOTHYRAE. *Moyen bronze* (2e-3e s.). Buste de Dèmoc (magistrat) à d. R./ Zeus aétophore assis à g. 7,30 g.
TERMESSOS MAIOR. *Moyen bronze* (71-39). Tête laurée de Zeus à d. R./ Protomé de cheval bridé à g. Date (EA). Foudre. Inventaire coll. Waddington 3990. 4,93 g.
OLBA. *Grand bronze* (5 ap. J.C). Tête laurée de Tibère à d. R./ Foudre. Date (A). *Inventaire coll. Waddington* 4424. 12,38 g.
Lot de quatre bronzes Très Beau 1000 / 1300

*254 SATRAPES DE CILICIE. PHARNABAZE. *Statère* persique (379-374). Tête d'Aréthuse de face. R./ Tête d'Arès coiffé du casque athénien surmonté d'un cimier, à dr. Babelon, Achéménides, 175, pl.IV, 9. Arg. 10,55 g.
Très Beau 4500 / 5000

256 DATAME. *Statère* (378-372). Baal assis à dr., tenant un épi et une grappe de raisin. Dans le champ, thymiatérion. Sous le trône, un bucrâne. Le tout dans un cercle orné de créneaux. R./ Datame assis sur un trône, tenant une flèche. Dans le champ, un arc et le disque d'Ormuzd. Babelon, Achéménides, 187 var. *Coup de ciseaux*. Arg. 10,06 g.
TB 700 / 1000

*257 *Statère* (378-372). Baal assis à dr., tenant un sceptre et une grappe de raisin, dans un cercle orné de créneaux.R./ Deux divinités debout, devant un temple figuré par un rectangle orné. Entre elles, un thymiatérion. Babelon, Achéménides, 194. Arg. 9,94 g. *Ex. Luneau* 704. TB/Très Beau 1800 / 2500

*258 MAZAIOS. *Statère* (361-333). Baal assis à g. dans un cercle, s'appuyant sur un long sceptre et tenant un épi et une grappe. R./ Lion terrassant un cerf à g. dans un carré creux peu accusé. Babelon, Achéménides, 201, pl. V-1. Pozzi 2854. Arg. 10,73 g. Très Beau/ Superbe 3500 / 4000

*259 *Statère* (361-333). Baal assis à g. et regardant de face, s'appuyant sur un long sceptre et tenant un épi et une grappe sur lesquels est posé un aigle, dans un cercle de grènetis. R./ Lion dévorant un taureau couché à g. dans un cercle linéaire. Babelon, Achéménides, 214. Arg. 10,84 g. Presque Superbe 4000 / 4500

*260 *Statère* (361-333). Baal assis à g. dans un cercle de grènetis, tenant un long sceptre. Epi et grappe. R./ Lion à g. dévorant un taureau couché à d. Au-dessous, deux murailles crénelées et flanquées de tours (les Pyles de Cilicie). Le tout entouré d'un grènetis. Babelon, Achéménides, 239-241. Arg. 10,67 g. *Coup de ciseaux.*
TB / Très Beau 2000 / 2300

261 **CHYPRE.** SALAMIS. *Statère* persique (560-525). Bélier couché à g. R./ Croix ansée dans un carré creux. BMC 12. Babelon, pl. XXVI, 10. Arg. 10,31 g. *Ex. Bourgey 18/6/59, 582.* TB 1500 / 2000

262 **ROIS DE CAPPADOCE**. ARIARATHES IV. *Drachme* (187 av. J.C.). Tête diadémée du roi à d. R./ Athéna Nicéphore debout à g., coupée aux genoux. Trois monogrammes et daté de l'an 33. Babelon, *Inventaire de la coll. Waddington 6861.* Arg. 4,11 g. TB / Très Beau 300 / 400

263 **ROIS DE SYRIE**. SELEUCUS I. *Tétradrachme* de Babylone (305-280). Baal assis à g., tenant un long sceptre, dans un cercle de grènetis sommaire. R./ Lion marchant à g., entouré d'un grènetis. Ancre. E.T.Newell, Eastern Seleucid Mints, 263. Arg. 15,37 g. TB / Très Beau 1200 / 1800

264 SELEUCUS I. *Tétradrachme* de Séleucie du Tigre (295-294). Tête laurée de Zeus à d. R./ Athéna Promachos debout dans un char traîné par quatre éléphants cornus. Ancre. Newell, ESM, 49var. (au lieu d'être placé à l'exergue, le monogramme se trouve derrière Athéna). Arg. 16,35 g. TB / Très Beau 1700 / 2000

265 *Tétradrachme* de Sardes (282-280). Tête imberbe d'Héraclès coiffé de la dépouille du lion à d., entouré d'un grènetis sommaire. R./ Zeus nicéphore s'appuyant sur un long sceptre, assis à g. dans un cercle de grènetis. Monogrammes (en partie hors-flan). E.T.Newell, Western Seleucid Mints, 1354. *Mal centré*. Arg. 17,03 g.
Très Beau 1500 / 1800

266 ANTIOCHUS I. *Tétradrachme* de Séleucie (261-256). Tête diadémée du roi à d. Grènetis effacé. R./ Apollon nu assis à g. sur l'omphalos, examinant une flèche, dans un cercle de grènetis. Monogrammes. Newell, ESM, 180 Arg. 16,93 g.
TB / Très Beau 1700 / 2000

*267 ANTIOCHUS HIERAX. *Tétradrachme* d'Alexandrie Troas (241-228). Tête diadémée et ailée du roi. R./ Apollon nu assis à g. sur l'omphalos, s'appuyant sur son arc et examinant une flèche. Petit cheval paîssant, monogrammes. Newell, WSM, 1567. Arg. 16,85 g. TB à Très Beau 3000 / 3500

268 SELEUCUS III. *Tétradrachme* d'Antioche sur l'Oronte (225-223). Tête diadémée du roi avec favoris à d. R./ Apollon nu assis sur l'omphalos à d., tenant son arc et examinant une flèche. Monogramme. Newell, WSM, 1024 . Arg. 16,79 g. *Coup de ciseaux*. TB 800 / 1200

269 ANTIOCHUS III. *Tétradrachme* d'Antioche (223-213). Tête diadémée du roi avec favoris à d. Cercle orné presque entièrement hors-flan. R./ Apollon nu assis sur l'omphalos à g., s'appuyant sur son arc et examinant une flèche. Monogramme. Newell, WSM, 1044. Arg. 16,95 g. TB / Très Beau 1300 / 1700

270 SELEUCUS IV. *Tétradrachme* d'Antioche (187-176). Tête diadémée du roi à d. R./ Apollon nu assis à g. sur l'omphalos, s'appuyant sur son arc et examinant une flèche. M à l'exergue. Newell, the Seleucid Mint of Antioch, 37. Arg. 16,17 g. TB / Très Beau 1500 / 2000

271 ANTIOCHUS IV. *Tétradrachme* d'Antioche (169-167). Tête diadémée du roi à d. R./ Zeus nicéphore assis à g. et s'appuyant sur un long sceptre. Newell, SMA, 55. Arg. 15,67 g. TB / Très Beau 1500 / 2000

*272 ANTIOCHUS V. *Tétradrachme* d'Antioche (164-162). Tête diadémée du roi à d. R./ Zeus nicéphore assis à g. et s'appuyant sur un long sceptre. Newell, SMA, 75. Arg. 16,44 g. TB / Très Beau 1500 / 2000

273 DEMETRIUS I. *Tétradrachme* d'Antioche (156-155). Tête diadémée du roi à d. dans une couronne de laurier. R./ Tyché drapée assise à g., tenant un sceptre court et une corne d'Abondance. Newell, SMA, 98. Arg. 16,80 g. TB / Très Beau 1200 / 1800

*274 ALEXANDRE I BALA. *Tétradrachme* phénicien de Tyr (150/149). Buste diadémé du roi à d. dans un cercle de grènetis. R./. Aigle debout à g. sur un éperon de navire, une palme sur l'aile droite, dans un cercle de grènetis. Massue-monogramme (Tyr), monogramme et date (163 de l'ère séleucide). *Collection A. Houghton,* 743. Arg. 14,13 g. Très Beau 2000 / 2500

275 DEMETRIUS II (premier règne). *Tétradrachme* phénicien de Tyr (144/143). Buste diadémé du roi à d. dans un cercle de grènetis. R./ Aigle debout à g. sur un éperon de navire, une palme sur l'épaule droite, dans un cercle de grènetis. Massue-monogramme de Tyr, date (169 de l'ère séleucide). Houghton, 709 var. de date. Arg. 14 g. *Mal centré au droit.* TB / Très Beau 1200 / 1800

276 ANTIOCHUS VI. *Drachme* d'Antioche (143/142). Tête diadémée et radiée du roi enfant à d., dans un cercle de grènetis. R./ Apollon assis à g., s'appuyant sur son arc et tenant une flèche. Monogramme et date (170 de l'ère séleucide). Newell, SMA, 250. Arg. 3,91 g. Très Beau 1000 / 1300

277 ANTIOCHUS VII. *Tétradrachme* d'Antioche (138-129). Tête diadémée du roi à d. R./. Athéna Promachos nicéphore debout à g. dans une couronne de laurier. Monogramme. Newell, SMA - (manque avec K, SMA 273/282). Arg. 16,56 g. TB à Très Beau 1200 / 1800

*278 DEMETRIUS II (second règne). *Tétradrachme* phénicien de Tyr (128/127). Buste diadémé du roi à d., dans un cercle de grènetis. R./ Aigle debout à g. sur un éperon de navire, une palme sur l'aile droite, dans un cercle de grènetis. Massue-monogramme (Tyr), monogramme et date (185 de l'ère séleucide). Houghton, 768. Arg. 13,82 g. Très Beau 2000 / 2500

*279 *Tétradrachme* attique d'Antioche (129-128). Tête diadémée et barbue du roi à d., dans un cercle orné sommaire. R./ Zeus nicéphore assis à g. et s'appuyant sur un long sceptre. Newell, SMA, 320. Arg. 16,13 g. *Ex. Bourgey 4/3/60 168.* Très Beau 2200 / 2800

280 ALEXANDRE II ZEBINA. *Tétradrachme* de Damas (125/124). Tête diadémée du roi à d. R./ Zeus nicéphore assis à g. et s'appuyant sur un long sceptre. Monogrammes et date (188 de l'ère séleucide). E.T. Newell, late seleucid mints in Ake-Ptolemaïs and Damascus, NNM 84, 79. Arg. 15,95 g. TB / Très Beau 1500 / 1800

*281 ANTIOCHUS VIII. *Tétradrachme* de Damas (118/117). Tête diadémée du roi à d. R./ Zeus Ouranios nu debout à g., s'appuyant sur un long sceptre, une étoile dans la main et un croissant au dessus de la tête, dans une couronne de laurier. Date (195 de l'ère séleucide) et monogrammes. Newell, LSM, 96. Arg. 16,11 g. Très Beau 2500 / 3000

*282 ANTIOCHUS VIII. *Tétradrachme* de Tarse (125-96). Tête diadémée du roi à d. R./ Autel de Zeus Dolichenos, dit Monument de Sardanapale. Monogrammes. Houghton, 490 var. Niggeler 475 var. Arg.16,49 g. TB à Très Beau 2500 / 3000

283 *Tétradrachme*. Imitation du précédent : tête diadémée du roi à d., le nez caricaturalement busqué. R./ Autel de Zeus Dolichenos, dit Monument de Sardanapale. Monogrammes. Sotheby's 10/95, 227 (mêmes coins). Arg. 16,11 g. *Fente.* TB / Très Beau 1500 / 2000

284 ANTIOCHUS VIII (4e règne à Antioche). *Tétradrachme* d'Antioche (108-96). Tête diadémée du roi à d. dans un cercle orné sommaire. R./ Zeus nicéphore assis à g. et s'appuyant sur un long sceptre. Deux monogrammes. Newell, SMA, 405. Arg. 15,75 g. TB à Très Beau 1000 / 1500

285 ANTIOCHUS IX (3e règne à Antioche). *Tétradrachme* d'Antioche (109-108). Tête diadémée et barbue du roi à d. R./ Athéna nicéphore debout à g., tenant lance et bouclier, dans une couronne de laurier. Deux monogrammes. Newell, SMA, 396. Arg. 16,03 g. Très Beau 1300 / 1800

286 PHILIPPE I. *Tétradrachme* d'Antioche (89-83). Tête diadémée du roi à d.. R./ Zeus nicéphore assis à g. et s'appuyant sur un long sceptre. M, monogramme. Couronne de laurier presque entièrement hors-flan. *Accident de frappe*. Newell, SMA, 441 var. (M à la place de N). Arg. 15,85 g. TB / Très Beau 1000 / 1300

287 *Bronzes* séleucides. SELEUCOS I. *Moyen bronze* (double) d'Antioche (305-280). Tête du roi (?) ailée et diadémée à d. R./. Bœuf à bosse cornupète à d. Newell, WSM, 925. 7 g.
TRYPHON. *Petit bronze* (142-139). Tête diadémée de l'usurpateur à d. R./ Casque surmonté d'une corne de bouquetin. Babelon, Rois de Syrie, 1047. 5,33 g.
ANTIOCHOS VII. *Chalque* (137 av. J.C.). Buste d'Eros à d. R./ Coiffe-symbole d'Isis. Babelon p. 140, 178. 4,98 g.
Lot de trois bronzes Très Beau 1000 / 1200

288 **SELEUCIDE ET PIERIE.** LAODICEE AD MARE. *Tétradrachme* (1er s. av. J.C.). Buste tourelé et voilé de Tyché à d. dans un cercle orné. R./ Zeus nicéphore assis à g., s'appuyant sur un long sceptre, dans une couronne de laurier. Monogrammes et date (An 15). BMC, p. 247. Jameson 1771 var. Arg. 14,90 g.
TB / Très Beau 1200 / 1600

289 **PHENICIE**. ARADOS. *Drachme* (110/111av. J.C.). Abeille dans un cercle de grènetis. Datée 149 de l'ère d'Arados (qui commence en 259). R./ Cerf debout à d. devant un palmier. J. Rouvier, numismatique de Phénicie, 234. Arg. 3,64 g.
TB à Très Beau 700 / 900

290 ARADOS. *Tétradrachme* rhodien (61 av. J.C.). Buste de Tyché tourelée et voilée à d. dans un cercle de grènetis. R./ Nikè debout à g. dans une couronne de laurier, tenant un aplustre et une palme. Date 198 de l'ère d'Arados. Rouvier, 332. Arg. 14,77 g. Très Beau 1800 / 2300

291 BYBLOS. *Statère* phénicien (350-400 av. J.C.). Galère armée d'hoplites voguant à g. Hippocampe ailé à g. R./ Lion terrassant un taureau à g. Head p. 791. BMC 415. Babelon, Achéménides, 1356. SNG Delepierre, 2994. Arg. 12,83 g.
B/TB 1000 / 1300

*292 SIDON. *Double statère* (390-374). Galère voguant à g. sur des flots stylisés. R./ Artaxerxès II debout à g. dans un char conduit par un aurige. Derrière lui un égyptien coiffé du pschent. Le tout dans un cercle creux bordé par un grènetis. BMC 17. Babelon "Achéménides, 351. Rouvier, 1096. Arg. 28,02 g. TB 2000 / 3000

*293 TRIPOLIS. *Tétradrachme* phénicien (138 av. J.C.). Bustes accolés des Dioscures à d., laurés, drapés et surmontés de deux étoiles, dans un cercle orné en partie hors-flan. R./ Tyché tourelée debout à g. dans une couronne de laurier, tenant une corne d'abondance et s'appuyant sur un gouvernail. Date 18 de l'ère de Tripolis (qui commence en 156 av. J.C.). BMC 5. Babelon, Achéménides, 1874. Pozzi 3065. Arg. 15,14 g. Superbe 2800 / 3500

*294 TYR. *Didrachme* (312-275). Melkarth tirant à l'arc à cheval sur un hippocampe ailé à d., au-dessus d'une ligne brisée symbolisant les flots et d'un dauphin à d. R./ Chouette à d. portant le sceptre et le fléau égyptiens dans un cercle creux bordé d'une torsade perlée. *La date n'est pas lisible*. Babelon, Achéménides, 2014. Pozzi 3067 (var.). Arg. 12,83 g.
TB 2000 / 2300

295 TYR. *Tétradrachme* (117 av. J.C.). Tête laurée de Melkarth-Héraclès à d. R./ Aigle debout à g. sur un éperon de navire et soutenant une palme. Massue, date 9 de la seconde ère de Tyr (qui commence en 126 av. J.C.). Rouvier, 1975. BMC 65. Arg. 14 g. TB 1300 / 1500

296 *Bronzes* phéniciens et juif. PHENICIE. ARADOS. *Moyen bronze* (130 av. J.C.). Buste tourelé de Tyché à d. R./ Poséidon assis à g. sur une proue. BMC 304. 7,04 g.
BERYTUS. *Petit bronze* (1er s. av. J.C.). Silène portant une outre à g. R./. Proue à d. BMC 27. 2,18 g.
Grand bronze (204-222) Buste drapé et lauré de l'empereur Elagabale à d. R./ Statue sous le portique d'un temple. BMC 204. 12,29 g.
BYBLOS. *Grand bronze* (204-222) Buste lauré et cuirassé de l'empereur Elagabale à d., R./ Statue d'Astarté couronnée par Nikè sous le portique d'un temple. BMC 51.
TYR. *Dichalque* (94 ap. J.C.). Tête laurée de Melkarth-Héraclès à d. R./ Massue-monogramme de Tyr dans une couronne de chêne. BMC 331. 10,52 g.
JUDEE, 2ème révolte. *Bronze* de l'an 2 (133-134 ap.). Feuille de vigne. R./ Palmier. Meshorer, Jewish coins of the second temple period, 195. Br. 7,30 g.
Lot de six bronzes Très Beau et TB 1500 / 1800

*297 **PERSES ACHEMENIDES**. *Darique* (425-333). Le roi de Perse, le genou droit en terre, coiffé d'une cidaris et vêtu d'une candys, tenant une javeline et un arc. R./ Rectangle creux. SNG, Delepierre, 3027. Or. 8,34g.
Très Beau 8000 / 9000

*298 *Sicle.* Même description. Arg. 5,38 g. Très Beau 1500 / 2000

299 Lot de deux *sicles.* Même description pour le premier. Le deuxième représente le roi tirant de l'arc. Babelon, Achéménides, pl.II, 10. Arg. 5,36 g. et 5,61 g. TB / Très Beau 1800 / 2300

300 **ROIS PARTHES**. MITHRIDATE II. *Drachme* (123-88). Buste diadémé à longue barbe du roi à g. R./ Arsace assis à d. et tenant un arc. D.Sellwood, the coinage of Parthia, 27. Arg. 4,10 g.
VOLAGASES VI. *Tétradrachme* (208-228). Buste couronné à g. R./ Le roi recevant un diadème de Tyché. Sellwood, 88.16. Potin. 13,79 g. Lot de deux monnaies Très Beau 700 / 1000

301 **ROIS DE BACTRIANE**. EUTHYDEME I. *Tétradrachme* de Panjhir (?) (c. 190 av. J.C.). Buste diadémé du roi à d. dans un cercle de fin grènetis. R./ Héraclès assis sur un rocher, tenant sa massue. Le monogramme de l'atelier n'est pas visible mais le style est celui de Panjhir. M.Mitchiner, the ancient and classical world,. 1624. R.Curiel et G.Fussman, le trésor de Qunduz, I, 15. BMC II, 1. *Rare*. Arg. 15,81 g. B à TB 900 / 1200

302 EUTHYDEME II associé avec son père, Demetrios. *Tétradrachme* de Panjhir. (190-171). Buste diadémé du roi à d. R./ Héraclès nu, debout de face, tenant une couronne et sa massue. Monogramme. BMC III, 3. Qunduz, II, 24. *Rare*. Arg. 14,82. *Corrodé.*
AGATHOCLES. *Bronze* rectangulaire. (c. 185 av. J.C.). Danseuse debout, presque de face. R./ Panthère debout à d. BMC 9. Lahiri pl. II-9. Whitehead, pl. II-35. Br. 9,20 g.
Ensemble deux monnaies TB 1200 / 1500

303 EUCRATIDE. *Tétradrachme* (171-135). Buste du roi à d., coiffé d'un casque à aigrette à large bord orné d'une corne et d'une oreille de taureau. R./ Les Dioscures à cheval au galop à d., tenant lance et palme. Monogramme. BMC 10. Arg. 16,80 g.
Oboles. Buste du roi à d. coiffé d'un casque à large bord. R./ Bonnets des Dioscures et deux palmes. Monogramme. BMC 25 et BMC 27. Arg. 0,65 g et 0,65 g. Deux exemplaires.
Bronze carré. Buste du roi à d. coiffé d'un casque à aigrette. R./ Les Dioscures. BMC VI, 3 var. br. 6,77 g.
Ensemble quatre monnaies Très Beau 2800 /3.200

304 HELIOCLES. *Tétradrachme* (150-125). Buste diadémé et drapé du roi à d. R./ Zeus debout de face, tenant le foudre et s'appuyant sur un long sceptre. Monogramme. Qunduz, 556. Arg. 16,31 g.
ANTIALCIDES. *Drachme* (145-135). Buste drapé du roi à d., coiffé d'un casque à aigrette. R./ Zeus nicéphore assis à g. Protomé d'éléphant, monogramme. Mitchiner, 1840. Arg. 2,08 g.
APOLLODOTE. *Drachme* sur flan carré. Eléphant à d. R./ Légende kharosti. Zébu à d. BMC, IX-9. Whitehead pl. IV-236. Arg. 2,38 g. *Ex. Vinchon 4/60 229.*
Lot de trois monnaies B et TB/Très Beau 1000 / 1500

305 ANTIALCIDES. *Drachme.* Buste drapé et diadémé du roi à d. R./ Zeus nicéphore assis à g. Protomé d'éléphant, monogramme. Mitchiner, 1847. Arg. 2,42 g.
APOLLODOTE. *Bronze* carré. Apollon debout à g., s'appuyant sur son arc et tenant une flèche. R./ Trépied. BMC IX,9. Whitehead pl. IV-307. Br. 9,37 g.
APOLLODOTE II. *Drachme*. Buste drapé et diadémé du roi à d. R./. Athéna Promachos combattant à g. Monogramme. BMC X,2. Whitehead pl. IV-276. Arg. 2,23 g.
MENANDRE. *Drachme.* Buste diadémé du roi lançant un javelot à g. R./ Athéna combattant à g. Mitchiner, 1787. Arg. 2,36 g.
Lot de quatre monnaies TB et Très Beau 1000 / 1300

306 ANTIALCIDES. *Drachme*. Buste diadémé à dr. R./ Zeus nicéphore. Protomé d'éléphant. Mitchiner, 1840. Arg. 2,41g.
APOLLODOTE II. *Drachme.* Buste drapé et diadémé du roi à d., de style barbare. R./ Athéna Promachos combattant à g. Monogramme. BMC. X-2. Whitehead pl. IV-276. Arg. 2,35 g.
MENANDRE. *Drachme.* Buste du roi à d. coiffé du casque à aigrette et large bord. R./ Athéna combattant à g. Monogramme. Head p. 842. BMC XI, 9. Arg. 2,42 g.
Drachme. Buste diadémé du roi lançant un javelot à g. R./ Athéna combattant à d. Mitchiner, 178. Arg. 2,37 g.
Lot de quatre monnaies Très Beau 1000 / 1500

307 MENANDRE. *Drachme.* Buste diadémé du roi lançant un javelot à g. R./ Athéna combattant à g. Mitchiner, 1788. Arg. 2,43 g.
Drachme. Buste diadémé du roi à d. R./ Athéna combattant à g. Mitchiner, 1769. Arg. 2,43 g.
MENANDRE. *Bronze* carré. Buste casqué du roi à d. R./ Tête de taureau au centre d'un bouclier BMC XII, 2. Br. 5,24 g.
ZOILOS. *Drachme.* Buste diadémé et drapé du roi à d. R./ Athéna combattant à g. Lahiri pl. 33-9. White head VII, 534. Arg. 2,37 g.
ANTIMACHOS II. *Drachme.* Nikè tenant une palme. R./ Le roi à cheval à d. BMC XIII, 3. Arg. 2,45 g.
Lot de cinq monnaies TB et Très Beau 1200 / 1500

308 PHILOXENOS. *Tétradrachme.* Buste drapé du roi à d., coiffé d'un casque à aigrette et large bord. R./ Le roi à cheval au galop à d. Monogramme. BMC. XIII, 6. Whitehead pl. VII-577. Feuardent 1913 pl.XII. Hess-Leu 4/57 310. Arg. 9,65 g. Ex. Burel.
Drachme sur flan carré. Buste drapé du roi à d., coiffé d'un casque à aigrette. R./ Le roi à cheval au galop à d. Monogramme. BMC 5. Whitehead pl. VII-578. Arg. 2,42 g.
Lot de deux monnaies Très Beau/Superbe 1400 / 1800

309 HIPPOSTRATOS. *Tétradrachme.* Buste diadémé et drapé du roi à d. R./ Le roi à cheval à d. Monogrammes. BMC 9. Whitehead pl. XXII-8. Arg. 9,33 g.
AMYNTAS. *Tétradrachme.* Buste drapé du roi à d., coiffé d'un casque à aigrette. R./ Athéna Promachos debout à g. Monogrammes. Lahiri 8 pl. IV-5. Arg. 10,02 g. Rare.
Lot de deux monnaies 1600 / 2000

310 HERMAIOS. *Tétradrachme.* Buste diadémé du roi à d. R./ Zeus assis à g. Monogramme. BMC XV, 5. Arg. 8,54 g. *Ex. Platt Cat.* 1925, 743.
Drachme. Buste diadémé du roi à d. R./ Légende bactrienne. Zeus assis à g. Monogramme. BMC XV, 3 Arg. 2,05 g. et 2,39 g (2 exemplaires).
Moyen bronze. Buste diadémé du roi à d. R./ Héraclès debout de face, tenant la massue. Morgan, Numismatique orientale, p. 363 fig. 449 (var.). Br. 9,56 g.
Lot de quatre monnaies Très Beau et TB 1000 / 1300

311 **DYNASTIES INDO-SCYTHES.** AZES. *Tétradrachme.* Le roi à cheval à d., la lance à l'arrêt. R./ Athéna combattant à g. Monogrammes. Mitchiner, 2233. Whitehead XI, 127. Arg. 9,47 g.
Drachmes. Le roi à cheval à d. R./ Zeus nicéphore debout à d., tenant un sceptre. Monogrammes. BMC XVII, 9 et 13. Arg. 2,27 g., 2,54 g., 2,32 g. (3 exemplaires).
Lot de quatre monnaies Très Beau 1000 / 1500

312 AZES. *Grand bronze.* Zébu à d. Monogramme. R./ Lion (ou léopard) à d. Monogramme. Whitehead XI, 263. BMC XIX, 6. Br. 14,71 g.
Un autre différent. Whitehead. XII, 263. BMC. XIX,6. Br. 12,90 g.
AZILISES. *Tétradrachme.* Le roi à cheval à d., la lance en arrêt. R./ Déesse debout à g., portant du feu et une palme. Monogrammes. BMC 7. Whitehead XIII, 319 (var., avec AZOY). Arg. 9,15 g.
Drachme. Le roi à cheval à d., la lance en arrêt. R./ Déesse debout à g., portant du feu et une palme. Monogrammes. BMCXX, 11. Whitehead XIII, 336. Arg. 2,28 g.
VONONES. *Drachme.* Le roi à cheval à d., la lance en arrêt. R./ Légende kharosti. Zeus debout à d., tenant le sceptre et la foudre. Monogramme. BMC XXI, 8. Whitehead XIV, 374. Arg. 2,37 g.
SPALAHORES. *Bronze carré.* Le roi à cheval à d., dans un carré de grènetis. R./. Héraclès assis à g. sur un rocher, dans un rectangle linéaire. Monogramme. De Morgan, p. 376 fig. 472. Whitehead XIV, 386. Br. 7,86 g.
Lot de six monnaies Très Beau 1300 / 1800

313 **DYNASTIES INDO-PARTHES.** ABDAGASES. *Moyen bronze.* Buste drapé, diadémé et barbu à d. R./ Nikè tenant une couronne. Whitehead pl. XV-70. Br. 8,63 g.
SOTER MEGAS. *Moyen bronze.* Buste diadémé et drapé du roi à d., tenant un sceptre. Monogramme. R./ Le roi à cheval à d. Monogramme identique. De Morgan, p.384, fig. 486 B. Whitehead XVI, 100. Br. 8,27 g.
HYKKODES. *Drachmes.* Buste diadémé et barbu du roi à d. R./ Guerrier debout de face, tenant une lance. BMC XXIV, 10. De Morgan, p. 424, fig. 539. Arg. 1,58 g. et 1,06 g. (2 exemplaires).
Lot de quatre monnaies TB et Très Beau 600 / 900

314 **KOUCHANS.** KANISHKA. *Statère d'or* (130-158). Le roi en costume scythe devant un autel, tournant la tête à g. et s'appuyant sur une lance. R./ La déesse Nanaia debout à d. Monogramme. Mitchiner, 3062. Whitehead XVII, 66. Or 7,85 g. *Ex. Platt 5/1913 54.* TB / Très Beau 1700 / 2300

315 **INDE GOUPTA.** TCHANDRAGOUPTA II. *Statère d'or* (380-415). Le roi debout à d., s'appuyant sur son arc. R./ Laksmi assise en tailleur sur le lotus. Mitchiner, 4798. Or 7,72 g. TB / Très Beau 1700 / 2300

316 KOUCHANS. KADPHISES II. *Grand bronze.* Le roi en costume scythe debout à g. devant un autel. R./ Civa devant un zébu à d. BMC XXV,12. Br. 17,63 g.
INDE GOUPTA. KOUMÂRAGOUPTA (?). Tête imberbe et coiffée à d. R./ Temple bouddhique. de Morgan, p. 438. Arg. 2,17 g.
KOUMÂRA GOUPTA (?). Tête imberbe et coiffée à d. R./ Symbole ou objet cultuel ? Arg. 1,83 g.
Lot de trois monnaies TB 500 / 700

*317 **EGYPTE.** PTOLEMEE I SOTER. *Tétradrachme* attique (311-306). Tête d'Alexandre à la corne d'Ammon à d., coiffé de la dépouille d'un éléphant. K minuscule. R./ Athéna Promachos combattant à d. Aigle sur un foudre. BMC I, 2. Svoronos, Münzen der Ptolemäer, II, 12. Arg. 17,06 g. Très Beau à Superbe 2500 / 3000

318 PTOLEMEE I. *Tétradrachme* phénicien (305-285). Tête diadémée de Ptolémée I à d. R./ Aigle debout sur un foudre à d. Svoronos, 247. Arg. 14,12 g.
PTOLEMEE IV. *Chalque de bronze* (221-203). Tête diadémée de Zeus Ammon à d. R./ Aigle debout à g. sur un foudre. Corne d'abondance. Svoronos, 1125.
TB à Très Beau Lot de deux monnaies 900 / 1300

*319 PTOLEMEE IV et V. *Didrachme* (204 av. J.C.). Tête diadémée de Ptolémée I à d. R./ Aigle debout à g. Dessous, date 107. Svoronos 1214. *Rare.* Arg., 7,04 g. *Ex. Aréthuse suppl. comm. 804*
Très Beau / Superbe 1300 / 1500

*320 PTOLEMEE VI. *Tétradrachme* (180-170). Tête diadémée de Ptolémée I à d. R./ Aigle debout à g. sur un foudre, entouré d'un grènetis. SNG Danemark, 267. Svoronos, 1489. Arg. 14,17 g. .
Presque Superbe 1200 / 1400

*321 **CYRENAÏQUE.** CYRENE. *Tétradrachme attique* (500-480). Silphium. R./ Graine de silphium accostée de deux dauphins dans un carré creux. SNG Danemark, 1163. BMC. III-9 / 11. Arg. 16,71 g. *Droit très usé.*
Ex. Vinchon 5/59 631. B 800 / 1500

322 CYRENE. *Didrachme rhodien* (308-277). Tête juvénile aux cornes de bélier à g. (Hermès Parammon ?). R./ Silphium. Monogramme. BMC XXIII, 1. SNG Delepierre, 768. Arg. 7,68 g.
Grand bronze (c. 250 av. J.C.). Tête diadémée de Zeus Ammon à d. R./ Silphium. BMC 16. Br. 14,65 g. et 19,31 g. (2 exemplaires).
Lot de trois monnaies TB/Très Beau et B 800 / 1300

323 **LYBIE.** *Didrachme* (après 200 av. J.C.). Tête d'Héraclès à g., coiffée de la dépouille du lion. R./ Lion marchant à d. Lettre punique. Muller I, p.131, 349. Pozzi 3289 (var.). Arg. de bas-titre. 7,42 g. Très Beau 1500 / 1800

324 **ZEUGITANIE.** CARTHAGE. (début du 3e s.). Tête de Tanit à g., couronnée de roseaux et d'épis. R./ Cheval à d., retournant la tête, devant un palmier. SNG Danemark 141. Muller II p. 89 108. Arg. 7,38 g.
Ile de COSSURA. *Moyen bronze* (fin 3e - début 2e s.). Tête d'Isis à g. couronnée par Niké. R./ Légende punique dans une couronne de laurier. SNG Danemark, 450. Br. 7,37 g.
Lot de deux monnaies Très Beau et B 800 / 1200

325 **NUMIDIE.** Massinissa et ses successeurs. *Bronze* (208-148). Tête barbue, laurée à g. R./ Cheval galopant, dessous, lettres puniques : MN. SNG Danemark, 510. Br. 13,2 g. TB 400 / 600

Ce catalogue a été rédigé par MM. Paul et Jean-Claude AMOS. Il a été relu par Michel KAMPMANN qui y a ajouté certaines références à des monographies d'atelier.

292

293

294

297

298

317

319

320

321

326

327

330

331

333

341

340

335

343

344

347

348

BnF
35 A

ET A DIVERS AMATEURS

Monnaies Grecques

*326 **Attique**. Athènes. **Tétradrachme** à l'œil de profil. (IV[e] siècle). (SNG Delepierre 1475). Arg. 17,18 g. Très Beau. 2.500/3.000

*327 **Bactriane.** HIPPOSTRATOS (vers 120 av. J.C.). Tétradrachme. Buste diadémé et drapé du roi à dr. R./ Le prince à cheval au galop à dr. (P. 3166, BMC 9). Arg. 9,49 g. Rare. Superbe.
Vente comtesse de Béhague, J. Vinchon, 14 avril 1984, N° 211. 5.000/6.000

327bis **Calabre.** Tarente (281-272). **Statère**. Soldat armé, à cheval, à g. R./ Taras sur le dauphin. (Vlasto 800). Arg. 6,52 g. T.B./ Très Beau. 1.200/1.500

328 Tarente. **Statère** (302-231). (Vlasto 692. sq. var.). **Lucanie.** Vélia. **Didrachme** (IV[e] s. av. J.C.). (BMC. 92 p. 313). Arg. Ens. 2 p. T.B. à Très Beau et Très Beau. 2.600/3.000

329 Tarente. **Statère** (281-272). (Vl. 739). **Chalcidique.** Ligue chalcidienne. **Tétrobole** (392-358). (BMC. 13 var. p. 68). **Thessalie**. Larissa. **Drachme** (400-344). (BMC. 74 p. 31). Arg. Ens. 3 p. Très Beau et T.B. 2.600/3.000

329bis Vélia. (400-300). **Didrachme**. Tête d'Athéna à g., le casque orné d'un griffon. R./ Lion attaquant un cerf. Au dr. contremarque : IE dans un carré. (P.B. 680). Arg. 7 g. T.B./Très Beau. 2.000/2.500

*330 Carthage. **Statère** (350-320). Tête à g. R./ Cheval à dr. (Jenkins and Lewis Gpe. III g. 59). Or. 9,39 g. Très Beau à Superbe. *Joli style.* 8.000/12.000

330bis Carthage. **Tétradrachme**. *Atelier punique en Sicile*. MHSBM. (début IIIè. s.). Tête de Melqart, Héraclès à dr. R./ Cheval à g., derrière un palmier, dessous légende. (Jenkins, Coins of punic Sicily, part 4, 395. SNR, tome 57). Arg. 17,35 g. T.B. à Très Beau. 2.500/3.000

*331 **Egypte.** PTOLEMEE II (271-246). **Octodrachme.** Bustes de Ptolémée II et d'Arsinoé II. R./ Bustes de Ptolémée I et de Bérénice. (Svoronos 603). Or. 27,70 g. Très Beau. 15.000/18.000

332 **Lucanie.** Heraclée. **Didrachme** (280-272). Tête d'Athéna à dr. le casque orné d'un scylla. R./ Héraclès debout de face se couronnant. (Pozzi-Boutin 447). Héraclée. **Diobole.** (370-281). Arg. 6,36 g. 2,69 g. *Flan large.* Ens. 2 p. Très Beau. 1.700/2.300

*333 Métaponte. **Didrachme** (400-350). Tête féminine à dr. (Coré ?). R./ Epi de blé. (S.P. Noe, The coinage of Metapontum (part two), NNM 47,366). Arg. 7,95 g. T.B. à Très Beau. 2.000/2.500

334 Métaponte. **Didrachme** (330-300). Tête à dr. R./ Epi de blé avec feuille à dr. (A. Johnston, Metapontum, NNM 164, 1.67). Thurium. **Statère.** Tête casquée d'Athéna le casque orné d'un scylla. R./ Taureau chargeant. (SNG Delepierre 386, BMC 29 p. 289). Arg. 7,86 g. 5,49 g. Ens. 2 p. T.B. et Très Beau. 1.500/2.000

334bis Naples (325-241). **Didrachmes.** Tête de nymphe à dr. R./ Taureau androcéphale couronné par Niké. (P.B. 200, P.B. 15). Thurium. (350-280). **Diobole**. Tête casquée d'Athéna. R./ Taureau chargeant. Arg. Ens. 3 p. Très Beau. 2.500/3.000

*335 **Macédoine.** ALEXANDRE LE GRAND (336-323). **Distatère.** *Pella.* Tête d'Athéna à dr., le casque corinthien orné d'un serpent. R./ Niké ailée vêtue d'un long péplos, tenant une couronne et la stylis. Dans le champ, foudre et monogramme. (M.J. Price, 191). Or. 17,18 g. Très Beau. 30.000/40.000

336 **Phénicie**. Arados. **Statère phénicien** (début IV[ème] siècle-350). Tête barbue et laurée à dr. R./ Galère sur la mer. (SNG Delepierre 2985). **Statère phénicien** (début IV[ème] siècle). Tête barbue et laurée à dr. R./ Galère sur la mer. (BMC pl. II, 6). Arg. 10,53 g. 0,81 g. Ens. 2 p. T.B. 800/1.200

337 Arados. (64-63). **Tétradrachme.** Buste de Tyché tourelée à dr. R./ Niké debout. (BMC 275). Arg. 15,15 g. T.B. à Très Beau. 600/800

338 Pergame. **Cistophore** (200-133). Ciste mystique d'où sort un serpent. R./ Carquois entre deux serpents. (BMC 116 p. 125). Arg. 12,22 g. Cyme. **Tétradrachme stéphanéphore** (vers 160). Tête de l'Amazone Cymé. R./ Cheval. Magistrat ΚΑΛΛΙΑΣ. (BMC 73). Arg. 16,68 g. Ens. 2 p. Très Beau. 2.800/3.500

339 Royaume Séleucide. DEMETRIUS II (Ier règne à Sidon). **Tétradrachme** daté 173=140/139. R./ Aigle. (A. Houghton 718). (2ème règne). **Tétradrachme** daté 185 = 127 av. J. C. Tête à dr. R./ Aigle à g. (E. Rogers, Second and third seleucid coinage of Tyr, NNM 34, N°109 p. 27). ANTIOCHUS VII. **Tétradrachme** daté 182=130 av. J. C. (E. Rogers, Second and third seleucid coinage of Tyr, NNM 34, N° 83 p. 24). Arg. 13,09 g. 14,01 g. 14,21 g. Ens. 3 p. T.B. à Très Beau. 1.500/1.800

*340 **Sicile.** Syracuse. AGATHOKLES (317-289). **Drachme** (317-310). (BMC. 336 var. p. 191). Or. 4,34 g. Très Beau. 8.000/10.000

*341 Syracuse. **Décadrachme** (413-357) *par Kimon.* Quadrige à g., conduit par un aurige portant un long chiton, couronné par une Victoire ailée. A l'exergue, une panoplie d'armes. R./ Tête d'Aréthuse à g., les cheveux retenus par l'ampyx, pendants d'oreille et collier. Au pourtour, quatre dauphins. (J.H. Jongkees, The Kimonian Dekadrachms, 12 p. 25, du Chastel pl. 12-143, Babelon 97). Arg. 43,02 g. Très Beau. 80.000/120.000

342 Syracuse. (450-439). **Tétradrachme.** Quadrige à dr. couronné par la Victoire. R./ Tête de nymphe à dr. les cheveux dans un ampyx, entourée de dauphins. (Boehringer pl. 26, 703). Arg. 17,36 g. T.B. 1.300/1.500

*343 Syracuse. HIERON II et sa maison. (275-216). **16 litrae.** Tête voilée et diadémée de la reine Philistis à g., derrière, étoile rayonnante. R./ Quadrige au pas conduit par Niké, au-dessus, une étoile. (BMC. 555). Arg. 13,57 g. Très Beau. 5.000/6.000

*344 Syracuse. **Tétradrachme** (474-450). Tête de nymphe à dr. entourée de dauphins. R./ Quadrige surmonté de Niké. (Boe. 570). Arg. 17,03 g. Presque Très Beau. 4.000/5.000

345 Thurium. **Statère.** (410-300). Tête d'Athéna à dr. le casque orné de Scylla. R./ Taureau chargeant. (BMC 185). Arg. 7,47 g. T.B. à Très Beau. 1.800/2.500

346 **Mauritanie.** JUBA II (25-23). **Denier.** (M. 314). 2,60 g. ANTONIN et MARC-AURELE. **Denier.** (C. 14 (5)). (M. 314). 3,72 g. Arg. Ens. 2 p. Très Beau. 1.200/1.800

Monnaies Romaines et Byzantines

346bis REPUBLIQUE ROMAINE. **Sextans**. Série à la roue (vers 265 av. J.C.). Tortue. R./ Roue à six rais. (Syd. 63a, Haeberlin pl. 25, 15). Br. 36,95 g. T.B. 2.000/2.500

*347 HADRIEN (117-138). **Aureus.** Tête laurée à dr. R./ L'Empereur à cheval à dr. COS III. (Cohen 406). Or. 7,20 g. *Traces de monture.* T.B. 2.000/2.500

347bis ORBIANE. Femme de Sévère Alexandre (222-235). **Sesterce.** R./ Concorde (RIC 4, 2 C. 4). Br. 16,06 g. T.B. 3.000/3.500

*348 CONSTANCE II (355-361). **Solidus.** *Sirmium.* Buste casqué de face. R./ Rome et Constantinople. VOT XXXV MVLT XXXX. (RIC. 60). Or. 4,50 g. *Atelier un peu rare. Traces de monture* sinon Très Beau. 1.500/2.000

*349 JUSTINIEN (527-565). **Solidus.** *Constantinople.* Buste de Justinien de face. R./ Ange debout tenant une longue croix. (Morrisson 20 p. 71). Or. 4,47 g. Très Beau. 1.500/2.000

350 JUSTIN II (565-578). **Solidus.** *Constantinople.* Buste de face de Justin II. R./ Constantinople casquée assise avec une lance et le globe crucigère. (M. 1 p. 127). Or. 4,47 g. Presque Très Beau. 1.200/1.500

*351 **Autre.** *Constantinople.* Buste de face de Justin II. R./ Constantinople casquée assise avec une lance et le globe crucigère. (M. 1 var. p. 127). Or. 4,48 g. Très Beau. 1.500/2.000

*352 MAURICE TIBERE (582-602). Solidus. Constantinople. Buste de Maurice Tibère de face. R./ Ange debout tenant une longue croix. (M. 13 p. 182). Or. 4,42 g. Très Beau. 1.000/1.500

*353 HERACLIUS (610-641). **Solidus**. *Constantinople*. Buste de face d'Heraclius. R./ Croix potencée sur 3 degrés. (M. 2 var. I p. 261). Or. 4,35 g. Superbe / Très Beau. 1.000/1.500

354 CONSTANT II (641-668). **Solidus**. *Constantinople*. Bustes de face de Constant II et de Constantin IV. Entre leurs têtes une croix. R./ Croix potencée sur 3 degrés. (M. 47 p. 338). Or. 4,48 g. Très Beau à Superbe. 1.300/1.800

355 **Autre.** *Constantinople*. Bustes de face de Constant II et de Constantin IV. Entre leurs têtes une croix. R./ Croix potencée sur 3 degrés. (M. 48 p. 338). Or. 4,29 g. Presque Superbe. 1.500/2.000

*356 **Autre**. *Constantinople*. Buste de face de Constant II. R./ Croix potencée sur 3 degrés. (M. 3 p. 335). Or. 4,45 g. Très Beau. 1.000/1.500

*357 **Autre**. *Constantinople*. Bustes de face de Constant II et de Constantin IV. R./ Héraclius et Tibère. (M. 55 p. 339). Or. 4,30 g. Très Beau à Superbe. 1.500/2.000

*358 BASILE I (867-886). **Nomisma Histamenon**. *Constantinople*. 868-870. Christ trônant. R./ Bustes de face de Basile et de Constantin tenant entre eux une longue croix. (M. 4 p. 542). Or. 4,24 g. T.B. à Très Beau. 2.000/2.500

*359 BASILE II (976-1025) et CONSTANTIN VIII (1025-1028). *Constantinople*. **Nomisma Histamenon.** Buste de face du Christ. R./ Bustes de Basile II et de Constantin VIII tenant entre eux une grande croix. (M. 2 p. 606). Or. 4,35 g. Très Beau à Superbe. 1.500/2.000

*360 CONSTANTIN X (1059-1067). **Nomisma Histamenon**. *Constantinople*. Christ barbu bénissant et tenant en main les évangiles. R./ Constantin X tenant en main le labarum et le globe crucigère. (M 8. p. 642). Or. 4,31 g. Très Beau. 1.500/2.000

*361 **Autre.** *Constantinople*. Christ barbu bénissant et tenant en main les évangiles. R./ Constantin X tenant en main le labarum et le globe crucigère. (M. 2 p. 642). Or. 4,37 g. Presque Très Beau. 1.200/1.800

*362 **Autre**. *Constantinople*. Christ barbu bénissant et tenant en main les évangiles. R./ Constantin X tenant en main le labarum et le globe crucigère. (M. 6 p. 642). Or. 4,43 g. Très Beau. 1.500/2.000

*363 ROMAIN IV (1068-1071). **Nomisma Histamenon.** *Constantinople*. Buste du Christ nimbé. R./ Michel VII, Constantin, Andronic. (M. 1 p. 649). Or. 4,28 g. Très Beau. 1.300/1.800

364 **Autre.** *Constantinople*. Buste du Christ nimbé. R./ Michel VII, Constantin et Andronic. (M. 1 p. 649). Or. 4,37 g. T.B. à Très Beau. 1.000/1.500

365 **Autre**. Buste du Christ nimbé. R./ Michel VII, Constantin et Andronic. (M. 1 p. 649). Or. 4,33 g. Très Beau. 1.300/1.800

366 MICHEL VIII Paléologue (1261-1282). **Nomisma Histamenon.** *Constantinople*. Michel de face à genoux soutenu par Saint-Michel, à dr. le Christ debout. R./ Buste de face de la Vierge entouré des murs de Constantinople. (Ratto 2215). Or. 4,16 g. Très Beau. 1.600/2.000

Monnaies Gauloises

367 MARSEILLE. **Drachme au lion**, groupe III. (Brenot, Scheers Musée de Lyon 89 var). **Obole à la roue**, groupe III (385-220). (B., Sc., Lyon 122). Arg. ens. 2 p. T.B. à Très Beau. 1.000/1.500

*368 NERVII (Tournai). **Statère.** Tête à dr. R./ Cheval. (LT 8755 var.). Or. 5,69 g. T.B. à Très Beau. 1.200/1.800

*369 PARISII (Paris). **Statère de la classe II.** Tête à dr. les cheveux divisés en grosses mèches. Devant, fleuron et S. R./ Cheval à g. Dessus, filet. Dessous, rosace. (LT 7782, Colbert de Beaulieu, Parisii, fig. 9). Or. 7,15 g. *Rare. Très léger manque de métal au droit* sinon Très Beau.
Vente Bourgey, 1er juin 1967, N°7. 22.000/28.000

*370 AMBIANI. **Statère** type uniface de la classe III. Cheval à dr. (Scheers VI,154 ; LT 8710). Or. 6,16 g. Très Beau. 5.000/6.000

349

351

352

353

356

357

358

359

360

361

362

368

363

370

369

372

371

373

376

378

381

380

382

386

387

388

BnF
MMA

*371 Mérovingien. **Triens**. Imitation d'Anastase. Tête laurée à dr. R./ Victoire à dr. (Belfort 5079). Or. 1,46 g. Très Beau. 4.000/5.000

*372 PHILIPPE V (1316-1322). **Agnel d'or.** Agneau pascal à g. la tête tournée à dr. R./ Croix quadrilobée, feuillue et fleuronnée. (Dy. 237, L. 241). Or. 4,05 g. Très Beau. 13.000/15.000

*373 JEAN II Le Bon (1350-1364). **Royal d'or**. 2ème émission (1359). Le Roi debout sous un dais gothique, tenant le sceptre. Croix fleuronnée et feuillue. (Dy. 293 A, L. 2966 A). Or. 3,52 g. Très Beau. 4.000/5.000

374 CHARLES V (1364-1380). **Franc à pied.** (Dy. 360, L. 371). CHARLES VI. (1380-1422). **Ecu d'or à la couronne.** (Dy. 379, L. 378). Or. Ens. 2 p. *Tranches irrégulières.* T.B. à Très Beau. 2.000/3.000

375 CHARLES V (1364-1380). **Franc à pied.** Le Roi debout sous un dais. R./ Croix tréflée avec quadrilobe anglé en coeur. (Dy. 360, L. 371). Or. 3,77 g. *Légère trace de monture* sinon Presque Très Beau. 1.200/1.800

*376 CHARLES VI (1380-1422). **Ecu d'or à la couronne**. (Dy. 369, L. 378). Or. 3,77 g. Très Beau. 1.300/1.800

377 CHARLES VI (1380-1422). **Ecu d'or à la couronne.** 2ème émission. (Dy. 369 A, L. 378). CHARLES VII (1422-1461). **Ecu d'or à la couronne.** 3ème type ou Ecu neuf. *Montpellier.* (Dy. 511, L. 510). Or. 3,22 g. 3,37 g. *Fente.* Ens. 2 p. T. 1.800/2.500

*378 HENRI VI (1422-1453). **Salut d'or.** 2ème émission. *Amiens.* L'archange Gabriel debout tend un parchemin à la Vierge Marie. Derrière, les écus accotés de France et de France-Angleterre. R./ Croix latine plaine accotée d'un lis et d'un léopard. (Dy. 443 A, L. 447 a). Or. 3,48 g. Très Beau. 4.500/5.000

379 **Autre.** *Paris.* (Dy. 443 A, L. 447 a). Or. 3,43 g. T.B. à Très Beau. 3.000/3.500

*380 CHARLES VII (1422-1461). **Ecu d'or à la couronne**. 2ème période (1436-1461). *Montpellier.* (Dy. 511 A, L. 510 A). Or. 3,46 g. Très Beau. 2.500/3.000

*381 **Demi écu d'or,** 2ème émission. *Paris.* (Dy. 513A). Or. 1,70 g. T.B. à Très Beau. 2.000/2.500

*382 LOUIS XI (1461-1483). **Demi écu d'or à la couronne**. 1ère émission. *Rouen.* (Dy. 540, L. 525). Or. 1,58 g. *Légère fente.* T.B. à Très Beau. 1.500/1.800

383 CHARLES VIII (1483-1498). **Ecu au soleil.** *Tours.* (Dy. 575, L. 554). Or. 3,27 g. T.B. 800/1.300

384 LOUIS XII (1498-1515). **Ecu d'or au soleil.** *Bayonne.* (Dy. 647, L. 592). Or. 3,42 g. Presque Très Beau. 1.500/2.000

385 **Autre.** *Toulouse.* (Dy. 647, L. 592). Or. 3,38 g. Presque Très Beau. 1.500/2.000

*386 **Autre.** *Troyes.* (Dy. 647, L. 592). Or. 3,45 g. Très Beau. 2.000/2.500

*387 **Ecu au porc-épic de Bretagne**. Ecu de France couronné, accoté de deux mouchetures d'hermine couronnées et reposant sur un porc-épic. R./ Croix fleurdelisée avec quadrilobe en coeur. (Dy. 658, L. 600 a). Or. 3,41 g. Très Beau. 3.500/4.500

*388 FRANCOIS Ier (1515-1547). Seconde période (1540-1547). **Ecu d'or du Dauphiné à la croisette.** *Grenoble.* Ecu couronné de France-Dauphiné. R./ Croix plaine alésée dans un polylobe fleurdelisé. (Dy. 894, L. 754). Or. 3,41 g. *Rare.* Très Beau. 8.000/10.000

389 Ière période (1515-1540). **Ecu d'or au soleil du Dauphiné.** *Grenoble.* 2ème type. (Dy. 783, L. 646). Or. 3,35 g. Très Beau. 1.500/2.000

390 **Ecu d'or au soleil.** 5ème type. (Dy. 775, L. 639). **Ecu d'or au soleil du Dauphiné.** *Crémieu.* 4ème type. (Dy. 785, L. 648) Or. 3,39 g. 3,33 g. Ens. 2 p. T.B. 2.000/2.500

391 FRANCOIS I^er^. (1515-1547).**Ecu d'or au soleil**. 5^ème^ type. (Dy. 775, L. 639). CHARLES IX (1560-1574). **Ecu d'or au soleil.** *La Rochelle.* 1566. (Dy. 1057). Or. 3,38 g. 3,36 g. Ens. 2 p. T.B. 1.800/2.200

*392 HENRI II (1547-1559). **Demi Henri d'or.** *Nantes*. 1551. Buste à dr. du Roi, cuirassé. R./ Croix formée de 4 H couronnés, cantonnée de 2 croissants et de 2 lis. (Dy. 973, L. 811). Or. 1,80 g. T.B. à Très Beau. 4.000/5.000

*393 CHARLES IX (1560-1574). **Ecu d'or au soleil du Dauphiné**. *Grenoble.* 1566. Ecu couronné, écartelé de France-Dauphiné. R./ Croix fleurdelisée avec losange incurvé en coeur. (Dy. 1061, L. 893). Or. 3,29 g. Très Beau. 5.000/7.000

*394 HENRI III (1574-1589). **Ecu d'or au soleil.** *Tours.* 1587. Ecu de France couronné. R./ Croix anillée, fleurdelisée. (Dy. 1121, L. 960). Or. 3,38 g. Très Beau. 1.800/2.200

395 **Autre**. *Bordeaux.* 1576. (Dy. 1121, L. 960). Or. 3,32 g. T.B. à Très Beau. 1.000/1.500

*396 **Autre.** *La Rochelle*. 1578. (Dy. 1121, L. 960). Or. 3,32 g. Presque Très Beau. 1.200/1.800

*397 LOUIS XIII (1610-1643). **Ecu d'or au soleil**. 2^ème^ type. *Saint-Lô*. 1637. (Dy. 1284, Dr. 3). Or. 3,37 g. Très Beau. 2.200/2.500

398 **Ecu d'or au soleil**. I^er^ type. *Paris*. 1641. (Dy. 1282, Dr. 1). Or. 3,32 g. *Petite trace sur la tranche* sinon Très Beau. 1.800/2.500

*399 **Demi Louis**. *Paris*. 1641. (Dy. 1299, Dr. 17). Or. 3,35 g. Très Beau. 2.500/3.000

400 **Autre.** *Paris*. 1643. (Dy. 1299, Dr. 17). Or. 3,27 g. *Traces de monture*. T.B. 1.000/1.500

*401 **Autre**. *Paris*. 1643. (Dy. 1299, Dr. 17). Or. 3,36 g. *Léger défaut de tranche* sinon Superbe. 3.000/3.500

*402 **Ecu de 60 sols.** 2^ème^ poinçon. *Paris*. 1642. (Dy. 1345 bis, Dr. 58). Arg. 27,48 g. *A été légèrement retouché* sinon Très Beau à Superbe. 3.500/4.500

*403 **Autre.** 2^ème^. poinçon. *Paris*. 1642. (Dr. 62). Arg. 26,69 g. Presque Très Beau. 3.500/4.500

*404 **Essai de 7,5 sols à la croix et aux huit L**. (Dr. E.043). Arg. 3,43 g. Presque Très Beau. *Extrêmement rare.* 5.000/6.000

405 LOUIS XIV (1643-1715). **Ecu au soleil**. *Paris.* 1646. (Dy. 1416, Dr. 200). Or. 3,36 g. Très Beau. 2.500/3.000

*406 **Louis à la mèche courte.** *Paris*. 1645. (Dy. 1419, Dr. 203). Or. 6,67 g. Très Beau. 3.200/3.800

*407 **Louis à la mèche courte.** *Montpellier.* 1653. (Dy. 1422, Dr. 206). Or. 6,71 g. Presque Très Beau. 2.500/3.000

*408 **Demi-louis à la mèche longue**. *Paris*. 1647. (Dy. 1423, Dr. 208). Or. 3,37 g. Très Beau. 5.000/7.000

*409 **Louis aux quatre L.** *Rouen.* 1693. (Dy. 1440, Dr. 244). Or. 6,68 g. Très Beau. 3.500/4.000

*410 **Demi louis aux huit L et aux insignes.** *Dijon.* 1702. (Dy. 1444, Dr. 248). Or. 3,33 g. Très Beau. 3.000/3.500

*411 **Louis au soleil.** *Bordeaux.* 1709. (Dy. 1449, Dr. 255). Or. 8,10 g. Très Beau. 4.000/4.500

412 **Louis à la perruque et aux huit L**. *Paris.* 1687. (Dy. 1432, Dr. 231). Or. 6,72 g. Très Beau. 4.000/5.000

*413 **Ecu aux huit L.** 1^er^ type. *Bourges.* 1693. (Dr. 327). Arg. 27,18 g. *Réformation*. Très Beau. 2.500/3.000

*414 **Demi-écu à la cravate**. *Paris*. 1681. (Dy. 1500, Dr. 318). Arg. 13,62 g. Très Beau à Superbe. 2.800/3.200

*415 **Demi-écu à la mèche longue.** *Montpellier.* 1647. (Dr. 301, Dy. 1470). Arg. 13,53 g. Très Beau. 1.000/1.500

*416 LOUIS XV (1715-1774). **Louis de Noailles.** *Paris.* 1717. (Dy. 1630, Dr. 505). Or. 12,22 g. Très Beau à Superbe. 14.000/16.000

417 **Louis aux lunettes**. *Aix.* 1726. (Dy. 1640, Dr. 516). Or. 7,94 g. T.B. 1.000/1.500

418 **Autre.** *Bourges.* 1728. (Dy. 1640, Dr. 516). Or. 8,12 g. T.B. à Très Beau. 1.500/2.000

419 **Autre.** *Limoges.* 1729. (Dy. 1640, Dr. 516). Or. 7,56 g. T.B. 800/1.300

*420 **Autre.** *Amiens.* 1733. (Dy. 1640, Dr. 516). Or. 8,14 g. Très Beau à Superbe. 3.000/4.000

421 **Louis aux lunettes.** *Paris.* 1726. (Dy. 1640, Dr. 516). **Demi louis aux lunettes**. *Poitiers.* 1726. (Dy. 1641, Dr. 517). Or. 8,11 g. 3,98 g. T.B. à Très Beau et T.B. Ens. 2 p. 1.800/2.500

*422 **Double Louis au bandeau**. *Pau.* 1755. (Dy. 1642, Dr. 518A). Or. 16,28 g. Très Beau. 3.000/3.500

423 **Louis au bandeau.** *Aix.* 1774. (Dy. 1643, Dr. 519). Or. 8,09 g. T.B. à Très Beau. 1.500/2.200

*424 **Autre.** *Lille.* 1744. (Dy. 1643, Dr. 519). Or. 8,13 g. Très Beau. 2.500/3.000

*425 **Autre.** *Poitiers.* 1742. Or. 8,08 g. Très Beau. 2.500/3.000

*426 **Autre.** *Strasbourg*. 1762. (Dy. 1643, Dr. 519). Or. 8,21 g. Très Beau à Superbe. 2.500/3.000

*427 **Louis mirliton.** *Lyon*. 1723. (Dy. 1738, Dr. 514). Or. 6,51 g. Très Beau à Superbe. 5.000/6.000

428 **Ecu vertugadin**. *Riom.* 1716. (Dr. 553). Arg. 30,53 g. *Réformation.* T.B. à Très Beau. 1.200/1.800

*429 **Ecu à la vieille tête**. *Paris.* 1770. (Dr. 562). Arg. 29,43 g. Très Beau à Superbe. 4.000/5.000

*430 LOUIS XVI (1774-1793). **Louis au buste habillé**. *Paris.* 1774. (Dy. 1704, Dr. 602). Or. 8,159 g. Très Beau. 4.500/5.500

431 **Louis au buste nu.** 1785. *Paris.* 1786. *Lyon*. (Dr. 605, Dy. 1707). Or. Ens. 2 p. T.B. à Très Beau. 1.800/2.500

432 **Autres**. *Paris*. 1786. 1787. 1788. (Dr. 605, Dy. 1707). Or. Ens. 3 p. T.B. et Très Beau. 3.000/3.500

433 **Autre**. *Paris.* 1786. (Dr. 605, Dy. 1707). Or. 7,54 g. Très Beau. 1.200/1.800

434 **Autre.** *La Rochelle.* 1786. (Dr. 605, Dy. 1707). Or. 7,58 g. T.B. à Très Beau. 1.300/1.800

*435 **Louis à la corne.** *Strasbourg.* 1786. (Dr. 605, Dy. 1707A). Or. 7,52 g. Très Beau. *Rare.* 11.000/13.000

*436 **Double Louis au buste nu.** *Paris.* 1786. (Dr. 604, Dy. 1706). Or. 15,23 g. Très Beau. 1.500/2.000

437 **Double Louis au buste nu**. *Paris.* 1786. (Dr. 604, Dy. 1706). *Coup au droit.* **Louis.** *Paris.* 1785. (Dr. 605, Dy. 1707). Or. Ens. 2 p. T.B. 1.600/2.000

438 **Double Louis au buste nu.** *Paris.* 1786. (Dr. 604, Dy. 1706). **Louis au buste nu**. *Limoges*. 1786. (Dr. 605, Dy. 1707). Or. ens. 2 p. Très Beau et T.B. 2.000/2.500

439 **Double Louis au buste nu.** *Limoges.* 1786. (Dr. 604, Dy. 1706). **Louis au buste nu**. *Lyon.* 1787. (Dr. 605, Dy. 1707). Or. Ens. 2 p. Très Beau et T.B. à Très Beau. 2.000/2.500

440 **Double Louis au buste nu.** *Lyon*. 1786. (Dr. 604, Dy. 1706) **Louis au buste nu.** *Lille.* 1786. (Dr. 605, Dy. 1707). Or. Ens. 2 p. T.B. à Très Beau. 1.600/2.000

392

393

394

396

397

399

402

403

401

404

406

407

408

409

410

413

411

414

415

441 LOUIS XVI. **Ecu aux lauriers.** *Paris.* 1785. (Dr. 606). La Convention. **6 livres**. *Paris.* 1793. An II. (G. 58). Ens. 2 p. Très Beau. 2.500/3.500

*442 **Ecu de Calonne.** 2ème type, aux 2 L enlacés. *Paris.* 1786. Tête laurée à l'antique du Roi. (Dr. PH 5). 3 viroles = XIXème s. Arg. 29,19 g. Superbe. 3.000/4.000

443 NAPOLEON Ier (1804-1814). **5 Francs**. *Paris.* An 13. (G. 580). Arg. Superbe. 1.500/2.000

*444 **20 Francs** *Utrecht.* 1813. (G. 1025). Presque Très Beau. 2.800/3.500

445 LOUIS XVIII (1814-1824). **5 francs.** *Paris.* 1821. (G. 614). LOUIS-PHILIPPE (1830-1848). **5 francs.** *Paris.* 1848. (G. 678). Arg. Ens. 2 p. Très Beau. 500/800

*446 LOUIS-PHILIPPE (1830-1848). **Décime bimétallique.** *Paris.* 1847. (G. 213). Superbe. 300/400

447 **Essais. 2, 5, 10 centimes.** *Paris.* (G. 97, G. 144, G. 208). Bronze à l'effigie de Louis Napoléon. **Module de 20 centimes.** (VG. 3297). Br. Ens. 4 p. Superbe. 1.000/1.300

448 IIème REPUBLIQUE (1848-1852). **Piéfort de 10 centimes.** 1848. Concours de Reynaud. type G. 238. Br. Superbe. 600/800

449 **20 Francs Génie.** *Paris.* 1849. (G. 1032). NAPOLEON III (1852-1870). **20 Francs tête laurée** (2). (G. 1062). Or. Ens. 3 p. Très Beau. 900/1.200

450 NAPOLEON III (1852-1870). **50 Francs tête nue**. *Paris.* 1855. (G. 1111). Or. Très Beau. 800/1.200

451 **5 Francs.** *Paris.* 1868. (G. 739). **5 Francs.** *Strasbourg.* 1870. (G. 739). Arg. Ens. 2 p. T.B. et Superbe. 500/700

*452 NAPOLEON IV (1856-1879). **Essai de 50 centimes**. 1874. (G. 418). Arg. Superbe. *Un peu rare.* 700/1.000

*453 IIIème REPUBLIQUE (1870-1940). **100 Francs Bazor**. 1936. (G. 1148). Or. Superbe. 3.000/3.500

*454 **100 Francs Génie**. *Paris.* 1906. (G. 1137). Or. *Raie au revers* sinon Très Beau. 1.500/2.000

*455 **50 Francs Génie**. *Paris.* 1896. (G. 1113). Or. *800 exemplaires. Rare.* Presque Superbe. 8.000/11.000

455bis IIIème. REPUBLIQUE. **20 Francs.** 1874. (G. 1063). NAPOLEON III. **10 Francs**. 1864. (G. 1015). Or. Ens. 2 p. T.B. 400/500

456 IIIème. REPUBLIQUE. **Essais de 20 Francs.** 1950. *Simon* (Maz. 2764). *Guzman* (Maz. 2762). *Turin* (Maz. 2765). *Morlon* (Maz. 2763). Br. Alu. Ens. 4 p. FDC. 400/700

*457 **Epreuves du 20 francs au coq**, l'avers, le revers. (Maz.-, G. -). Acier ? Ens. 2 p. Superbe. 500/1.000

Monnaies Etrangères

*458 **Allemagne.** Palatinat. CHARLES PHILIPPE (1716-1742). **1/4 de carolin.** 1735. (Fr. 2031). Or. Très Beau. 1.800/2.000

*459 **Autre.** 1736. (Fr. 2031). Or. Très Beau. 2.000/2.200

*460 Bade. LOUIS I (1818-1830). **10 gulden.** 1819. (Fr. 149). Or. *Défaut de tranche* sinon Superbe. 12.000/15.000

*461 **5 gulden**. 1819. (Fr. 150). Or. Très Beau. 6.000/7.000

416

420

422

424

425

426

427

428

435

430

429

436

444

442

444

446

452

453

BnF
M454

*462 Bavière. CHARLES THEODORE von PFALZ-BIRKENFELD (1777-1799). **Ducat.** 1781. (Fr. 255). Or. Splendide. 5.000/6.000

*463 LOUIS II (1864-1887). **5 mark**. 1877. (Fr. 3767). Or. Superbe. 1.200/1.800

*464 Prusse. FREDERIC II le Grand (1740-1786). **Friedrich d'or.** *Berlin.* 1775. (Fr. 2411). Or. Presque superbe. 6.000/8.000

*465 **Allemagne.** Mansfeld, ligne Eigentliche Hinterort. David (1592-1628). **Spruchtaler.** 1624. Saint-Georges combattant le dragon. R./ Ecu couronné. (Davenport 6989). T.B. 1.000/1.200

*466 **Grande Bretagne.** VICTORIA (1837-1901). Souverain. Or. Superbe. *Flan bruni.* 1.500/2.000

*467 **Autriche.** Archiduc LEOPOLD (1619-1632). **Double thaler.** (1626). *Hall.* Les deux bustes accolés et couronnés de Léopold et de Claude de Médicis. R./ Aigle, les ailes éployées de face, couronné. (Dav. 3331). Arg. 57,01 g. Très Beau. *Ce double thaler fut frappé pour commémorer leur mariage.* 3.000/3.500

*468 Olmütz. CHARLES II de LIECHTENSTEIN (1664-1695). **4 Ducats** ? Daté 1678. Buste à dr. R./ Armes surmontées d'une mitre accompagnée d'une crosse et d'une couronne voisinant une épée. (Reimmann 7425 var. (5 Ducats), Fr. 60 var.) Frappé à l'aide d'un coin de thaler (Dav. type 3484). *Traces de monture et de bélière.* La pièce de 4 ducats n'est pas référencée dans les livres. Or. 12,72 g. *Extrêmement rare.* T.B./ Très Beau. 5.500/6.500

*469 LEOPOLD II (1790-1792). **Ducat** du couronnement. 1790. T.B à Très Beau. 1.500/1.800

*470 FRANCOIS II (1792-1806). **Souverain.** *Milan.* 1793. (Fr. 350). Or. Splendide. 6.000/8.000

*471 **1/2 souverain.** *Kremnitz.* 1793. (Fr. 355). Or. Splendide. 3.000/3.500

*472 FRANCOIS JOSEPH (1848-1916). **1/2 couronne**. *Vienne*. 1860. (Fr. 413). Or. Splendide. 6.000/8.000

473 **Etats-Unis. 5 Dollars.** 1900. (Y. p. 208). **Dollar.** 1855. (Y. p. 190). **2,5 Dollars tête d'indien**. 1913. (2) (Y. p. 197). Or. Ens. 4 p. Très Beau. 800/1.300

*474 **Grande-Bretagne.** GEORGE III (1760-1820). **Guinée "militaire".** 1813. (Fr. 357). Or. Superbe. 6.000/8.000

475 **Italie.** NAPOLEON I[er] (1804-1814). **40 Lire**. *Milan.* 1814. (Fr. 5). Or. Superbe. 1.200/1.500

*476 MARIE-LOUISE, Duchesse de Parme. **2 Lire.** 1815. (VG. 2390). Arg. Superbe. 1.800/2.200

*477 Sardaigne. CHARLES ALBERT(1831-1849). **100 Lire**. 1832. (Fr. 1139). Or. Très Beau. 2.500/3.000

*478 **100 Lire.** *Turin.* 1834. (Fr. 1138). *Quelques coups sur la tranche*. T.B. à Très Beau. 1.500/2.000

479 VICTOR EMMANUEL II (1849-1861). **10 Lire.** 1863. (Fr. 15). NAPOLEON III (1852-1870). **5 Francs**. *Paris.* 1859-1860. (G.1001). Or. Ens. 2 p. Très Beau. 600/1.000

480 **Maroc.** MOHAMMED V (1927-1961). Essais. **20 Francs.** 1366 (1.100 ex.). (G. C. 78). Cupro nickel. **10 Francs.** (1.100 ex). (G. C. 74). Br. Nickel. **200 Francs.** 1953. (1.100 ex.) (G. C. 83). **100 Francs**. 1953. (G. C. 82). Arg. Ens. 4 p. Très Beau. 300/500

*481 **Pays-Bas.** GUILLAUME I[er] (1815-1840). **Ducat.** *Utrecht.* 1833. (Fr. 331). Superbe. 1.500/2.000

*482 **Provence.** JEANNE de Naples (1343-1382) **Florin d'or.** (Poey d'Avant 4013). Or. Très Beau. 1.500/2.000

483 **Russie.** CATHERINE II (1762-1796). **Rouble.** 1766. (Severin 1793). *Petit trou*. Arg. Très Beau 1.000/1.500

*484 **Suisse.** *Berne.* **Duplone**. 1793. (Fr. 187). Or. Très Beau. 7.000/8.000

*485 **Turquie.** Président Ismet INONU (1884-1973). **500 Piastres.** 1923. (Fr. 99). Or. Superbe. 2.500/3.000

454

455

457

458

459

460

461

462

463

464

466

465

471

469

467

472

470

470

468

BnF
47 A

*486 **Naissance du Comte de Paris.** *Domard.* 1838. Buste de Louis-Philippe à dr. R./ La royauté présentant l'enfant. (Forrer p. 416). 69 mm. Arg. Superbe.

Louis-Philippe Albert, Comte de Paris, petit-fils de Louis-Philippe et fils de Ferdinand, duc d'Orléans et de la princesse de Mecklembourg-Schwerin. Le titre de Comte de Paris, créé par Charlemagne fut ressuscité en sa faveur.
3.000/3.500

486bis LEONELLO D'ESTE. *Pisanello* (ca 1395-1455).
LEONELLUS MARCHIO ESTENSIS, buste à g. R./ OPVS PISANI PICTORIS, deux hommes nus soulèvent de grandes corbeilles pleines de rameaux d'olivier ; deux vases, posés sur des rochers, sont arrosés de gouttes tombant de nuages. (Hill, 27 ; Armand I, 3.6 (69 mm) ; Kress 7 (68 mm) ; T.N.It. V.1 ; Calabi et Cornaggia, Pisanello 23.) Br. 69, 4 mm. *Suberbe exemplaire. Rare.*
40.000/45.000

*487 SIGISMONDO PANDOLFO MALATESTA. *Matteo de' Pasti (actif à partir de 1441-1467/68).*
SIGISMUNDUS PANDULFUS MALATESTA PAN F, buste à g. R./ CASTELLUM SISMUNDUM ARIMINENSE M CCCC XLVI, le château de Rimini. (Hill. 186). Br. 81 mm. *Trou de suspension*. Très Beau à Superbe. *Jolie patine.*
25.000/30.000

*488 JABLONOWSKI (1711-1777). **Médaille de prix de 30 ducats.** 1767. Pour la Trigronométrie, les Mathématiques et la Mécanique. Vers 1777. (Anm. u. 5387). Buste à g. JOS. ALEX. DVX. DE. PRVSS. VINDIS. R./ Blason entouré des Ordres de Saint-Hubert, de Saint-Michel et du Saint-Esprit. POST. TENEBRAS. SPEROS LUCEM. Non signée. 48 mm. 104,28 g. Or. *Unique. Coup sur la tranche* sinon Très Beau. *D'un grand intérêt historique.*

JABLONOWSKI (Joseph Alexandre). Prince, Palatin de Novgorod. (1711-1777). Auteur de plusieurs ouvrages, notamment sur la Pologne. Protecteur des sciences et des lettres, il fonda à Leipzig une académie qui subsiste encore sous le nom de "Société jablonowienne".
10.000/15.000

*489 **Thaler boîte**. *Strasbourg.* Thaler transformé en boîte contenant une **médaille d'or** de l'académie de Wissembourg. 1782. *Objet ravissant.*
6.000/8.000

490 **Deux médailles.** 1817. (Une attribuée). Gouvernement provisoire de Lombardie. **5 Lire.** 1848. Arg. Ens. 3 p. Très Beau et Superbe.
1.500/2.200

*491 TOMMASO RANGONI dit THOMAS PHILOLOGUS. (A.II. 196,20). Br. *Trouée.* Très Beau.
1.200/1.800

*492 MAXIMILIEN et MARIE DE BOURGOGNE. (A. II. 80,1). Br. 48/48 mm. *Trouée.* Très Beau.
4.500/5.500

*493 GUILLAUME D' ESTOUREVILLE. (A. II. 40,4). Br. 46,5/48 mm. *Trouée.* Très Beau.
2.000/3.000

*494 LOUIS XV (1715-1774). *Duvivier.* Majorité du roi. 1723. (F. 23). Bronze à sujet doré.
2.000/3.000

495 SERPISTORO DI IACOPO DE PRIORI MCCCXCII. **Médaille.** Tête à g. R./ Aigle et aiglon au dessus d'un serpent. PAUPERIBUS CHRISTI OPUS FABBI ? PICTORIS. Fonte. 85 mm. *Objet de curiosité.*
700/1.000

496 FRANCESCO ALIDOSI, cardinal en 1505, légat de Bologne en 1508. D'après *une médaille attribuée à Francia*. Buste à dr. R./ Jupiter le foudre à la main dans un char tiré par deux aigles. (Armand III, E p. 32). Br. 60 x 62 mm. *Trou de suspension. Fonte ancienne.*
700/1.000

496bis LEONE BATTISTA ALBERTI architecte. *Matteo de Pasti.* Buste à g. R./ Couronne de lauriers autour d'un oeil. A l'exergue QUID TUM. 91 mm. Br. (Pope-Hennessy, Kress bronzes 1). Fonte ancienne.
2.000/2.500

497 **Plaque de bronze,** sujet antique avec deux bélières. 290 x 100 mm. *Extrêmement décoratif. Fonte reciselée.*
1.200/1.800

474

476

477

478

481

482

484

485

486

486

488

498 FRANCESCO REDI. Buste de profil à dr. R./ Pallas Athénée découvrant ses neuf seins, un temple à l'arrière plan. Br. 87 mm. *Allusion à la carrière de Redi comme physicien des Grands ducs Ferdinand II et Cosme III.*
LA CONSPIRATION DES PAZZI d'après *Bertoldo di Giovanni*. Laurent de Médicis, huit colonnes supportant une corniche hexagonale, en dessous SALVS PVBLICA. R./ Julien de Médicis, tête colossale sur une structure, en dessous SALVS PUBLICVS. (Scheer p. 130/131). 62 x 64 mm. (sur 63,9/66,7 mm). *Belle patine claire. Fonte ancienne.* Ens. 2 p. 2.500/3.500

499 COSME I de MEDICIS. Buste à dr. tête nue, barbu et cuirassé. R./ Guerrier relevant un homme qui tient une épée et une croix, VICTOR VINCITUR. (Armand, S. 111 T.3). Br. 42 x 42mm. *Travail florentin. Fonte ancienne.* 800/1.500

*500 ARMAND DUPLESSIS, cardinal de Richelieu. Buste à droite. R./ La France assise dans un chariot tirée par quatre chevaux, la Renommée guidant les chevaux. A l'exergue, Warin 1630. 74 mm. Trou de suspension. (Mazerolle, Jean Warin, I, p. 86,5 var.). *Fonte ancienne.* 800/1.500

500bis Le cardinal de profil à dr., armoiries dans le champ. Br. 190 mm. Bélière. *Fonte ancienne.* 800/1.500

501 Femme devant une table où sont posés des instruments de maçonnerie, un enfant à ses pieds. Laiton. 73 mm. Personnage barbu, tête à g. Peut-être Jules Ferry ? Fonte. *Anneau de suspension.* 190 mm. **Plaque octogonale.** Allégorie de l'Abondance : une femme assise à demi-nue entourée d'enfants, tenant une corne d'Abondance. Br. 124 x 170 mm. *Joli travail décoratif. Belle patine*. Ens. 3 p. 2.500/3.000

502 **Plaquettes.** Hercule et le lion de Némée. *D'après Moderno.* Hercule nu tourné à g. cherche à étouffer le lion. (Molinier 198). Br. doré. 76 x 57 mm. Trou de suspension. *Décoratif.* Cupidon appuyé sur une sellette avec un carquois. Trou de suspension. *D'après un travail italien*. 65 mm. Ens. 2 p. 700/1.000

503 CICERON et POMPEE le GRAND. *Claude Warin.* (1630-1654). (N. Randot, Claude Warin 60, 62 Forrer p. 358). 100 mm. 104 mm. Ens. 2 p. Très Beau. 1.000/1.500

504 AMELIA OPIE (1769-1863) *d'après David d'Angers*. Br. Dans un cadre de bois doré. *Ecrivain anglaise qui fût en relation avec La Fayette et David d'Angers. Femme du peintre John OPIE, portraitiste anglais reconnu.* GEORGES CUVIER d'après *David d'Angers.* Dans un cadre de bois doré. *Naturaliste français, il fut le créateur de la paléontologie. Objets décoratifs.* Ens. 2 p. 1.500/2.500

505 **Plaque ovale.** Ronde de nymphes dans un bois, entourée de musiciens, quatre trous de suspension. 133 x 235 mm. *Fonte ancienne. Applique de meuble ? Joli sujet, décoratif.* 800/1.500

505bis L'hiver. Allégorie de l'hiver sous les traits d'un vieillard à longue barbe, tenant un bâton. *Trou de suspension*. Pb. 205 mm. *Peut-être d'après un modèle florentin italien. Expressif.* 800/1500

*506 Autriche. Proclamation de Marie Thérèse d'Autriche à Nuremberg. 1745. *Adam Rudolph Werner.* R./ par *PPW*. 42 mm. (Forrer p. 449). Arg. Très Beau. 700/1.000

507 Siège de la Bastille. *Palloy.* 1789. (Hennin 22 pl. 13). 78 mm. *Uniface.* 1789. Colonne surmontée d'une statue de la Liberté au centre d'une place. R./ Inscription en 10 lignes. (Weil 26/27). Fer cerclage cuivre. 37 mm. T.B. à Très Beau. Ens. 2 p. 700/1.000

508 Autriche. Mémorial de l'archiduchesse Marie-Christine. 1798. R./ Mausolée à Vienne. *Stuckhart*. (Forrer p. 705). 49 mm. Victoire de l'archiduc Charles en Allemagne. Bataille de Pfellendorf. *Baldenbach.* 1799. (Julius 672, Hennin 882). 48 mm. Colonne du département de la Seine. *Gatteaux.* 1800. Bonaparte, Cambacérès, Lebrun de profil à dr. R./ Inscription en neuf lignes. (Bramsen 64). 60 mm. Pie VII. Sacre de Napoléon le 2 décembre 1804. *Denon et Jalley Droz.* An XIII. Pie VII de profil à dr. R./ Notre Dame de Paris. (Bramsen 349). 40 mm. Ens. 4 p. 3 arg. 1 br. Superbe à Très Beau. 2.500/3.000

509 Volontaires d'Autriche. *Stuckhart.* 1813. (Br. 1253). 43 mm. Union des Sociétés de tir. *Dupré.* 1880. La France indiquant la mention Honneur et Patrie à un jeune soldat en armes. R./ Enfant tenant une couronne de lauriers autour du mot France. 37 x 51 mm. Fédération du Rhône et du Sud-Est. X^{ème} fête fédérale. Avignon 6-7 juin 1897. *A. Bertrand.* Arg. 50 mm. Ens. 3 p. Très Beau. 1.000/1.500

486 bis

489

491

491

492

510 Baiser de paix. Ecce Homo. *D'après une école italienne,* Ière moitié du 16ème siècle. Christ au tombeau. Le Saint-Suaire est tendu derrière le Christ. (Collection Walter von Moltheim 62, Molinier 559). Br. 138 x 76 mm. *Patine claire, quelques traces de grattage.* 1.000/1.500

511 Baiser de paix. Vierge à l'enfant. *D'après Moderno*. assise dans une niche avec deux anges. A l'exergue inscription AVE REGINA CELORUM. (Molinier 165). Br. 115 x 60 mm. 1.000/1.500

512 **Plaquette.** Vierge à l'enfant. 100 x 130 mm. *D'après une plaquette de la Renaissance exécutée dans le cercle d'Hans Schwarz d'Augsbourg.* 1.000/1.500

513 **Plaquette.** Pieta. *D'après Agostino di Duccio* (1418-1481). La Vierge tenant sur ses genoux le Christ mort que soutiennent les saintes femmes. A dr., Joseph d'Arimathie et, à g., Nicodème. (Molinier 83 p. 55). Br. 204 x 131 mm. 1.500/2.000

514 **Plaquettes.** Allemagne. L'éducation du Christ d'après une plaquette du *Süddeutscher Meister actif à Augsburg vers 1550.* (Collection von Parport 707). Br. 94 x 71 mm. Vierge à l'enfant découpée. Plaque. Vierge à l'Enfant. *D'après Raphaël.* Fer ? 190 x 240 mm. Plaquette rectangulaire, Vierge à l'enfant dans un écusson. Br. 79 x 91 mm. Ens. 4 p. 3.000/4.000

515 SAINT-JEAN-BAPTISTE. *Anonyme allemand.* Le chef de Saint-Jean est placé sur un plat, de face. 45 x 32 mm. 3.500/4.500

*516 PIERRE JEANNIN (1540-1622). *Guillaume Dupré.* Conseiller du Roi, Surintendant des Finances. (Mazerolle 683, TN XVI,2). Br. 187 mm. 6.000/8.000

*517 **Plaquette.** La Mise au Tombeau. *D'après Moderno*. fin XVème, début XVI. (Molinier 176). Col. von Parpart 534. 1.800/2.500

518 **Lot.** Ferdinand d'Autriche, bélière, 31 mm. Médaille de Saint-Hélène, voeux de l'empereur. Fête annuelle de Tir, Paris - Maisons-Laffitte, 1905, *Ch. Pillet,* 50 x 35 mm. Ecole d'Art décoratif, Nice, *Oudiné*, 35 mm. Prince Albert, Exposition de Londres, 1851. Heur et malheur. R./ La Parque filant. *Denon, Losch, Gayrard.* Exposition Universelle, Paris, 1878, Trocadéro, *Oudiné*. Napoléon III, Inondation de 1856. Mort du Général Abercrombie, 21 mars 1801, (Br. 143), 39 mm. Henri IV et Louis XVIII… Métaux divers. Ens. 33 p. T.B. à Très Beau. 2.000/3.000

*519 **Plaquette.** Cinquantenaire de la Compagnie des Chemins de Fer P.L.M. *Vernon.* 1907. Voyageurs au départ. R./ Diligence laissant passer un train, à l'arrière, un aqueduc. 59 x 45 mm. Arg. *Composition vivante et attrayante.* 800/1.500

520 Touring-Club de France. Prix offert par le ministère de la guerre. *Alphée-Dubois*. Médaille de Baptême d'Eugène Leredde. Médaillette de Blaise Pascal. Michel-Ange par *Raymond Joly,* 1964, 103 mm. Bataille des trois empereurs. Naissance du comte de Chambord... Métaux divers. Ens. 8 p. T.B. à Très Beau.

Né à Paris en 1911, Raymond Joly se vit consacrer une exposition à la Monnaie de Paris en 1967. 700/1.000

520bis JEAN GABRIEL EYMARD l'ami des Grecs. *David d'Angers.* 1830. Plâtre. 118 mm. 700/1000

521 Jetons. Louis XVI, Académie Française (F. 4381) (4). Trésor royal. Médaille, Société d'encouragement professionnel du Rhône. Arg. Ens. 6 p. Très Beau. 700/1.000

Lots

522 Antiques. Thrace. **Hémidrachme.** *Chérsonèse.* **Drachme au lion. Obole à la roue.** *Marseille*. Rome. Tibère. **Drachme.** *Césarée* Alexandrie. Auguste et Tibère. **Tétradrachme**. Gordien III. **Antoninien**. Constantin. **Follis.** Constant. **Follis réduit.**.. Arg. et Br. Ens. 10 p. T.B. 500/1.000

523 Grecques. Calabre, Tarente. (272-235). **Drachme.** (VP 1091). Corinthe ou colonies. **Drachme.** Péloponèse, Sicyone. (370-250). **Obole**. (BMC 166 p. 49). Ligue achéenne. (Après 280 av. J.C.) **Triobole.** (BMC 29 p. 13). Etolie. Monnayage fédéral. (279-168). **Hémidrachme.** (Buc. 26 p. 193). Lucanie, Métaponte. (400-350). **Diobole.** (Buc. 163 p. 259). Arg. Ens. 6 p. T.B. 1.000/1.500

493

494

516

BnF
MNA

524 Campanie, Néapolis. **Statère**. Agrigente. **Hémidrachme.** Perse. **Drachme**. Phocide. **Drachme**. (Echancrée). Macédoine. ALEXANDRE III. **Statère**. Egypte. PTOLEMEE II. **Tétradrachme**. Arg. Ens. 6 p. T.B. et Très Beau. 1.500/2.000

525 Lucanie, Métaponte. **Didrachme**. Carie, Rhodes. **Didrachme**. Calabre, Tarente. **Statère.** Macédoine. ALEXANDRE III. **Drachme**. Arg. Ens. 4 p. T.B. 1.800/2.300

526 Alexandre III. **Drachmes** (4). Babylone. Alexandre III. Philippe III. Philippe V, Aesillas questeur. Thasos. Maronée. **Tétradrachmes**. Arg. Ens. 10 p. T.B. 3.000/3.500

526bis Macédoine.Alexandre le Grand. **Tétradrachme**. *Byblos.* Monogramme d'Adramalek (330-320). (M.J. Price 3426). **Drachmes** d'Asie Mineure. *Colophon*. (Price 18b). *Milet.* (Price 2148). *Lampsaque* (Price 1372). Arg. Ens. 4 p. Très Beau. 2.000/2.500

527 Alexandre le Grand. **Tétradrachme**. (M. -). Syrie. Alexandre I^er^ Bala (150-145). **Drachme.** (Bab. 801 sq. var.). Antiochus VII Evergète (138-129). **Tétradrachme**. (Bab. 1142 sq. var.). Thrace. Lysimaque. (323-281). **Tétradrachme**. (M. 399). Arg. Ens. 4 p. T.B. à Très Beau. 2.500/3.000

528 Corinthe. 386-307. **Statère**. (R. 1021). Iles de Carie. Rhodes. 400-333. **Didrachme**. (BMC. 26 p.233). Rhodes. 166-88. **Drachme**. (BMC. 253 p.253). Arg. Ens. 3 p. T.B. à Très Beau. 1.500/2.000

529 Athènes. **Tétradrachme, drachme** à l'oeil de profil, **Tétradrachme** du nouveau style. Thrace, Lysimaque. **Tétradrachme, drachme.** Arg. Ens. 5 p. T.B. 2.500/3.000

530 Byzance. **Tétradrachme** pseudo-Lysimaque, **drachme** à la vache sur un dauphin. Calcédoine. **Drachme** au taureau sur un épi. Bythinie, Héraclée. **Statère** fourré. Ephèse, Pergame. **Cistophores.** Arg. Ens. 10 p. T.B. et Très Beau. 3.000/3.500

531 Illyrie, Apollonia. **Drachme**. Lété. **1/8 de statère**. Amisos, Sinope. **Drachmes, hémidrachmes**. Arg. Ens. 9 p. T.B. et Très Beau. 2.200/2.800

532 Chérsonèse de Thrace. **Tétrobole**. Cyzique. **Trihémiobole.** Parion et Lampsaque. **Hémidrachme**. Rhodes. **Tétradrachme, drachme**. Milet. **Drachme.** Cnide. **Hémidrachme.** Arg. Ens. 17 p. T.B. à Très Beau. 3.000/4.000

533 Tarse. Mazaios. **Statères**. (SNG Delepierre 2881, 2884). Phénicie. Arados. **Drachmes** au type d'Ephèse. Arg. Ens. 6 p. T.B. à Très Beau. 2.500/3.000

534 Séleucides. Antiochus III. Antiochus VII. Antiochus X. **Tétradrachmes**. Démétrius I. Antiochus VI. **Drachmes.** Cappadoce. Ariarathe IV. **Drachmes.** Arg. Ens. 13 p. T.B. et Très Beau. 3.000/4.000

534bis Royaume achéménide. **Sicle.** Le roi de Perse tenant un arc et une javeline. Royaume séleucide. Sèleucus I^er^. **Tétradrachme**. *Atelier incertain (Paralia Aradienne ?).* Antiochus VII. **Tétradrachme**. *Antioche*. (SMA 292). Royaume de Cappadoce. Ariabathe V. **Drachme**. (BMC 2 p. 23). Arg. Ens. 4 p. T.B. et Très Beau. 2.000/2.500

535 Parthes. Sinatruces. Orodes I. Orodes II. Osroes II. **Drachmes.** Sassanides. Shapur II. **Drachme**. Arménie. Héthoum. Zabel. **Tram**. Arg. Ens. 10 p. T.B. 2.000/2.600

536 Campanie, Naples. (325-vers 241). **Didrachme.** Calabre, Tarente. (380-334). **Diobole.** (Vl. 1397 sq. var.). Cappadoce. Ariarathes IV (220-163). **Drachme**. (BMC. 3 p. 31). Gordien le Pieux (238-244). **Antoninien.** (C. 196). Trébonien Galle (251-253). **Antoninien**. (C. 37). Arg. Ens. 5 p. T.B. 800/1.200

536bis **Bronzes grecs**. Macédoine, Thessalonique, Thrace. Rhoemetalces I^er^... Br. Ens. 9 p. T.B. et Très Beau. 1.200/1.500

537 République romaine. **Deniers.** Jules César à l'éléphant (*percé*). Jules César à la tête de Vénus... Arg. Ens. 6 p. T.B. 2.500/3.000

538 Pergame. Auguste. **Médaillon-cistophore**. (19-18 av. J.-C.). Tête nue d'Auguste à dr. R./ Temple hexastyle. (RIC. 506). Ephèse. Claude. **Médaillon-cistophore.** (50-51). Tête laurée de Claude à dr. R./ Buste d'Agrippine à dr. (RIC. 117). Cappadoce. Césarée. Vespasien. **Didrachme.** Marc-Aurèle. **Didrachme**. Arg. Ens. 4 p. T.B. 1.500/2.000

539 **Deniers. Hémidrachmes**. Auguste. Caligula. Lyon. (RIC 2). Cappadoce. Césarée. Néron. (2). Othon. Vespasien. Domitien. Trajan. Hadrien. Cappadoce. *Césarée.* Hadrien. Sabine, Antonin. Faustine jeune. Lucius Verus. Lucille. Arg. Ens. 25 p. T.B. 3.000/3.500

540 **Deniers. Antoniniens. Divisionnaires.** Septime Sévère. Julia Domna. Caracalla. Julia Mamée. Alexandre Sévère. Maximien. Commode. Trajan Dèce. Caracalla. Gordien III. Philippe père. Philippe fils. Otacilie. Trajan Dèce. Hérennius Etruscus. Volusien... Arg. Ens. 31 p. T.B. 2.500/3.000

541 Nicomédie. Galère. (295). **Argenteus**. (RIC. 20). Rome. Galère. (294). **Argenteus**. (RIC 22 b). Constance II. **Silique.** Arg. Ens. 3 p. T.B. 1.200/1.800

542 **Bronzes.** Galba. **Sesterces.** Vespasien. **As. Bronzes** des villes grecques... Ens. 21 p. T.B. 1.300/2.000

543. **Antoniniens. Folles** réduits. **Bronzes** des villes grecques... Ens. 50 p. T.B. 1.800/2.500

544 Syrie. **Tétradrachmes.** Caracalla. Gordien III. Trajan Dèce. Ens. 3 p. Très Beau. 700/1.000

545 Byzantines. **Hexagrammes.** Héraclius et Constantin. Constant II et Constantin IV. **Miliaresion**. Léon III. Ens. 3 p. Arg. T.B/.Très Beau. 600/800

546 **Miliaresions.** Constantin VII. Nicéphore II. Jean I Izymiscès. Basile II (2). Ens. 5 p. Arg. Très Beau. 800/1.000

547 Carolingiens à Charles VI. **Deniers, Gros, Fleurettes...** Arg. Ens. 11 p. T.B. 1.200/1.800

548 Charles VI. (1380-1422). **Guénar.** 5ème émission. (L. 381 d.). Lorraine. Antoine (1508-1544). **Teston.** 1542. (S. XV- 16 var.). François Ier (1515-1547). **Teston**. 26e type. *Lyon*. (L. 766). Ens. 3 p. T.B. à Très Beau. 1.800/2.500

549 Charles VI à Henri II. **Douzains, Blancs, Teston**... Arg. Ens. 13 p. T.B. 1.000/1.500

550 Henri II. **Testons** (2). **1/2 Teston**. Arg. Ens. 3 p. T.B. 1.000/1.500

551 Henri II. **Teston** 2ème. type. *Limoges.* 1554. (L. 821). Henri III. **Franc au col plat**. *Rouen*. 1583. (L. 970). Ens. 2 p. T.B. à Très Beau. 800/1.200

552 CHARLES IX à Henri IV. **Testons, 1/8ème d'écu, Douzains...** Arg. Ens. 12 p. T.B. 1.000/1.500

553 **Bronzes.** Henri III à Louis XVI. **Double tournois, Double sol, liards...** Ens. 24 p. T.B. 500/800

554 HENRI III. HENRI IV. **1/2 Franc, Franc, Teston, 1/4 d'écu**... Arg. Ens. 9 p. T.B. 1.300/2.000

555 LOUIS XIII. **1/4 d'écu**. LOUIS XV. **1/3 d'écu de France** (2), **1/2 écu vertugadin, 1/2 écu aux lauriers.** Louis XVI. **1/2 écu aux lauriers.** Arg. Ens. 6 p. T.B. et Très Beau. 1.500/2.000

556 LOUIS XIII. **15 sols.** 2e. poinçon. *Paris.* 1642. (Dr. 64.). LOUIS XIV. **1/4 d'écu à la mèche courte.** *Paris.* 1645. (Dr. 272). **Ecu à la mèche longue.** *Paris*. 1652. (Dr. 274). Ens. 3 p. T.B. à Très Beau. 2.000/2.500

557 LOUIS XIV (1643-1715). **1/2 écu juvénile, 1/2 écu mèche longue, 1/2 écu mèche courte, 1/2 écu aux 8 L...** Arg. Ens. 8 p. T.B. et Très Beau. 2.500/3.000

558 LOUIS XIV, LOUIS XV. **Divisionnaires.** 1/10e d'écu, 1/6e d'écu, 1/4 d'écu, 1/3 d'écu, 10 sols, 5 sols, 4 sols... **Double tournois, Denier tournois...** Ens. 18 p. (16 Arg. 2 Br.). T.B. 2.000/2.500

559 LOUIS XV (1715-1774). **Ecu de France**. *Caen.* 1724. (Dr. 540). **Ecu au bandeau.** *Pau.* 1769. (Dr. 557). Ens. 2 p. Très Beau et B./T.B. 1.000/1.500

560 LOUIS XIV, LOUIS XV, LOUIS XVI. **Ecus de types variés**. Arg. Ens. 13 p. T.B. 1.500/2.000

561 LOUIS XV. **1/4 d'écu, 1/3 d'écu de France.** LOUIS XVI. **30 sols, 12 deniers...** Ens. 12 p. 7 Arg. 5 Br. T.B. 1.000/1.500

562 LOUIS XVIII. **Franc.** *Paris.* 1818. (G. 449). CHARLES X. **5 Francs.** *Paris.* 1824. (G. 643). **Franc.** *Paris.* 1825. (G. 450). Colonies. **10 centimes.** *La Rochelle.* 1827. LOUIS-PHILIPPE. **2 francs**. *Rouen. 1*838. (G. 520). Ens. 5 p. Très Beau. 1.000/1.500

563 Henri de Dombes. **Teston.** 1606. Louis XV. **Ecu aux lauriers**. *Paris.* 1726. (2). Napoléon III. **20 centimes.** *Strasbourg.* 1867. Espagne. Ferdinand VI. **2 Reales.** 1757. Grèce. Georges. **5 Drachmes.** 1876. Autriche. Joseph II. **20 Kreuzer.** 1787. Médaille de mariage. *Depaulis*. Arg. 42 mm. Médaillette de Saint Antoine de Padoue. Arg. 28 mm. Lot de 9 monnaies et médailles. T.B. à Très Beau. 1.000/1.500

564 XIX^{ème} et XX^{ème} siècles. Angleterre, USA, Indochine, Thaler de 1625... Métaux divers. Ens. 18 p. T.B. à Très Beau. 1.200/1.800

565 XVIII^{ème}, XIX^{ème} et XX^{ème} siècles. 6 Livres, 1792. 5 Lire, Lire, 5 Pesetas... Quelques bronzes... Métaux divers. Ens. 25 p. T.B. à Très Beau. 1.500/2.000

566 **Italie.** Andrea Dandolo (1343-1354). **Ducat.** (Paolucci 1 p. 29). Paolo Rainier (1779-1789). **Sequins** (3). (Paolucci 12 p. 130). Or. Ens. 4 p. Très Beau. 1.800/2.500

567 Bartolomeo Gradonico (1339-1342). **Ducat.** (Paolucci 1 p.28). Andrea Dandolo (1343-1354). **Ducats** (4). (Paolucci 1 p. 29). Or. Ens. 5 p. T.B. et Très Beau. 2.200/2.800

567bis **Vatican.** Clément X (1670-1676). **Piastre**. Année V. (B. 2006, CNI 20). Alexandre VIII (1688-1691). **Teston**. 1690. (B. 2175). Innocent XII (1691-1700). **Demi-piastre.** An V. R./ Le pape à genoux. (B. 2236, CNI -). *Rare*. Ens. 3 p. Arg. Très Beau. 3.000/3.500

568 **Egypte.** Abdul. Hamid (1876-1909). **10 piatres**. (Fr. 21a). **5 piastres**. (Fr. 22). *trouée*. Abassides. **Dinards** (2). Or. Ens. 4 p. T.B. 1000/1400

569 Brandebourg. George-Wilhem (1619-1640). **18 Groschen.** 1626. (German Coins 86). Pays-Bas. Utrecht. **Daalder**. 1651. (Dav. 4863). Saxe. Frederik Auguste II (1733-1763). **Thaler.** 1736. (German Coins 45 ; Dav. 2665). Autriche. Marie-Thérèse (1740-1780). **20 Kreuzer**. Arg. Ens. 4 p. T.B. et Très Beau. 2.000/2.500

570 Autriche. François Joseph. **Florin**. 1861. (KM 2219). Prusse. Guillaume III. **Thaler**. 1828. (KM 130d). Mongolie. **Tugrik.** 1925. (KM 8). Arg. Ens. 3 p. Très Beau. 800/1.500

571 **Dirham** omeyade. Sigismond de Pologne. **Divisionnaire.** Allemagne. **Divisionnaire.** Arg. Ens. 3 p. Très Beau. 700/1.200

572 Monnaies françaises en argent. Du Moyen-Age à Louis XVI. Quelques divisionnaires. Louis de Maele, Henry III. Francs, 1/2 Francs...Louis XV. Ecu de France. Louis XVI. Ecu aux lauriers... Arg. Ens. 22 p. T.B. à Très Beau. 4.000/5.000

573 V^{ème} REPUBLIQUE. 5 francs semeuse. (G. 770) Arg. Ens. 280 p. env. Très Beau. 1.300/1.700

574 Monnaies françaises et étrangères (Italie...). XVIII^{ème}-XX^{ème} siècles. Quelques jetons, quelques romaines... Br., arg.... métaux divers. Ens. 320 p. env. T.B. 2.500/3.000

Livres

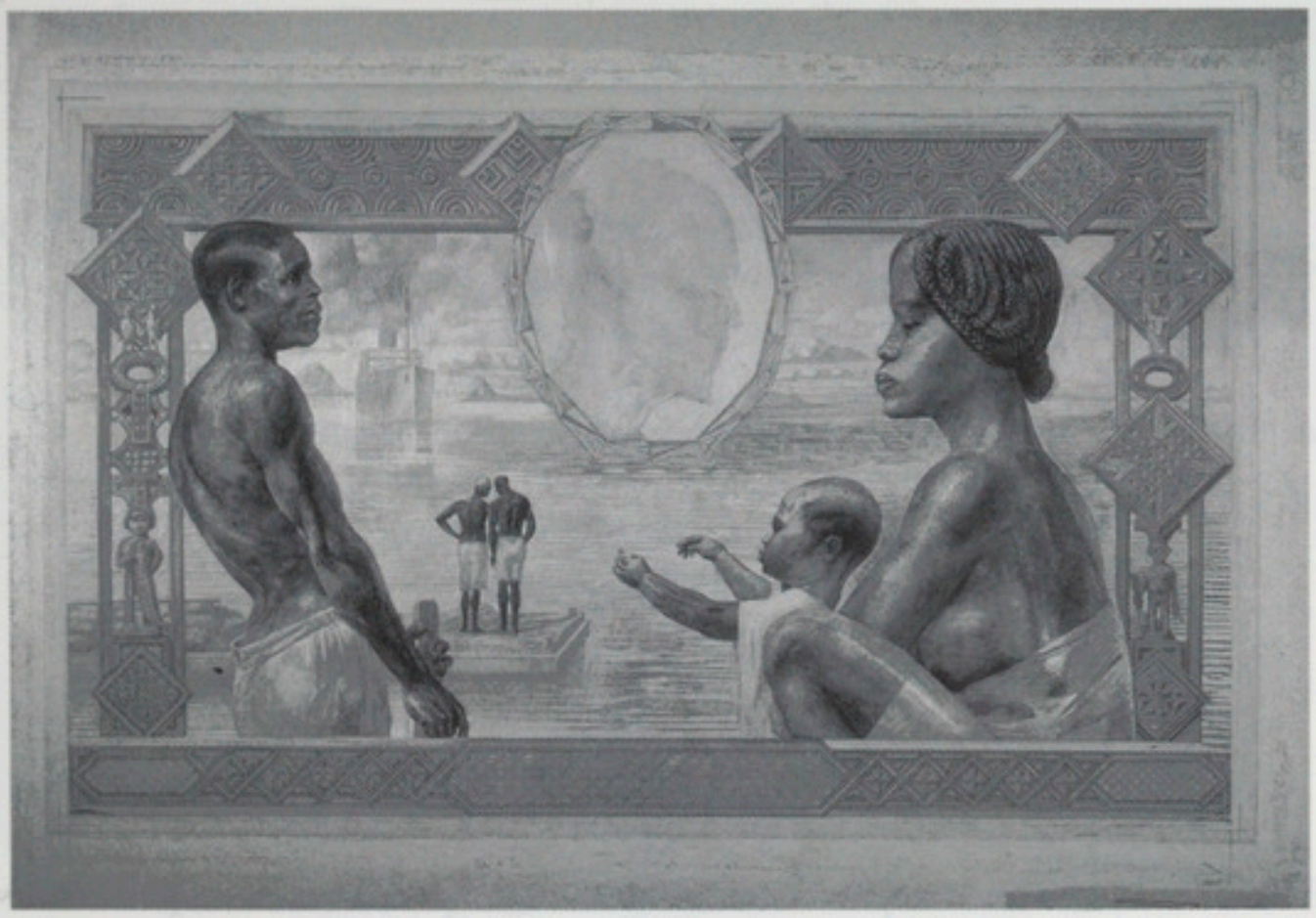
575 L. Ciani. **Les monnaies royales françaises**. Paris. 1926. A. Forgeais. **Collection de plombs historiés trouvés dans la Seine.** Paris, 1864. Ens. 2 vol. 200/300

500

506

517

519



577

Billets et Projet

576 Billets russes, allemands, américains : 1 Dollar 1864, 100 Dollars 1862., français : 5 Francs 1940, 100 Francs 1941, 1942, 1944, 5000 Francs 1943. ... Etat divers. Env. 110 p. 1.000/1.500

577 **Maquette de billet de 100 Francs**, type 1928, pour la Banque de Madagascar. *Rare et intéressant.* 3.000/4.000

BIBLIOGRAPHIE

Pour les monnaies grecques

BABELON	Traité des monnaies grecques et romaines. Description historique et planches. Paris , 1907-1932
	Les rois de Syrie, d'Arménie et de Commagène. Paris, 1890.
BMC	British Museum Coins. Catalogue of Greek coins. 30 volumes. Londres, 1873-1927.
BÔHRINGER	Die Münzen von Syrakus, Berlin-Leipzig, 1929.
DE LUYNES	Collection du duc de Luynes par Jean BABELON. Paris, 1924/1925-1930.
DE NANTEUIL	Collection de monnaies grecques. Paris, 1925.
GULBENKIAN	Catalogue of the Calouste Gulbenkian Collection. Lisbonne, 1971-1990.
JAMESON	Collection Robert Jameson. Monnaies antiques, 1913-1932.
JENKINS & LEWIS	Carthaginian gold and electrum coins. Londres, 1963.
LE RIDER	Le monnayage d'argent et d'or de Philippe II frappé en Macédoine. Paris, 1977.
MÛLLER	Numismatique de l'Ancienne Afrique, les monnaies de la Cyrénaïque. Copenhague, 1860.
	Die Münzen des Thracischen Königs Lysimachus. Texte, planches et tables. Copenhague, 1858.
	Numismatique d'Alexandre le Grand, Philippe II et Philippe III. Copenhague, 1855.
	Eastern Seleucid Mints, 1938; The Seleucid Mint of Antioch, 1918; Western Seleucid Mints, 1941.
POZZI	Monnaies grecques antiques provenant de la collection de feu le professeur S. Pozzi. Genève, 1920.
PRICE	The coinage in the name of Alexander the Great and Philip Arrhidaus. Zurich-Londres, 1991.
RAVEL	"Les Poulains" de Corinthe. Bâle-Londres, 1936-1948.
SVORONOS	Ta Nomismata tou Kratous tôn Ptolemaiôn. Athènes, 1904-1908.
VLASTO	Descriptive catalogue of the collection of M. P. Vlasto of Tarentine coins by O. RAVEL. Londres, 1947.

Pour les monnaies romaines

BABELON	Description historique et chronologique des monnaies de la République romaine. Paris, 1885-1886.
BOURGEY-DEPEYROT	La République romaine. Fonds Bourgey. Paris, 1988.
BMC	British Museum Coins of the Roman Empire. Londres, 1923-1962.
COHEN	Description des monnaies frappées sous l'Empire romain. 8 volumes, 2e édition. Paris, 1880-1892.
GIARD	Catalogue des monnaies de l'Empire romain de la Bibliothèque Nationale. Paris, 1976-1988.
RIC	Roman Imperial Coinage. Londres, 1923-1951.
SYDENHAM	The coinage of the Roman Republic. Londres, 1952.

Pour les monnaies byzantines

MORRISSON	Monnaies byzantines de la Bibliothèque Nationale. Paris, 1979.
RATTO	Monnaies byzantines. Lugano, 9 décembre 1930.

Pour les monnaies gauloises

COLBERT DE BEAULIEU	Les monnaies gauloises des Parisii. Paris, 1970.
LA TOUR-FISCHER	Nouvelle édition de l'Atlas de La Tour. Paris, 1994.
SCHEERS	Traité de Numismatique celtique, II : Gaule/Belgique. Paris, 1977.

Pour les monnaies françaises

DROULERS	Répertoire général des monnaies de Louis XIII à Louis XVI. Paris, 2000.
	Encyclopédie pratique d'Histoire numismatique et monétaire royale (1610-1792). 2 vol., 1989 et 1992.
DUPLESSY	Les Monnaies françaises royales de Hugues Capet à Louis XVI. Paris-Maastricht, 1988-1989.
GADOURY	Monnaies françaises, 1789-1999.
	Monnaies royales françaises, 1610-1792. Monte-Carlo, 1987.
LAFAURIE	Les monnaies des rois de France de Hugues Capet à Louis XII. Paris-Bâle, 1951.
	Les monnaies sous le règne de Louis XV. Catalogue des exposition Hôtel de la Monnaie, 1974-1975.
MAZARD	Histoire monétaire et numismatique contemporaine. 1790-1848-1970. Paris, 1963-1970.
	Histoire monétaire et numismatique des colonies et de l'Union française, 1610-1952. Paris, 1953.

Pour les monnaies féodales et étrangères

BLANCHET-DIEUDONNE	Manuel de la Numismatique française, 4 vol. Paris, 1912-1916.
C.N.I.	Corpus Numorum Italicorum. 19 vol. Rome, 1910-1940.
DIVO et TOBLER	Die Münzen der Schweiz. Suisse, 1969.
DRASKOVIC et RUBENFELD	Standard Price Guide to World Crowns and Talers as catalogued by Dr. J. S. Davenport, 2nd edition, 1984.
DUCAN ELIAS	Les monnaies anglo-françaises. Paris-Londres, 1984
FRIEDBERG	Gold coins of the world. 6e édition. New York, 1992.
KRAUSE et MISHLER	World Coins. USA, 1990.
KRAUSE-MISHLER-BRUCE	World Gold Coins. USA, 1991.
NORTH	English hammered coinage. 2 vol. Londres, 1960-1963.
YEOMAN	Modern World Coins. USA, 1984.

Photos : Tarek Charara
Tél. 06.60.47.99.88

SNAG Le Havre - Tél. 02.35.22.80.51